

ШИФР за ОП	Перелік дисципліни вільного вибору здобувачів ОПП другого (магістерського) рівня вищої освіти 026 Сценічне мистецтво. ОПП “Театрознавство”, 2024-2025 н.р.
	Назва блоку /Перелік навчальних дисциплін
ПП2.1.2.1.01	<i>БЛОК 1</i> Іншомовна театральна культура Львова (Лаврентій Р., кафедра театрознавства та акторської майстерності) Драматургія у європейському театральному контексті (Бондаренко А., кафедра театрознавства та акторської майстерності) Театр і суспільство (Роса-Лаврентій, кафедра театрознавства та акторської майстерності)
ПП2.1.2.2.01	<i>БЛОК 2</i> Театральне мистецтво: історія і сьогодення (Лаврентій Р., кафедра театрознавства та акторської майстерності) Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу (Циганик М., кафедра театрознавства та акторської майстерності) Перформативне мистецтво (Плахотнюк О., кафедра хореографії)
ПП2.1.2.3.01	<i>БЛОК 3</i> Сучасне образотворче мистецтво (Руденко-Краєвська Н., кафедра театрознавства та акторської майстерності) Постколоніальні студії в театрознавстві (Фавнер М., кафедра театрознавства та акторської майстерності) Музичне краєзнавство (кафедра музикознавства Сиротинська)
ПП2.1.2.4.01	<i>БЛОК 4</i> Українське поетичне кіно (Патрон І., кафедра театрознавства та акторської майстерності) Сучасне кіномистецтво (практикум) (Патрон І., кафедра театрознавства та акторської майстерності) Шекспірівські студії (Роса-Лаврентій, кафедра театрознавства та акторської майстерності)

ПП2.1.2.5.01

БЛОК 5

Лекторська майстерність (Циганик М. І. кафедра театрознавства та акторської майстерності)

Театр і гендер (Роса-Лаврентій, кафедра театрознавства та акторської майстерності)

Теорія і практика сучасних напрямів світового театру (Лаврентій Р., кафедра театрознавства та акторської майстерності)

Ухвалено Вченою Радою факультету

від "30" серпня 2024 р. протокол № 8

Декан факультету



доц. Циганик М. І.