

## Рецензія

на освітню програму

«Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»

другого рівня вищої освіти спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»

кафедри театрознавства та акторської майстерності

Львівського національного університету імені Івана Франка

Галузь 02 «Культура і мистецтво» відіграє важливу роль у формуванні особистості та розвитку українського суспільства. Оскільки театральний процес постійно змінюється, існує постійний попит на молодих фахівців. Якісна підготовка майбутніх фахівців у цій галузі є надзвичайно важливою для України через необхідність розвитку високих професійних компетенцій акторів.

Кафедра театрознавства та акторської майстерності Львівського національного університету імені Івана Франка володіє необхідними ресурсами та фахівцями для виконання цього завдання. Розроблена освітньо-професійна програма за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво» на другому (магістерському) рівні під назвою «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно» відповідає сучасним викликам і включає як теоретичну, так і практичну підготовку, зокрема курси «Майстерність актора», «Сучасний танець» та «Вокал», які сприяють всебічному розвитку акторських навичок. А наявність виробничої (управлінської) практики дозволяє майбутнім фахівцям зрозуміти структуру та складові театральних закладів, в які, після закінчення навчання, студенти приходять на працевлаштування.

Львівський академічний театр естрадних мініатюр «І люди, ляльки», як давній партнер кафедри, активно співпрацює в рамках програми підготовки фахівців. В колективі театру працюють актори-випускники кафедри театрознавства та акторської майстерності А. Синишин, Е.Ібадулаєв, Т.Шелельо, В.Георгішан та інші.

Директор-художній керівник

Львівського академічного театру

естрадних мініатюр «І люди, ляльки»

з.д.м. України



Олексій КРАВЧУК