ВИТЯГ

з протоколу зустрічі зі стейкхолдерами

ОПП «Акторське мистецтво драматичного театру та кіно»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

від 08 квітня 2024 р.

ПРИСУТНІ:

Доц. Циганик М. І. (гарант ОП), проф. Баша О. П., доц. Воловецька, Г. С., доц. Максименко С. М., доц. Дем'янчук А. Л., доц. Роса-Лаврентій С. І., доц. Лаврентій Р. Я., асист. Новосад-Лесюк Х. Н., асист. Патрон І. В., секр. Лоїк Г.В.

ВІД РОБОТОДАВЦІВ:

Держипільський Р. Л. – народний артист України, директор-художній керівник Івано-Франківського національного академічного драматичного театру ім. Івана Франка;

Кравчук О. А. – заслужений діяч мистецтв України, директор-художній керівник Львівського театру «І люди, і ляльки»;

Голенко М. Г. – директор–художній керівник НАУД театру ім. М. Заньковецької.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

Про оновлення ОПП «Акторське мистецтво драматичного театру та кіно» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на 2024-2025 н. р.

СЛУХАЛИ:

1. Основні загальні та спеціальні (фахові компетентності) та програмні результати, які мають отримати здобувачі впродовж навчання та шляхи досягнення здобувачами цих компетентностей.

2. Про зменшення кількості кредитів в ОК «Історія образотворчого мистецтва та архітектури» зменшено кількість кредитів (з 6 до 3).

3. Про потребу впровадження нових ОК для поглиблення вивчення

кіномайстерності та психології творчості.

4. Про навчальну практику в 4семестрі.

5. Про блокову систему вибіркових дисциплін «Циклу професійної та практичної підготовки», наповнення вибіркових освітніх компонентів.

УХВАЛИЛИ:

Розглянути пропозиції науково-педагогічних працівників та роботодавців щодо змін в ОПП «Акторське мистецтво драматичного театру та кіно» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на засіданні кафедри театрознавства та акторської майстерності.

Голова засідання

08.04.2024 **проф. Козак Б. М.**