



Ректор Мельник В. П.
 (підпис) проф. Мельник В. П.
 (прізвище та ініціали)

“17” 05. 2022 року
 М.П.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки магістра з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка Кваліфікація Магістр освіти (музичне мистецтво). Учитель музичного мистецтва
 (назва освітнього ступеня) (шифр та найменування галузі знань) (назва)
 за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) Строк навчання 1 рік 4 місяці
 (код та найменування спеціальності) (роки і місяці)
 спеціалізацією Середня освіта (Музичне мистецтво) на основі бакалавра, спеціаліста
 (назва спеціалізації) (зазначається освітній ступінь)
 освітньо-професійною програмою Середня освіта (Музичне мистецтво)
 (назва програми)
 рівень вищої освіти другий (магістерський) рівень форма навчання денна
 (назва рівня вищої освіти) (денна, заочна)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К				
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	П	П	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д																																		

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи;
 ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I	32	6				14	52
II	6	1	6	4	4*		17
Разом	38	7	6	4	4*	14	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна (школи, гімназії та інші освітні заклади)	3	6
Разом		6

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
Дисципліни музичного мистецтва	Державний екзамен	3
	Магістерська робота із захистом в ЕК	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				Курсові	Контрольні			у тому числі				Семестри			
		Всього	Лекції					Лабораторні	Практичні	1		2	3		
													Кількість тижнів в семестрі		
											16	16	6		
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
1.1. Цикл загальної підготовки															
ЗК 1.1.01	Філософія освіти		2			3	90	32	16		16	58		2	
ЗК 1.1.02	Методологія педагогічних досліджень	1				3	90	32	16		16	58	2		
ЗК 1.1.03	Основи наукових текстів	2				3	90	32	16		16	58		2	
ЗК 1.1.04	Іноземна мова за професійним спрямуванням		1			3	90	32	0		32	58	2		
Всього		2	2			12	360	128	48		80	232	4	4	
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки															
ПП 1.2.01	Проблеми сучасної музичної педагогіки	2				3	90	32	16		16	58		2	
ПП 1.2.02	Психологія музичних здібностей школярів		2			3	90	32	16		16	58		2	
ПП 1.2.03	Музичний менеджмент в освіті	1				3	90	32	16		16	58	2		
ПП 1.2.04	Педагогічна (школи, гімназії та інші освітні заклади) практика		3д			9	270					170			/9
ПП 1.2.05	Державний екзамен					3	90					90			/3
ПП 1.2.06	Магістерська робота					9	270					270			/9
ПП 1.2.07	Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти	1,2				9	270	96	64		32	174	3	3	
ПП 1.2.08	Дисципліни музичного мистецтва (інд. заняття): а) викладач; А) хорове диригування; Б) вокал; В) фортепіано; Г) акордеон, баян; Д) бандура; Е) струнні інструменти; Є) духові інструменти; б) концертмейстер;	1,3				11	330	120			120	210			
ПП 1.2.09	Майстерський семінар		2,3			4	120	50			50	70	1,5	1,5	2
Всього		6	4			54	1620	362	112		250	1158	8	12	7
Всього нормативних навчальних дисциплін		8	6			66	1980	490	160		330	1390	12	16	7

2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

2.1. Дисципліни вільного вибору студента

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами				
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс		
				Курсові	Контрольні			у тому числі	Лекції	Лабораторні		Практичні	Семестри			
													1	2	3	
											Кількість тижнів в семестрі					
											16	16	6			
2.1.1 Цикл загальної підготовки																
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		2			3	90	32	16			16	58		2	
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки																
ПП2.1.2.01	Цифрове мистецтво у музичній освіті Історія музичної освіти і виховання		1			5	150	32	16			16	118	2		
ПП2.1.2.02	Основи музично-педагогічного джерелознавства Бібліографічні джерела у галузі гуманітарних наук		1			5	150	32	16			16	118	2		
ПП2.1.2.03	Сучасні моделі професійного розвитку педагога-музиканта Теорія та методика підготовки вчителя музичного мистецтва в Україні		3			3	90	30	18			12	60			5
ПП2.1.2.04	Методика загальної освіти Українська музично-педагогічна бібліографія		3			3	90	30	18			12	60			5
ПП2.1.2.05	Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження Педагогічні системи українських композиторів модерністів		1			5	150	32	16			16	118	2		
Всього вибіркових навчальних дисциплін			6			24	720	188	100			88	532	6	2	10
Загальна кількість		8	12			90	2700	678	260			418	1922			
Кількість годин на тиждень														18	18	17
Кількість кредитів ЄКТС														30	30	30
Кількість екзаменів														4	3	1
Кількість заліків														4	4	4
Кількість контрольних робіт																
Кількість курсових робіт																

Ухвалено Вченою Радою факультету

від " 10 " лютого 2022 р. протокол № 7

Ухвалено Вченою Радою Університету від " 27 " квітня 2022 р. протокол № 28/4

Навчальний план вводиться з 2022-2023 навчального року для студентів I курсу

В.о. декана факультету культури і мистецтв

Проректор


(підпис)
Начальник навчально-методичного відділу
Центру забезпечення якості освіти

Гарбузюк М. В.
(прізвище та ініціали)

