"ЗАТВЕРДЖУЮ"

Ректор _____ проф. Володимир МЕЛЬНИК
(підпис) (прізвище та ініціали)

"12" 06 2023 року

М.П.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра (назва освітнього ступеня) — 01 Освіта/Педагогіка (шифр та найменування галузі знань) — Кваліфікація: Бакалавр освіти. Учитель музичного мистецтва, музичний керівник (назва)

за спеціальністю 014.13 Середня освіта (музичне мистецтво) (код та найменування спеціальності) — Строк навчання: 2 роки 10 місяців (роки і місяці)

спеціалізацією _____ (назва спеціалізації) — на основі _____ (зазначається освітній ступінь)

освітньо-професійною програмою Середня освіта (Музичне мистецтво) (назва програми)

рівень вищої освіти перший (бакалаврський) рівень (назва рівня вищої освіти) — **форма навчання** заочна (денна, заочна)

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																																																			
II			Т									С	С															П	П	П	П	С	С																		
III									С	С	С														П	П	П	П	С	С	С																			
IV						С	С	С	С												П	П	П	П	С	С																ДЕ	ДЕ									

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи; ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
II	1	3	4				8
III		6	4				10
IV		6	4	2			12
Разом	1	15	12	2			30

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	4	4
Педагогічна	6	4
Педагогічна	8	4
Разом		12

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
Історія, теорія і методика музичного виховання	Державний екзамен	8
Диригування та основний музичний інструмент	Державний екзамен	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на сесії за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс	II курс		III курс		IV курс		
				Курсові	Контрольні			Всього	у тому числі				Семестри							
									Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	Наст.	3	4	5	6	7	8
													Кількість днів на сесії							
															10	10	10	20	20	20	20
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
1.1. Цикл загальної підготовки																				
ЗК 1.1.01	*Українська мова (за професійним спрямуванням)*	1				3	90													
ЗК 1.1.02	*Історія України*	2				3	90													
ЗК 1.1.03	Історія української культури		3			3	90	12	6		6	78			6:6/2	/1					
ЗК 1.1.04	Філософія	5				3	90	10	6		4	80					6:4/2	/1			
ЗК 1.1.05	*Іноземна мова*		2			6	180														
ЗК 1.1.05	Іноземна мова	5	3			6	180	30	0		30	150			:10/1	:10/1	:10/2	/2			
Всього		**2**	**2**			**12**	**360**	**52**	**12**		**40**	**308**			**22**	**10**	**20**				
Всього за ОП		**4**	**3**			**24**	**720**														
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки																				
ПП.1.2.01	Аналіз музичних форм			6д		3	90	8	4		4	82						4:4/2	/1		
ПП.1.2.02	Безпека життєдіяльності та охорона праці		3			3	90	8	4		4	82			4:4/2	/1					
ПП.1.2.03	*Вступ до спеціальності*		*1*			*3*	*90*														
ПП.1.2.04	Гармонія	5				3	90	16	8		8	74					8:8/2	/1			
ПП.1.2.05	*Диригування інд. (викл.)*		*1*			*3*	*90*														
ПП.1.2.05	Диригування інд. (*викл.*)	3,6,8				6	180	36			36	144			:4	:4/1	:4/1	:6/1	:6/1	:6/1	:6/1
	концертмейстер														:2	:2	:2	:3	:3	:3	:3
ПП.1.2.06	*Історія зарубіжної музики*	*1,2*				*4*	120														
ПП 1.2.07	Охорона здоров'я та шкільна гігієна		3			3	90	10	6		4	80			6:4/2	/1					
ПП 1.2.08	Історія образотворчого мистецтва		8			3	90	18	10		8	72			/					10:8/2	/1
ПП 1.2.09	Історія,теорія та методика музичного виховання (дошкільна, шкільна)	4,6		7д		8,5	255	64	38		26	191				4:4/2	4:4/2	6:6/1	6:6/1	6:6/1,5	12/1
ПП 1.2.10	Історія української музики	7				3	90	16	8		8	74							8:8/2	/1	
ПП 1.2.11	Педагогіка	3				3	90	10	6		4	80			6:4/2	/1					
ПП 1.2.12	Основи педагогічних досліджень		4			3	90	10	6		4	80				6:4/2	/1				
ПП 1.2.13	*Основи теорії музики*		*1*			*3*	*90*														
ПП 1.2.14	*Основний та додатковий музичний інструмент: інд.*	*2*	*1*			*6,5*	*195*														
ПП 1.2.14	Основний та додатковий музичний інструмент: інд.	3,6	*8*			10,5	315	66			66	249			:6/1	:6/1	:6/1	:12/1	:12/1	:12/2,5	:12/3
ПП 1.2.15	Концертмейстерський клас		8			3	90	12	6		6	78								6:6/2	/1
ПП 1.2.16	Музична педагогіка	5				3	90	12	6		6	78					6:6/2	/1			
ПП 1.2.17	Поліфонія	7				3	90	12	6		6	78							6:6/1	/2	
ПП 1.2.18	*Постановка голосу: інд.*	*2*				*3*	*90*														
ПП 1.2.18	Постановка голосу: інд.	8	5			6	180	38			38	142					:6/1	:8/1	:8/1	:8/2	:8/1
	концертмейстер																:3	:4	:4	:4	:4
ПП 1.2.19	Психологія		4			3	90	10	6		4	80				6:4/2	/1				
ПП 1.2.20	*Сольфеджіо*		2			3	90														
ПП 1.2.20	Сольфеджіо	3				3	90	8			8	82			:8/2	/1					
ПП 1.2.21	*Хоровий клас та практична робота з хором*	*1*				*7,5*	*225*														

ПП 1.2.21	Хоровий клас та практична робота з хором	8	5			14	420	54	0		54	366					:6/4	:12/2	:12/2	:12/3	:12/3	
	концертмейтр																:3	:6	:6	:6	:6	
ПП 1.2.22	*Навчальна практика*		*2д*			*6*	*180*					180										
ПП 1.2.23	Педагогічна практика		4д			6	180					180					/6					
ПП 1.2.24	Педагогічна практика		6д			6	180					180							/6			
ПП 1.2.25	Педагогічна практика		8д			6	180					180									/6	
ПП 1.2.26	Державний екзамен (Історія, теорія та методика музичного виховання)					3	90				90	180									/3	
ПП 1.2.27	Комплексний кваліфікаційний екзамен (Диригування та основний музичний інструмент)					3	90				90	180									/3	
Всього		**15**	**12**	**2**		**108**	**3240**	**408**	**114**		**294**	**2832**			**46**	**38**	**58**	**74**	**62**	**80**	**50**	
Всього нормативних дисциплін		**17**	**14**	**2**		**120**	**3600**	**460**	**126**		**334**	**3140**			**68**	**48**	**78**	**74**	**62**	**80**	**50**	
Всього за ОП		**25**	**22**	**2**		**180**	**5400**															
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																						
2.1. Дисципліни вільного вибору студента																						
2.1.1. Цикл загальної підготовки																						
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		4,4			6	180	20	12		8	160				12:8/3	/3					
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		6,6			6	180	20	12		8	160						12:8/3	/3			
Всього			**4**			**12**	**360**	**40**	**24**		**16**	**320**				**20**		**20**				
Всього за ОП			**4**			**12**	**360**															
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки																						
ПП2.1.2.01	Вокально-інструментальні ансамблі (мішаний хор) (викл.)		7			15	450	48	0		48	402						:16/4	:16/4	:16/7		
	концертмейстер																					
	Оркестр народних інструментів																	:8	:8	:8		
ПП2.1.2.02	Музичний фольклор України		4			3	90	10	6		4	80										
	Практикум шкільного репертуару															6:4/2	/1					
ПП2.1.2.03	Історія музичних культур словянських країн		7			3	90	12	6		6	78										
	Популярна музика																		6:6/2	/1		
	Сучасна українська музика																					
ПП2.1.2.04	Методика вокального виховання дітей		6			4	120	12	6		6	108										
	Культура сценічного мовлення																	6:6/2	/2			
ПП2.1.2.05	Аранжування		8			4	120	12	6		6	108										
	Робота на радіо і телебаченні																			6:6/2	/2	
ПП2.1.2.06	Хорознавство Основи вокал. хор. роботи з дит		6			3	90	12	6		6	78										
	Основи композиції																	6:6/2	/1			
ПП2.1.2.07	Інструментознавство		7			4	120	12	6		6	108										
	Основи музичної комп'ютерної грамоти																		6:6/2	/2		
ПП2.1.2.08	Основи музичної естетики та виховання		6			4	120	12	6		6	108										
	Основи хореографії																	6:6/2	/2			
	Історія хореографічного мистецтва																					

ПП2.1.2.09	Світові музично-педагогічні концепції Теорія драми		8			5	150	12	6		6	138								6:6/3	1/2	
ПП2.1.2.10	Майстерність педагогічної діяльності Пихологія музичних здібностей		7			3	90	12	6		6	78							6:6/2	1/.		
Всього			**10**			**48**	**1440**	**154**	**54**		**100**	**1286**			**0**	**10**	**0**	**52**	**52**	**40**	**0**	
Всього вибіркових навчальних дисциплін			**14**			**60**	**1800**	**194**	**78**		**116**	**1606**			**0**	**30**	**0**	**72**	**52**	**40**	**0**	
Загальна кількість		**17**	**28**	**2**		**180**	**5400**	**654**	**204**		**450**	**4746**			**68**	**78**	**78**	**130**	**130**	**120**	**50**	
Всього за ОП		**25**	**36**	**2**		**240**	**7200**															
Кількість годин на сесії															**60**			**60**		**60**		
Кількість кредитів ЄКТС																**4**	**1**	**4**	**3**	**2**	**3**	
Кількість екзаменів																**4**	**6**	**2**	**6**	**4**	**6**	
Кількість заліків																						
Кількість контрольних робіт																			**1**	**1**		
Кількість курсових робіт																						

Ухвалено Вченою Радою факультету від "20"березня 2023 р. протокол № 7

Ухвалено Вченою Радою Університету від "31" ТРАВНЯ 2023 р. протокол № 48/5

Навчальний план вводиться з 2023-2024 навчального року для студентів II курсу

В.о. декана факультету культури і мистецтв _____ **Майя ГАРБУЗЮК**

(підпис) (прізвище та ініціали)

Проректор _____

Начальник навчально-методичного відділу Центру забезпечення якості освіти _____