



“ЗАТВЕРДЖУЮ”

В. о. ректора
 проф. Мельник В.П.
 (прізвище та ініціали)
 2025 року

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра з галузі знань А Освіта Кваліфікація Бакалавр освіти. (Мистецтво. Музичне мистецтво). Вчитель музичного мистецтва, музичний керівник.

за спеціальністю A4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) Строк навчання 3 роки 10 місяців

спеціалізацією Середня освіта (Музичне мистецтво) на основі 3 роки 10 місяців

освітньо-професійною програмою Середня освіта (Музичне мистецтво)

рівень вищої освіти перший (бакалаврський) рівень форма навчання денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень		Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	K	C	C	P	P	P	P	P	P	P	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	
II	T	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	K	C	C	P	P	P	P	P	P	P	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	K	C	C	P	P	P	P	P	P	P	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	K	C	C	K	K	K	P	P	P	P	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	DE	DE	DE	DE								

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи; DE - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I	32	4	3/1*			13	52
II	32	4	4*+3/1*			13	52
III	32	3	3/1*			13	52
IV	26	4	4	4		5	43
Разом	122	15	13/7*	4		44	199

*без відриву від навчання

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	2	4
Педагогічна (ознайомча)	3	4
Педагогічна (дошкільні початкові заклади)	4	4
Педагогічна (молочна школа)	6	4
Педагогічна (школи, ліцеї)	8	4
Разом		20

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
Музична педагогіка та історія мистецтва	Комплексний кваліфікаційний екзамен	8
Основний музичний інструмент	Кваліфікаційний екзамен	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЕКТС	Кількість годин					Самостійна робота	Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами										
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			I курс		II курс	III курс	IV курс	Семестри							
				Курсові	Контрольні			Всього	у тому числі							1	2	3	4	5	6	7	8
		Лекції	Лабораторні						Практичні	Кількість тижнів в семестрі													
		16	16	16	16		16	16	16	16	16		10										
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																							
1.1. Цикл загальної підготовки																							
ЗК 1.1.01	Українська мова (за професійним спрямуванням)	1				3	90	48	16		32	42	3/3										
ЗК 1.1.02	Історія України	2				3	90	32	16		16	58		2/3									
ЗК 1.1.03	Історія української культури		3			3	90	32	16		16	58		2/3									
ЗК 1.1.04	Філософія	5				3	90	32	16		16	58				2/3							
ЗК 1.1.05	Іноземна мова	4	2			12	360	256	0		256	104	4/3	4/3	4/3	4/3							
ЗК 1.1.06	Базова загальновійськова підготовка (теоретична частина)		4д			3	90	60	36		24	30			2/1,5	2/1,5							
	Фізична та домедична підготовка								64	14		50	26			2	2						
Всього		4	3			27	810	464	78		386	346	7/6	6/6	8/7,5	6/4,5	2/3	0	0	0			
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки																							
ПП 1.2.01	Вступ до спеціальності		1			3	90	32	16		16	58	2/3										
ПП 1.2.02	Охорона здоров'я дітей та шкільна гігієна		1			3	90	32	16		16	58	2/3										
ПП 1.2.03	Безпека життєдіяльності та охорона праці		5			3	90	32	16		16	58				2/3							
ПП 1.2.04	Педагогіка	2				5	150	64	32		32	86	2/3	2/2									
ПП 1.2.05	Психологія	2				3	90	32	16		16	58		2/3									
ПП 1.2.06	Музична педагогіка	4				3	90	32	16		16	58				2/3							
ПП 1.2.17	Музична психологія та дидактика		5			3	90	32	16		16	58				2/3							
ПП 1.2.08	Теорія музики	2				3,5	105	80	48		32	25	3/2	2/1,5									
ПП 1.2.09	Сольфеджіо		2			4	120	64	0		64	56	2/2	2/2									
ПП 1.2.10	Історія зарубіжної музики	1,2				4,5	135	64	32		32	71	2/3	2/1,5									
ПП 1.2.11	Історія укр. музики (від витоків до XIX ст.)	4	3			3	90	48	24		24	42			1/1	2/2							
ПП 1.2.12	Основи музично-педагогічних досліджень та академічної доброчесності	7				4	120	48	24		24	72					1/1	2/3					
ПП 1.2.13	Основи музичної комп'ютерної грамоти	6				3	90	48	24		24	42				1/1,5	2/1,5						
ПП 1.2.14	Аналіз та практикум шкільного репертуару		8			4	120	68	26		42	52						3/3	2/1				
ПП 1.2.15	Основи інклюзивної музичної освіти і виховання		7			3	90	32	16		16	58						2/3					
ПП 1.2.16	Документознавство та цифрові інструменти в мистецтві педагога		8			3	90	40	20		20	50							4/3				
ПП 1.2.17	Історія мистецтв в шкільній освіті	8				4	120	62	36		26	58						2/2	3/2				
ПП 1.2.18	Навчальна практика		2д			6	180					180		/6									
ПП 1.2.19	Педагогічна практика (ознайомча)		3д			6	180					180			/6								

ПП 1.2.20	Педагогічна практика (дошкільні початкові заклади)		4д		6	180					180				/6				
ПП 1.2.21	Педагогічна практика (молодша школа)		6д		6	180					180					/6			
ПП 1.2.22	Педагогічна практика (школи, ліцеї)		8д		6	180					180								/6
ПП 1.2.23	Комплексний кваліфікаційний екзамен із спеціальності				3	90					90								/3
ПН 1.2.24	Кваліфікаційний екзамен (Основний муз. інструмент)				3	90					90								/3
Всього		10	14	0	95	2850	810	378	0	432	2040	13/16	10/16	1/7	4/11	5/7,5	3/8,5	9/10	9/18
1.2.1. Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Музичне мистецтво)»																			
ПП 1.2.1.01	Диригування: інд. а) викладач	4,6	2		8	240	132	0		132	108	1\1	1\1	1\1	1\1	1\1	1\1	1\1	2\1
	Диригування: інд. б) концертмейстер											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПП 1.2.1.02	Основний музичний інструмент: інд. а) викладач	5,7	3		12	360	244	0		244	116	2/2,5	2/1,5	2/1,5	2/1	2/1,5	2/1,5	2/1,5	2/1
	Основний музичний інструмент: інд. б) конц.											1	1	1	1	1	1	1	1
ПП 1.2.1.03	Постановка голосу: інд. а) викладач	3,5,7	1,6		10	300	164	0		164	136	2/2	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	2/2	2/1
	Постановка голосу: інд. б) концертмейстер											1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
ПП 1.2.1.04	Хоровий клас та практична робота з хором а) викл.	3,5,8	2,7		12	360	244	0		244	116	2/2,5	2/1,5	2/1,5	2/1	2/1,5	2/1,5	2/1,5	2/1
	Хоровий клас та практична робота з хором б) конц.											1	1	1	1	1	1	1	1
ПП 1.2.1.05	Додатковий музичний інструмент: інд.		8		3	90	52	0		52	38							2/2	2/1
ПП 1.2.1.06	Теорія та методика музичного виховання (дошкільна)		2		3	90	32	16		16	58		2/3						
ПП 1.2.1.07	Теорія та методика музичної освіти (шкільна)	6		5д	7	210	128	64		64	82			2/1,5	2/1,5	2/2	2/2		
ПП 1.2.1.08	Методика викладання інтегрованого курсу "Мистецтво"	8			3	90	52	26		26	38							2/2	2/1
Всього		12	8	1	58	1740	1048	106	0	942	692	7/8	8/8	8/6,5	8/5,5	8/7	8/7	11/10	12/6
Всього		22	22	1	153	4590	1858	484	0	1374	2732	20/24	18/24	9/13,5	12/16,5	13/14,5	11/15,5	20/20	21/24
Всього нормативних навчальних дисциплін		25	25	1	180	5400	2322	562	0	1760	3078	27/30	24/30	17/21	18/21	15/17,5	11/15,5	20/20	21/24
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																			
2.1. Дисципліни вільного вибору студента																			
2.1.1. Цикл загальної підготовки																			
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		3,4,5,6		12	360	128	64		64	232			2/3	2/3	2/3	2/3		
Всього			4		12	360	128	64		64	232			2/3	2/3	2/3	2/3		
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки																			
ПП 2.1.2.01	Дисципліна 1		4,7		18	540	254	0		254	286			3/3	3/3	3/3	3/3	2/3	3/3
ПП 2.1.2.02	Дисципліна 2		7		4	120	64	32		32	56						2/2	2/2	
ПП 2.1.2.03	Дисципліна 3		4		6	180	64	32		32	116			2/3	2/3				
ПП 2.1.2.04	Дисципліна 4		6		6	180	64	32		32	116					2/3	2/3		
ПП 2.1.2.05	Дисципліна 5		6		7	210	128	64		64	82					4/3,5	4/3,5		

ПП 2.1.2.06	Дисципліна 6		7		4	120	32	16		16	88							2/4	
ПП 2.1.2.07	Дисципліна 7		8		3	90	20	10		10	70								2/3
Всього		0	8	0	48	1440	626	186		440	814	0	0	5/6	5/6	9/9,5	11/11,5	6/9	5/6
Всього вибіркових навчальних дисциплін		0	12	0	60	1800	754	250		504	1046	0	0	7/9	7/9	11/12,5	13/14,5	6/9	5/6
Загальна кількість		26	37	1	240	7200	3076	812		2264	4124	27/30	24/30	24/30	25/30	26/30	24/30	26/30	26/30
Кількість годин на тиждень												27	24	24	25	26	24	26	26
Кількість кредитів ЄКТС												30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів												2	5	2	4	4	3	3	3
Кількість заліків												3	6	5	5	3	5	5	5
Кількість контрольних робіт																			
Кількість курсових робіт																1			

Ухвалено Вченою Радою факультету культури і мистецтв від "26" травня 2025 р. протокол № 5

Ухвалено Вченою Радою Університету від "30" травня 2025 р. протокол № 83/5

Навчальний план вводиться з 2025-2026 навчального року для студентів I курсу

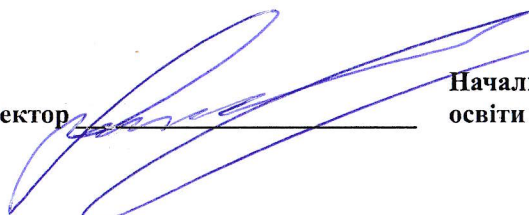
Декан факультету культури і мистецтв


(Підпис)

Мирослава ЦІГАНИК

(Ім'я ПРІЗВИЩЕ)

Проректор



Начальник навчально-методичного відділу центру забезпечення якості освіти





ПП2.1.2.04	Аранжування																			
	Інструментознавство																			
	Читання хорових партитур	6				6	180	64	32			32	116					2	2	
	Аналіз музичних форм																			
ПП2.1.2.05	Основні напрямки загальн. муз. освіти в країнах ЄС																			
	Сучасні технології інтегрованого навч. школярів																			
	Світові музично-педагогічні концепції	6				7	210	128	64			64	82					4	4	
	Майстерність педагогічної діяльності																			
ПП2.1.2.06	Методика вокального виховання дітей та фольклор																			
	Творчий потенціал особистості: мистецтво самовираження																			
	Проблеми психології мистецтва в сучасному музикознавстві	7				4	120	32	16			16	88						2	
	Автентична музика в сучасній обробці																			
ПП2.1.2.07	Основи хореографії																			
	Слово і танець																			
	Танець і суспільство	8				3	90	20	10			10	70						2	
	Фізичне виховання																			
Всього		0	8	0		48	1440	626	186		440	814			5	5	9	11	6	5

Ухвалено Вченою Радою факультету культури і мистецтв від "26" травня 2025 р. протокол № 5

Декан факультету культури і мистецтв



Мирослава ЦИГАНИК