

Рецензія-відгук  
на освітньо-професійну програму  
«Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, за спеціальністю  
026 Сценічне мистецтво, галузі знань 02 “Культура і мистецтво”  
Львівського національного університету імені Івана Франка

Львівський національний академічний драматичний театр імені Марії Заньковецької у своїй діяльності завжди підтримує високий рівень театральної освіти та формування нового покоління акторів, здатних відповідати сучасним викликам сценічного мистецтва. У цьому контексті співпраця з кафедрою театрознавства та акторської майстерності Львівського національного університету імені Івана Франка є для нас особливо цінною, оскільки ми неодноразово працювали з випускниками цього закладу та відзначаємо їхню ґрунтовну підготовку та професійну мотивацію.

Освітньо-професійна програма «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно» враховує сучасні тенденції розвитку театру та кіно, забезпечуючи студентам комплексне оволодіння акторським мистецтвом. Програма передбачає поглиблене вивчення класичних і сучасних методик акторської майстерності, розвиток навичок сценічної мови, пластики, роботи перед камерою та з партнером на сцені. Важливе місце в освітньому процесі займає практична підготовка, що включає участь у театральних постановках, кінопроектах та акторських тренінгах.

Особливо варто відзначити націленість програми на формування у студентів не лише виконавських, а й аналітичних навичок, що дозволяє їм глибше працювати з драматургічним матеріалом, вибудовувати цілісні сценічні образи та взаємодіяти з режисерськими задумами. Такий підхід сприяє створенню високоякісного театрального продукту та формує конкурентоспроможного фахівця на сучасному ринку сценічного мистецтва.

З огляду на постійний розвиток театральної сфери, доцільним було б розширити програму в аспекті підготовки до роботи в експериментальному театрі, сучасних перформативних практиках, а також інтегрувати дисципліни, що охоплюють драматургічний аналіз та адаптацію класичних текстів до потреб сучасної сцени.

Львівський національний академічний драматичний театр імені Марії Заньковецької висловлює зацікавленість у подальшій співпраці з кафедрою театрознавства та акторської майстерності й очікує нових випускників програми «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно», які стануть частиною театральної спільноти та сприятимуть розвитку національного сценічного мистецтва.

9.08.2021

#### **Рецензент**

Керівник літературно-драматургічної частини  
Львівського національного  
академічного драматичного театру  
імені Марії Заньковецької



**Тетяна Батицька**