Наукові публікації студентів-магістрів

кафедри соціокультурного менеджменту

1. Гнаткович О.Д., Шевчук А.В., Скринька Т.Г. Ревіталізація як сучасна бренд-стратегія у туризмі Львова. Східна Європа: економіка, бізнес та управління. [Електронне наукове фахове видання]. 2021. №4 (31). URL: https://www.easterneurope-ebm.in.ua/journal/31_2021/14.pdf

2. Баран Н. В., Гнаткович О.Д. Класифікація та специфіка сучасних українських коміксів. Молодий вчений. 2021. № 5. Ст. 37-42. (ScholarGoogle, OAJI, Research Bible, Index Copernicus). URL: https://molodyivchenyi.ua/index.php/journal/article/view/565/549

3. Гірняк Надія. Менеджмент сучасної бібліотеки на прикладі URBAN бібліотеки міста Львова. Культурно-мистецькі ескізи: збірник студентських наукових праць, Вип.2. Львів, 2020. С.38-43. https://kultart.lnu.edu.ua/news/vyyshov-drukom-2-vypusk-students-koho-naukovoho-zbirnyka-kul-turno-mystets-ki-eskizy

4. Крохмальний Данило. Окремі аспекти функціонування системи інформаційної безпеки бібліотеки. Культурно-мистецькі ескізи: збірник студентських наукових праць, Вип.2. Львів, 2020. С.11-17. URL: https://kultart.lnu.edu.ua/news/vyyshov-drukom-2-vypusk-students-koho-naukovoho-zbirnyka-kul-turno-mystets-ki-eskizy

1. Лис А.М. Менеджмент готельної індустрії в умовах COVID-19. Реалізація політики модернізації економічної системи в сучасних умовах. Матеріали науково-практичної конференції. Дніпро, 2021. С. 54-57. URL: https://www.academia.edu/59641939

5. Момот А. «100 років самотності!» художників-реалістів у Львівському палаці мистецтв «Гуманітарний і інноваційний ракурс професійної майстерності: пошуки молодих вчених» : матеріали VII Всеукраїнської науково-практичної конференції студентів, аспірантів та молодих учених (м. Одеса, 19 листопада 2021 року). Одеса: Міжнародний гуманітарний університет, 2021. С.269-272. URL: http://sci-notes.mgu.od.ua/archive/v35_1/2021_Humrakurs.pdf

6. Савчин Олег. Роль культурного та крос-культурного менеджменту у корпоративному брендингу. Збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної «Економіка, фінанси, облік та право: проблеми та перспективи розвитку» (17 листопада 2021 р., м. Полтава) : у 2 Ч. Полтава: ЦФЕНД, 2021. Ч. 2. С. 162-164. URL: https://www.economics.in.ua/2021/12/2_10.html

7. Кулик Вікторія. Застосування методів соціального програмування у соціокультурній сфері. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Друга всеукр. наук. конф. студентів і аспірантів, 26 листоп. 2020 р.) : зб. наук. праць. ЛНУ імені Івана Франка;

упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2021. С.7-11.

8. Хміль Ростислав. Сучасне українське кіно на міжнародних кінофестивалях. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Друга всеукр. наук. конф. студентів і аспірантів, 26 листоп. 2020 р.) : зб. наук. праць. ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2021. С.19-22.

9. Щирба Анастасія. Використання мультимедійних засобів у збереженні культурної спадщини. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Друга всеукр. наук. конф. студентів і аспірантів, 26 листоп. 2020 р.) : зб. наук. праць. ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2021. С.42-46.

10. Гірняк Надія. Соціальні ліфти: функціонування та ефективність. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Друга всеукр. наук. конф. студентів і аспірантів, 26 листоп. 2020 р.) : зб. наук. праць. ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2021. С.62-65-11.

11. Швець Анастасія. Культурне волонтерство: стан і перспективи. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Друга всеукр. наук. конф. студентів і аспірантів, 26 листоп. 2020 р.) : зб. наук. праць. ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2021. С.66-70.

12. Ярмола Христина. Аніматційна діяльність в готельному господарстві. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Друга всеукр. наук. конф. студентів і аспірантів, 26 листоп. 2020 р.) : зб. наук. праць. ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2021. С.71-78.

13. Гірняк Надія. Кіно як форма організації дозвілля молоді. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Третя всеукр. студ. наук. конф., 25 листоп. 2021 р.) : зб. наук. праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : ГАЛИЧ-ПРЕС, 2021. С.59-67.

14. Балук Тетяна. Коворкінг-центр як простір активного дозвілля. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Третя всеукр. студ. наук. конф., 25 листоп. 2021 р.) : зб. наук. праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : ГАЛИЧ-ПРЕС, 2021. С.137-67.

15. Кушик Наталія. Народний дім міста Яворова і Культурно-мистецький центр «Сокіл» як провідні соціокультурні осередки Яворівщини. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Третя

всеукр. студ. наук. конф., 25 листоп. 2021 р.) : зб. наук. праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : ГАЛИЧ-ПРЕС, 2021. С.177-67.

16. Момот Анастасія. Особливості використання каністерапевтичних засобів у соціокультурній діяльності. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Третя всеукр. студ. наук. конф., 25 листоп. 2021 р.) : зб. наук. праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : ГАЛИЧ-ПРЕС, 2021. С.181-67.

17. Щирба Анастасія. Соціокультурна діяльність Української Греко-Католицької Церкві (на прикладі Львівщини). Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку (Третя всеукр. студ. наук. конф., 25 листоп. 2021 р.) : зб. наук. праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд.: Л. Белінська, Л.Сирота; редкол.: Л.Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : ГАЛИЧ-ПРЕС, 2021. С.185-191.

18. Балук Тетяна. Просування закладів культури в соцмережах: нестандартні дії та кращі практики. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С.69-74.

19. Балук Тетяная. Роль ІТ сфери в розвитку економіки України. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С. 74-80.

20. Швець Анастасія. Українські митці на фестивалі Burning Man 2019: особливості національного медіа-техно-арт проєкту. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С.90-93.

21. Савка Роман. NFT-арт у сучасному українському мистецтві. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С.93-97.

22. Семенюк Дмитро. AI-технологія та сучасне образотворче мистецтво. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С.97-101.

23. Швець Анастасія. BOOK FORUM у Львові в час війни: нові форми активності. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л.

Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С.137-141.

24. Гірняк Надія. Медіа-арт сучасної України. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С.145-149.

25. Щирба Анастасія. Мурал-арт у сучасному міському середовищі. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С.153-155.

26. Щирба Анастасія. Культурна спадщина в Україні під час російсько-української війни 2014-2025 рр. (втрати, пошкодження, порятунок). Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С.166-171.

27. Глухова Д. А. Творчість Степана Рябченка у контексті українського медіа-арту. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. С. 149-153.

28. Горкунова А. О. Видавництво мальописів у соціокультурному контексті часу рорсійсько-української війни. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / МОН України. ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. – С. 171–175.

29. Горкунова А. О. Українська бієнале цифрового та медія мистецтва: використання новітніх технологій. Регіональний соціокультурний менеджмент: сучасні виклики і тенденції розвитку : зб. наук. Праць / ЛНУ імені Івана Франка; упоряд: Л. Белінська, Л. Сирота; редкол.: Л. Белінська (відп. Ред.) [та ін.]. Львів : РАСТР-7, 2023. – С. 87–89.

30. Крохмальний Д. Р. Наукова комунікація в епоху мережевих технологій: термінологічний та соціокультурний аспекти. Культурно-мистецькі ескізи : збірник студентських наукових праць / редкол.: Гарбузюк М. В. (гол. ред.) [та ін.]. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2023. Вип. 5. С. 26-30.