ВИТЯГ
з протоколу зустрічі зі здобувачами
ОПП “Акторське мистецтво драматичного театру та кіно”
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
від 23. 05. 2025 р.

ПРИСУТНІ:

Доц. Циганик М. І. (гарант ОП), проф. Баша О. П., доц. Лаврентій Р. Я., доц. Роса-Лаврентій С. І., асист. Новосад-Лесюк Х. Н., студенти ОПП “Акторське мистецтво драматичного театру та кіно”: Апет Д., Ганчар В., Гарасим Я., Гармаш Д., Курило Х., Кузенко К., Лука О., Мартиняк С., Олексин Е., Остюк І., Петрина О., Ліберт О.

СЛУХАЛИ:

Про підсумки акредитації ОПП “Акторське мистецтво драматичного театру та кіно” першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та пропозиції до вдосконалення цієї ОПП на 2025-2026 н. р.

ОБГОВОРИЛИ

1. Основні звіти ЕГ та ГЕР за результатами акредитаційної справи та розглянули можливості оновлення загальних та спеціальних (фахові компетентності) та програмних результатів, які мають отримати здобувачі впродовж навчання та шляхи досягнення студентами цих компетентностей.

2. Можливість внести нові ОК до ОП:

- Лука О. – студентка третього року навчання на ОС Бакалавр ОПП “Акторське мистецтво драматичного театру та кіно” запропонувала розглянути можливість внести до навчального плану ОП «Психологія творчості»;
- Кузенко К. – студентка другого року навчання на ОС Бакалавр ОПП “Акторське мистецтво драматичного театру та кіно” запропонувала розглянути можливість внести до навчального плану ОК “Сценічний бій”;
- Апет Д. – студент другого року навчання на ОС Бакалавр ОПП “Акторське мистецтво драматичного театру та кіно” запропонував розглянути можливість внести до навчального плану ОК “Основи пластики”.

УХВАЛИЛИ

Обговорити пропозиції здобувачів на засіданні робочих груп та засіданні кафедри театрознавства та акторської майстерності.

Голова засідання: **Мирослава ЦИГАНИК**