Рецензія
на освітньо-професійну програму «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно» ОР Бакалавр Львівського національного університету імені Івана Франка

Особливістю освітньо-професійної програми «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно» Львівського національного університету імені Івана Франка є унікальне кадрове забезпечення, яке значною мірою визначає її якість, ефективність та конкурентоспроможність. До викладання дисциплін за програмою залучені не лише фахові викладачі з науковими ступенями, але й значна кількість визнаних митців, провідних практиків театру, кіно, музики та вокального мистецтва, чий вагомий творчий доробок формує мистецьку атмосферу навчального процесу.

У складі викладацького колективу – народні та заслужені артисти України, заслужені діячі мистецтв, відомі актори, балетмейстери та режисери. Їхня участь у розробці та реалізації програми не лише забезпечує високий рівень фахової підготовки, а й створює безпосередній зв'язок студента з реальним творчим середовищем. Практичні заняття, зокрема в рамках репетицій, виробничих та навчальних практик, перетворюються на платформу для професійної соціалізації, обміну досвідом та індивідуального наставництва.

Викладачі-практики не лише навчають, а й активно залучають студентів до участі в мистецьких проєктах, театральних постановках у театрах, де вони базуються, що значно підвищує мотивацію, зміцнює практичні навички та формує реалістичне уявлення про вимоги сучасного ринку праці. Яскравим прикладом є створення лабораторного театру ЛАВА зі студентів, які базуються в Театрі Лесі. Така форма організації навчального процесу надає освітній програмі унікального характеру, адже дозволяє поєднати академічність із динамічним розвитком практичного сценічного мистецтва.

Освітню програму підтримує широка партнерська мережа – провідні театри міста Львова, творчі інституції, культурні проєкти, що створює потужне

підґрунтя для забезпечення якісної практики, стажування та працевлаштування випускників.

Зокрема, у Львівському академічному театрі ім. Лесі Українки працюють випускники даної освітньої програми і складають левову частину трупи театру, серед яких Михайло Понзель, Назар Бонящук, Ісабель Меркулова, Андрій Кравчук, Тетяна Шелельо, Наталія Мазур та ін.

Таким чином, освітня програма «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно» вирізняється не лише актуальним змістовим наповненням, а й непересічним кадровим ресурсом, що становить її справжню цінність і відображає глибоку інтеграцію навчального процесу у професійне мистецьке середовище. Залучення викладачів-практиків із визнаними здобутками — важлива конкурентна перевага програми, що суттєво посилює її унікальність на національному освітньому полі.

02.05.2025 р.

Дмитро Захоженко,

головний режисер

Львівського академічного театру імені Лесі Українки