--

|  |  |
| --- | --- |
| **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **денної форми здобуття вищої освіти**  **факультету культури і мистецтв**  **на 2024-2025 навчальний рік.** | **«Затверджую»**  **Проректор**  **«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 р.** |

**2 к у р с І сем. 2024-2025 н.р.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пон  е  д  і  л  о  к | Курс | **КМА-21**  18 студ. | | | **КМЛ-21**  11 студ. | **КМТ-21**  7 студ. | | **КМБ-21**  11 студ. | **КМО-21**  17 студ. | | **КМД-21**  24 студ. | | | | | **КММ-21**  9 студ. |
| Пари |
| 1 | Танець (п)  1 група  Доц. Чмир В. Я.  Фредра 1, ауд. 26 | | |  | Відпрацювання:  Театральна критика (практикум) 6 год.: 4.11, 11.11, 18.11  асист. Новосад-Лесюк Х. Н.  Фредра, 1 ауд.22 | |  |  | |  | | | | | Історія зарубіжної музики (л/п)  Доц. Младенова Т.В.  Ауд.26 |
| Відпрацювання:  **Науковий семінар** (п) 14.10, 21.10. 28.10  доц. Біловус Г.Г.  Ауд.29  **Бібліотечна справа** (п) 4.11, 18.11 доц. Мудроха В.О.  Ауд.29 | Брендинг (п)  Асист. Шевчук А.В.  Ауд.1 | | | | |
| 2 | Майстерність актора театру і кіно (л/п)  Проф. Кучинський В.С.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Танець (п)  1 група  Доц. Чмир В. Я.  Фредра 1, ауд. 26 | Історія українського театру (л, п)  Доц. Лаврентій Р.Я.  Ауд.9 | |  |  | | Теорія і практика культурного бренду (л,п)  Доц. Белінська Л.С. Асист. Шевчук А.В.  Ауд. Л. Курбаса | | | | | Аналіз музичних форм (л/п)  ст. в. Кушніренко О.А.  Ауд.25 |
| Елітарна культура (л)  Доц. Белінська Л.С.  Ауд. Л. Курбаса | | | | |
| Відпрацювання:  **Диригування** (інд)  3 год.  **Постановка голосу** (інд) 3 год. | |
| Відпрацювання:  **Основи наукових досліджень** (п) 9.09, 23.09  асист Пугач Л. Ю.  Фредра, ауд. 17  **Допоміжно-практичні дисципліни бібліотекознавства та інформаційних наук** (п) 21.10  асист. Пугач Л.Ю.  Фредра, ауд. 17  **Інформаційні технології в бібліотеках та дистанційні сервіси** (п)  4.11; 18.11  асист. Пугач Л.Ю.  Фредра, ауд. 17 |
| Відпрацювання:  Історія українського  театру (л, п)  л: 9.09, п: 7.10, 21.10  Доц. Лаврентій Р. Я.  Ауд.9 | |
| 3 | Майстерність актора театру і кіно (п)  Проф. Кучинський В.С.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Ас. Сурков І.В.  Фредра, 1, ауд.26 | Редагування (л/п)  доц. Лаврентій Р. Я.  ауд.9 | | Науковий семінар (п) доц. Біловус Г.Г.  ауд. 27 | Вокально-інструментальні ансамблі (п)  Доц. Маковецька І.Г.  Ауд. Г/з | | Брендинг (л)  Проф. Максимчук М.В.  Ауд.1 | | | | | Вокально-ансамблевий практикум (п)  Доц. Чучман В.М.  Фредра, акт. зала |
| Менеджмент соціокультурної діяльності (п)  Проф. Максимчук М.В.  Ауд.1 | | | | |
| Майстерність акторатеатру ляльок (інд.)  Ас. Сурков І. В.  Фредра, 1, ауд.26 |
| 4 | Відпрацювання:  Майстерність актора театру і кіно (л/п) 14 год.  Проф. Кучинський В.С.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Відпрацювання:  Майстерність актора театру ляльок (л/п) 14 год.  Ас.Титаренко Я.О.  Театр ляльок | Театрознавство (л/п)  доц. Максименко С.М  ауд.19 | | Загальна і спеціальна бібліографія (л) доц. Біловус Г.Г.  ауд.27 | Охорона здоров’я дітей та шкільна гігієна (л/п)  Відпрацювання 6 год.: л: 2.09, п: 16.09, 30.09  доц. Писаревська С.В.  Фредра, ауд.27 | | Відпрацювання:  **Брендинг** (л): 16.09, 30.09, 21.10, 4.11  Проф. Максимчук М.В.  Ауд.1  **Елітарна культура** (л): 7.10, 21.10  Доц. Белінська Л.С.  Ауд.1  **Менеджмент соціокультурної діяльності** (п): 14.10, 28.10  Проф. Максимчук М.В. Ауд.1  **Економіка культури** (л: 11.11, 18.11)  Проф. Максимчук М.В. Ауд.1 | | | | | Відпрацювання:  Диригування (інд.)  6 год. |
| Відпрацювання: **Безпека життєдіяльності та охорона праці** (л/п) 4 год. *лекц.:* 9.09 проф. Яремко З.М, Фредра, акт./з; *практ.:* 23.09 доц. Тимошук С. В., Фредра, ауд.29  **Майстерність актора театру і кіно** (п) 4 год.: 7.10, 21.10  проф. Кучинський В.С. Фредра, 1, ауд.24 | | | Відпрацювання: **Безпека життєдіяльності та охорона праці** (л/п) 4 год. *лекц.:* 9.09 проф. Яремко З.М, Фредра, акт./з;, *практ.* 23.09 доц. Тимошук С. В., Фредра, ауд.29;  **Майстерність актора театру ляльок** (п) 4 год.: 7.10, 21.10  ас. Титаренко Я.О. Театр ляльок | Відпрацювання: Безпека життєдіяльності та охорона праці (л/п) 4 год. *лекц.:* 9.09 проф. Яремко З.М, Фредра, акт./з;, *практ.:* 23.09  асист. Ващук В.В.  ауд.25 | | Відпрацювання: Безпека життєдіяльності та охорона праці (л/п) 4 год. *лекц.:* 9.09 проф. Яремко З.М, Фредра, акт./з;, *практ.:* 23.09, асист. Ващук В.В.  Ауд.25 | Відпрацювання: Безпека життєдіяльності та охорона праці (л/п) 4 год. *лекц.:* 9.09, *практ.:* 23.09 проф. Яремко З.М, Фредра, акт./з; проф. Яремко З.М. Ауд.1 | | Відпрацювання: Безпека життєдіяльності та охорона праці (л/п) 4 год. *лекц.:* 9.09 проф. Яремко З.М, Фредра, акт./з;, *практ.:* 23.09,  доц. Муць І. Р., Фредра, ауд. 27 | | | | | Відпрацювання: Безпека життєдіяльності та охорона праці (л/п) 4 год. *лекц.:* 9.09 проф. Яремко З.М, Фредра, акт./з;, *практ.:* 23.09, проф. Яремко З.М., Ауд.1 |
| 5 | Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Майстерність актора театру ляльок (л/п)  Ас.Титаренко Я.О.  Театр ляльок | Відпрацювання:  **Редагування**  (л 2.09, п 9.09, 16.09)  Доц. Лаврентій Р. Я.  Ауд.19  **Антропологія**  **театру** (л 23.09, п 30.09; 7.10)  Доц. Лаврентій Р. Я.  Ауд.19 | | Загальна і спеціальна бібліографія (п)  доц. Біловус Г.Г. ауд.27 | Хоровий клас і практична робота з хором (п)  Ст. викл. Білоус О. І.  Г\з | |  | | | | |  |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Відпрацювання:  Загальна і спеціальна бібліографія (п) 23.09  доц. Біловус Г.Г.  ауд.27 |
| 6 | Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Майстерність акторатеатру ляльок (інд.)  Ас. Мороз У.В.  Театр ляльок |  | |  |  | |  | | | | |  |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Ас. Титаренко Я.О.  Театр ляльок |
| 7 | Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Ас. Мороз У.В.  Театр ляльок |  | |  |  | |  | | | | |  |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | | Відпрацювання:  Майстерність актора театру ляльок (інд.) 7 год., 7 студ.  9,23.09, 7,21.10  Ас. Мороз У.В.  Театр ляльок |
| 8 | Відпрацювання:  **Майстерність актора** **театру і кіно (інд)** 26 год., 18+8 студ.  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | |  |  | |  |  | |  | | | | |  |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 | Відпрацювання:  **Сценічна мова (інд)**  26 год., 18+8 студ.  Доц. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | | Відпрацювання:  Історія світового театру 4 год. п: 2.10, 16.10  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  Ауд.27 |  | | Бібліотечна справа (л/п) доц. Мудроха В.О. ауд.Л.Курбаса | Відпрацювання:  **Історія української культури** (п) 4 год.  29.10, 12.11  Доц. Данилиха Н.Р.  ауд.26  **Основний та додатковий музичний інструмент** (інд)  6 год.  **Сольфеджіо** (п) 4 год.: 1.10, 15.10  Ст. викл. Кушніренко О.А. ауд.26 | |  | | | | |  |
| Історія світового  театру (п)  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  Ауд.27 |
| Сольфеджіо (п)  Ст. викл. Кушніренко О.А. ауд.26 | |
| 2 | Відпрацювання:  Історія світового театру 4 год: п 2.10, 16.10  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  Ауд.25 | | | Майстерність актора театру ляльок (п)  Ас. Титаренко Я.О.  Театр ляльок |  | | Відпрацювання: Методика роботи з архівними документами (п) 17.09,01.10, 15.10  доц. Герун В.Б.  ауд.28 | Історія, теорія та методика музичного виховання (дошкільна, шкільна) (л/п)  Доц. Медвідь Т.О.  Ауд. 27 | | | Відпрацювання:  **Подієвий менеджмент**  л: 15.10, 22.10, 29.10, п: 5.11, 12.11, 26.11.  Доц. Данилиха Н.Р.  Фредра 1, ауд. 29  **Елітарна культура** (п): 10.09, 8.10  Доц. Белінська Л. С.  Фредра 1, ауд. 29  **Теорія і практика культурного бренду** п: 24.09  Асист. Шевчук А.В.  Фредра 1, ауд. 29 | | | | ХОР (п)  Асист. Ключинська Н.В.  Фредра 1, ауд.43 |
| Історія українського театру (п)  Доц. Лаврентій Р. Я.  Ауд.9 | | Інформаційні технології в бібліотеках та дистанційні сервіси (п)  асист. Пугач Л.Ю.  ауд.28 |
| Історія українського театру (п)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. Л. Курбаса |
| Історія світового театру (п)  Доц. Роса-Лаврентій С.І.  Ауд.25 | | |
| 3 | **ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ**  Історія популярної музики (л) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 1 потік  Мода і стиль (л) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 1 потік  Музикотерапія (л) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 1 потік  Танець і суспільство (л) доц. Плахотнюк О.А. вул. Валова, 18, ауд.39 | | | | | | | | | | | | | | |
| Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 3 гр.  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 3 гр.  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 3 гр. | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | **ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ**  Історія популярної музики (л) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 2 потік  Мода і стиль (л) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 2 потік  Музикотерапія (л) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 2 потік | | | | | | | | | | | | | | |
| Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 4 гр.  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. вул. Фредра 1, акт.з; С. 4 гр.  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 4 гр. | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Відпрацювання:  **ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ** 12 год.  Історія популярної музики ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; **1 потік** (л): 3.09; **2 потік** (л): 17.09; **3 гр**. (п): 1.10  Мода і стиль доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 1 потік (л): 3.09; 2 потік (л): 17.09; 3 гр. (п): 1.10  Музикотерапія (л) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 1 потік: 3.09; 2 потік: 17.09; 3 гр. (п): 1.10 | | | | | | | | | | | | | | |
| Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 3 гр. 10.09; 4 гр.: 24.09; 4.10  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; **3 гр.** 10.09; **4 гр**.: 24.09; 4.10  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 3 гр. 10.09; 4 гр.: 24.09; 4.10 | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Ас. Титаренко Я.О.  Театр ляльок | |  | |  |  | |  | | | | | Диригування (інд.) |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Ас. Мороз У.В.  Театр ляльок | | Відпрацювання: **Менеджмент соціокультурної діяльності** (л): 8.10  Проф. Максимчук М.В.; ауд.  **Брендинг** (п): 10.09, 24.09, 22.10, 5.11, 19.11  Асист. Шевчук А.В. ауд. 1 | | | | |
| 7 | Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.  Фредра, 1, ауд.24 | | Відпрацювання:  Майстерність актора театру ляльок (інд.)  26 год. (11+11+4 студ.)  Ас.Титаренко Я.О.  Театр ляльок | |  | |  |  | |  | | | | |  |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В,  Фредра, 1, ауд.24 | |
| 8 | Відпрацювання:  **Майстерність актора** **театру і кіно (інд)**  26 год., 18+8 студ.  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | |  | |  | |  |  | |  | | | | |  |
| С  е  р  е  д  а | 1 | Відпрацювання:  **Історія української культури (п)** 4 год.:  23.10, 30.10  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд.39  **Танець** (п) 12 год.:  1 група 2, 9, 16, 23,  2 група 30.10, 6.11  Доц. Чмир В. Я.  Фредра 1, ауд. 26  **Історія українського театру** 4 год.:  п: 11.09, 18.09  доц. Циганик М.І.  Ауд.Л.Курбаса | | Відпрацювання:  **Історія української культури** (п) 4 год.: 23.10, 30.10 Доц. Данилиха Н.Р. Ауд.39  **Танець** (п) 12 год.:  1 група 4.09, 11.09, 18.09  2 група 25.09, 20.11, 27.11  Доц. Чмир В. Я.  Фредра 1, ауд. 26  **Історія українського театру** 4 год.:  п: 2.10, 9.10  доц. Циганик М.І.  Ауд. Л.Курбаса | | Відпрацювання:  **Історія української культури** (п) 4 год.:  9.10, 16.10  Доц. Данилиха Н. Р. Ауд.39  **Науковий семінар** (п) 6 год.: 23.10; 6.11, 20.11  Доц. Роса-Лаврентій С. І. ауд.19  **Театрознавство** (л,п) л: 30.10; п: 13.11; 27.11  доц. Максименко С.М  ауд.19 | | **Історія української культури** (п) 4 год.:  9.10, 16.10  Доц. Данилиха Н. Р.  Ауд.39 |  | | Відпрацювання:  Історія української культури (п)  2 год.: 18.09  Доц. Данилиха Н. Р.  Ауд.39 | | | | | Відпрацювання:  Історія української культури (п) 4 год.  25.09, 2.10  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд.39 |
| 2 | Танець (п)  2 група  Доц. Чмир В. Я.  Фредра 1, ауд. 26 | | Сценічна мова (л/п)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | | Науковий семінар (п)  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  Ауд. Акторс./майст. | |  |  | | Брендинг (п)  Асист. Шевчук А.В.  Ауд.39 | | | | | Відпрацювання:  **Хор** (п)  Асист. Ключинська Н.В.  Фредра 1, ауд.43  18 год.:  4.09, 18.09, 25.09, 2.10, 16.10, 23.10, 30.10, 6.11, 13.11;  Фредра, 1, акт./з  **Вокально-ансамблевий практикум** (п) 6 год:  11.09, 9.10, 20.11  доц. Чучман В. М.  Фредра, 1, акт./з |
| Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | | Історія української культури (п)  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд.25 | | Історія української культури (п)  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд.25 |
| 3 | Сценічна мова (л/п)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Танець (п)  2 група  Доц. Чмир В. Я.  Фредра 1, ауд. 26 | | Історія зарубіжного театру (п)  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  Ауд.29 | | Допоміжно-практичні дисципліни бібліотекознавства та інформаційних наук (п) асист. Пугач Л.Ю.  ауд. 28 | Охорона здоров’я дітей та шкільна гігієна (л)  доц. Писаревська С.В.  вул. Дорошенка 41  ауд.95 | | Історія української культури (п)  Доц. Данилиха Н. Р.  Ауд.39 | | | | | ХОР (п)  Асист. Ключинська Н.В.  Фредра 1, ауд.43 |
| Історія української культури (п)  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд.1 | | Історія української культури (п)  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд.1 | | Основи наукових досліджень (п)  асист. Пугач Л.Ю. ауд.28 |
| Охорона здоров’я дітей та шкільна гігієна (п)  доц. Писаревська С.В.  вул. Дорошенка 41  ауд.95 | | Елітарна культура (п)  Доц. Белінська Л.С.  Ауд.39 | | | | |
| Відпрацювання:  Історія  зарубіжного  театру (л,п): л: 11.09, 25.09; п: 9.10, 23.10  Доц. Роса-Лаврентій  С. І.  Ауд.29 | |
| 4 | Майстерність актора театру і кіно (інд)  Ас. Сурков І.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | | Театральна критика (п)  Асист. Новосад-Лесюк Х. Н.  Фредра 1, ауд.22 | | Основи наукових досліджень (л)  доц. Біловус Г.Г.  ауд.29 | Постановка голосу  (інд) 1 год.  Диригування (інд) 1 год. | | .  Подієвий менеджмент (л)  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд.39 | | | | | Відпрацювання: **Історія української музики** 6 год:  л: 18.09, п: 16.10, 30.10  Проф. Чекан Ю.І.  Фредра, 1, ауд. 15  **Історія зарубіжної музики** 6 год:  л: 2.10, п: 13.11, 27.11  Доц. Младенова Т.В.  Фредра, 1, ауд. 15 |
| Допоміжно-практичні дисципліни бібліотекознавства та інформаційних наук (л) доц. Біловус Г.Г.  ауд.29 | Історія української культури (п)  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд. Г/з | |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Ас. Сурков І.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | Танець (п) 2 гр.  Доц. Чмир В. Я.  Фредра 1, ауд. 26 | | Історія української культури (п)  Доц. Данилиха Н.Р. Ауд. Г/з |
| 5 | Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Театр Курбаса | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |  | |  | Хоровий клас і практична робота з хором (п)  Ст. викл. Білоус О. І.  Г\з |  | | | | | | Відпрацювання: Аналіз музичних форм 6 год:  л: 9.10, п: 16.10, 23.10  Ст.викл.Кушніренко О. А.  Ауд.26 |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | | Театрознавство (л/п) доц. Максименко С.М  Ауд.25 | |
| 6 | Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Відпрацювання:  **Сценічна мова (інд.)**  26 год. (11+11+4 студ.)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |  | |  |  | |  | | | | |  |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | |
| 7 | Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Відпрацювання:  **Сценічна мова (інд.)**  7 год. 7 студ.  4,11,18,25.09  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |  | |  |  | |  | | | | |  |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | |
|  | 8 | Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | |  | |  | |  |  | |  | | | | |  |
| Відпрацювання:  **Сценічна мова (інд)**  2 год., 2 студ.  11.09  Доц. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44  Відпрацювання:  **Майстерність актора** **театру і кіно (інд)**  2 год.,2 студ.  25.09  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | |
| Ч  е  т  в  е  р | 1 | Вокал (інд) 1 год.  Асист. Дика Г. В.,ст. викл. Бень Г.Л. | |  | |  | |  |  | | Менеджмент соціокультурної діяльності (л)  Проф. Максимчук М.В.  Ауд.1 | | | | |  |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | |
|  | | | | |
| 2 | Іноземна мова (п)  асист. Рижа А.В., асист. Мироненко Н.В., асист. Малиновська Г.Р., асист. Красільнікова О.М., доц. Джулик О. І., асист. Стеблевич О.Г., асист. Знась О.Ф., Дубяк Н.М.  Валова 18, ауд. 9, 28; Фредра, 1, ауд. 01, 17, 22, 23, 27, 29 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Безпека життєдіяльності та охорона праці (п)  вул. Дорошенка 41, ауд. ауд. 95  доц. Тимошук С. В. | | | | | Безпека життєдіяльності та охорона праці (п)  вул. Дорошенка 41, ауд. 93  асист. Ващук В.В. | | Безпека життєдіяльності та охорона праці (п)  вул. Дорошенка 41, ауд.96  проф. Яремко З.М. | | | | | Безпека життєдіяльності та охорона праці (п)  вул. Дорошенка 41, ауд. 114  доц. Муць І. Р. | Безпека життєдіяльності та охорона праці (п)  вул. Дорошенка 41, ауд.96  проф. Яремко З.М. | |
| Відпрацювання  Іноземна мова (п) 12 год.  асист. Рижа А.В., асист. Мироненко Н.В., асист. Малиновська Г.Р., асист. Красільнікова О.М., доц. Джулик О. І., асист. Стеблевич О.Г., асист. Знась О.Ф., Дубяк Н.М.  Валова 18, ауд. 9, 28; Фредра, 1, ауд. 01, 17, 22, 23, 27, 29 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Вокал (інд) 1 год.  Асист. Дика Г. В.,ст. викл. Бень Г.Л. | | Вокал (інд) 1 год.  Ст. викл. Бень Г. Л., Асист. Дика Г. В | | Історія  зарубіжного  театру (л,п)  Доц. Роса-  Лаврентій С. І.  Ауд.27 | | Методика роботи з архівними документами (л)  доц. Герун В.Б.  ауд.28 | Відпрацювання:  Історія, теорія та методика музичного виховання (л/п) 3.10, 17.10, 31.10.  Доц. Медвідь Т.О.  Ауд.1 | | | | Подієвий менеджмент (п)  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд.39 | | | Історія української музики (л/п)  Проф. Чекан Ю.І.  Ауд.26 |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | | Науковий семінар  (п)  Доц. Роса-  Лаврентій С. І.  Ауд.27 | | Диригування (інд) 1 год.  Постановка голосу (інд) 1 год. | | | |
| 5 | Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |  | |  | Відпрацювання:  **Хоровий клас і практична робота з хором** (п) 12 год.: 3.10, 10.10, 17.10, 24.10, 31.10, 7.11  Ст. викл. Білоус О. І.  Г\з  **Вокально-інструментальні ансамблі** (п) 6 год.: 14.11, 21.11, 28.11  Доц. Маковецька І.Г.  Г\з | | | |  | | |  |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |
| 6 | Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |  | |  |  | | | |  | | |  |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |
| 7 | Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |  | |  |  | |  | | | | |  |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Сценічна мова (інд)  Доц. Чеков Ю.П.  Театр ляльок | |
| 8 | Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | | Вокал (інд) 1 год.  Ст. викл. Бень Г. Л., Асист. Дика Г. В | |  | |  |  | |  | | | | |  |
| Сценічна мова (інд)  проф. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | |  | |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 | Іноземна мова (п)  асист. Рижа А.В., асист. Мироненко Н.В., асист. Малиновська Г.Р., асист. Красільнікова О.М., доц. Джулик О. І., асист. Стеблевич О.Г., асист. Знась О.Ф., Дубяк Н.М.  Валова 18, ауд. 9, 28; Фредра, 1, ауд. 01, 17, 22, 23, 27, 29 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Історія українського театру  Доц. Циганик М. І. (л)  Ауд. Л. Курбаса | | | | Антропологія театру (л/п)  Доц. Лаврентій Р. Я.  Ауд.19 | | Методика роботи з архівними документами (п)  доц. Герун В.Б.  ауд.28 | Основний та додатковий музичний інструмент (інд) | |  | | | | | ХОР (п)  Асист. Ключинська Н.В.  Фредра 1, ауд.43 |
| Економіка культури (л)  Проф. Максимчук М.В.  Ауд.1 | | | | |
| Історія українського театру (п)  Доц. Циганик М. І.  Ауд. Л. Курбаса | Майстерність актора театру ляльок (л,п)  Ас. Титаренко Я.О.  Театр ляльок | | |
| 3 | **ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ**  Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 1 гр.  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 1 гр.  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 1 гр.  Танець і суспільство (п) доц. Плахотнюк О.А. вул. Валова, 18, ауд.39; 1 гр. | | | | | | | | | | | | | | |
| Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 5 гр.  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 5 гр.  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 5 гр. | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | **ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ**  Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 2 гр.  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 2 гр.  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 2 гр.  Танець і суспільство (п) доц. Плахотнюк О.А. вул. Валова, 18, ауд.39; 2 гр. | | | | | | | | | | | | | | |
| Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 6 гр.  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 6 гр.  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 6 гр. | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Відпрацювання:  **ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ** 12 год.  **Історія популярної музики** (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 1 гр.: 6.09; 2 гр.: 20.09; 5 гр.: 4.10  **Мода і стиль** (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 1 гр. 6.09; 2 гр.: 20.09; 5 гр.: 4.10  **Музикотерапія** (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 1 гр. 6.09; 2 гр.: 20.09; 5 гр.: 4.10  **Вокал** (інд) 3 год.  Асист. Дика Г. В., Cт.викл. Бень Г.Л. | | Відпрацювання:  **ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ** 12 год.  Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; **1 гр.:** 6.09; **2 гр**.: 20.09; **5 гр**.: 4.10  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 1 гр. 6.09; 2 гр.: 20.09; 5 гр.: 4.10  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 1 гр. 6.09; 2 гр.: 20.09; 5 гр.: 4.10 | | | | | | | | | | | | |
| Історія популярної музики (п) ст.викл. Кушніренко О.А. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; **5 гр**.: 13.09; **6 гр**.: 27.10; 11.10  Мода і стиль (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 5 гр. 13.09; 6 гр.: 27.10; 11.10  Музикотерапія (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 5 гр. 13.09; 6 гр.: 27.10; 11.10 | | | | | | | | | | | | |
| **Історія популярної музики** (п) ст.викл. Кушніренко О.А., вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; 5 гр. 13.09; 6 гр.: 27.10; 11.10  **Мода і стиль** (п) доц. Белінська Л. С. вул. Фредра 1, акт.з; 5 гр. 13.09; 6 гр.: 27.10; 11.10  **Музикотерапія** (п) доц. Король О.М. вул. Жовківська, 53, Акт/з; 5 гр. 13.09; 6 гр.: 27.10; 11.10 | |
| 6 | Майстерність актора (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Ас. Титаренко Я.О.  Театр ляльок | |  | |  |  | |  | | | |  | |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Ас. Титаренко Я.О.  Театр ляльок | |
| 7 | Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Ас. Титаренко Я.О.  Театр ляльок | |  | |  |  | |  | | | |  | |
| Майстерність актора театру і кіно (інд)  Доц. Водичев А.В.  Фредра, 1, ауд.24 | |  | |
|  | 8 | Відпрацювання:  **Сценічна мова (інд)**  26 год., 18+8 студ.  Доц. Каспрук Т.А.  Фредра, 1, ауд.44 | |  | |  | |  |  | |  | | | |  | |
| Су  б  о  т  а | 1 | Безпека життєдіяльності та охорона праці (л)  проф. Яремко З.М.  онлайн | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | |  | | Інформаційні технології в бібліотеках та дистанційні сервіси (л)  проф. Кунанець Н. Е. |  | |  | | | |  | |
| 2 | Історія української культури (л)  Доц. Данилиха Н. Р.  онлайн | | | | | | | | | | | | | | |
| Відпрацювання:  **Історія української культури** (л)  2 год.: 9.11  Доц. Данилиха Н. Р.  **Сценічна мова** (л) 2 год.: 14.09  проф. Каспрук Т.А.  **Історія світового театру** 2 год. л: 12.10  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  **Історія українського театру** 2 год.:  л: 26.10  доц. Циганик М.І.  онлайн | | Відпрацювання: Історія української культури (л) 2 год. 9.11  Доц. ДанилихаН.Р.  **Сценічна мова** (л) 2 год.: 14.09  Доц. Чеков Ю. П.  Театр ляльок  **Історія світового театру** 2 год. л: 12.10  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  **Історія українського театру** 2 год.:  л: 26.10  доц. Циганик М.І. онлайн | | Відпрацювання: Історія української культури (л) 2 год. 9.11  Доц. Данилиха Н. Р.  онлайн | | Відпрацювання:  **Історія української культури** (л) 2 год. 9.11  Доц. Данилиха Н. Р.  **Методика роботи з архівними документами** (л) 2.11,16.11,23.11  доц. Герун В.Б.  **Допоміжно-практичні дисципліни бібліотекознавства та інформаційних наук** (л) 7, 09, 19.10  доц. Біловус Г.Г., **Загальна і спеціальна бібліографія** (л) 05.10  доц. Біловус Г.Г., **Основи наукових досліджень** (л) 12.10  доц. Біловус Г.Г.  **Бібліотечна справа** (л) 14.09  доц. Мудроха В.О.  онлайн | Відпрацювання: Історія української культури (л) 2 год. 9.11  Доц. Данилиха Н. Р.  онлайн | | Відпрацювання: Історія української культури (л) 2 год. 9.11  Доц. Данилиха Н. Р.  онлайн | | | | Відпрацювання: Історія української культури (л) 2 год. 9.11  Доц. Данилиха Н. Р.  онлайн | |
| 3 | Майстерність актора  театру і кіно (л)  Проф. Кучинський  В.С.  онлайн | | Майстерність  актора театру  ляльок (л)  ас. Титаренко Я.О. | | Історія зарубіжного театру (л)  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  онлайн | | **Інформаційні технології в бібліотеках та дистанційні сервіси** (л) 7.09  проф. Кунанець Н. Е. |  | | Брендинг (л)  Проф. Максимчук М.В.  онлайн | | | |  | |
|  | |
|  | |
| 4 | Історія світового театру (л)  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  онлайн | | | | Відпрацювання: Історія українського театру (л)  Доц. Лаврентій  Р. Я.  онлайн | |  |  | |  | | | |  | |
|  | |  | |
|  | |

Декан факультету культури і мистецтв доц. ЦИГАНИК М.І.