



“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Ректор _____ проф. Мельник В. П.
 (підпис) (прізвище та ініціали)
 1. _____
 М.П. _____ 2023 року

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки _____ магістра _____ з галузі знань _____ 02 Культура і мистецтво _____ Кваліфікація _____ Магістр сценічного мистецтва _____
 (назва освітнього ступеня) (шифр та найменування галузі знань) (назва)
 за спеціальністю _____ 026 Сценічне мистецтво _____ Строк навчання _____ 1 рік 4 місяці _____
 (код та найменування спеціальності) (роки і місяці)
 на основі _____ бакалавра _____
 (зазначається освітній ступінь)
 освітньо-професійною програмою _____ Театрознавство _____
 (назва програми)
 рівень вищої освіти _____ другий (магістерський) рівень _____ форма навчання _____ денна _____
 (назва рівня вищої освіти) (денна, заочна)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень			Жовтень				Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
II	П	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	П	П	П	П	ПД	ПД	Д	Д	Д	ДР	ДР																																								

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи;
 ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I	32	6				14	52
II			12	2	3 + 7*		17
Разом	32	6	12	2	3 + 7*	14	69

* - без відриву

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича (управлінська)	3	6
Педагогічна (асистентська)	3	6
РАЗОМ		12

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
	Кваліфікаційна (магістерська) робота із захистом в ЕК	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				Курсові	Контрольні			Всього	у тому числі			Семестри			
		Лекції	Лабораторні						Практичні	1		2	3		
													Кількість тижнів в семестрі		
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
1.1. Цикл загальної підготовки															
ЗК 1.1.01	Педагогіка вищої школи	1				3	90	32	16		16	58	2/3		
ЗК 1.1.02	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2				5	150	64	0		64	86	2/3	2/2	
Всього		2				8	240	96	16		80	144	4	2	
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки															
ПП 1.2.01	Методика викладання театрознавчих дисциплін	1				4	120	32	16		16	88	2/4		
ПП 1.2.02	Виробнича (управлінська) практика		3д			6	180					180			/6
ПП 1.2.03	Педагогічна (асистентська) практика		3д			6	180					180			/6
ПП 1.2.04	Кваліфікаційна (магістерська) робота					18	540					540			/18
Всього		1	2	0		34	1020	32	16		16	988	2		
1.3. Освітньо-професійна програма: Театрознавство															
ПП 1.2.1.01	Актуальні методи дослідження театру	2				3	90	32	16		16	58		2/3	
ПП 1.2.1.02	Сучасні контексти театраль-но-критичного процесу	1				3	90	32	16		16	58	2/3		
ПП 1.2.1.03	Робота драматурга в театрі		1			3	90	32	16		16	58	2/3		
ПП 1.2.1.04	Постколоніальні студії в театрознавстві	2				3	90	32	16		16	58		2/3	
ПП 1.2.1.05	Менеджмент та проєктна діяльність у театральній справі (практикум)		2			7	210	64	0		64	146	2/3	2/4	
ПП 1.2.1.06	Магістерський семінар		2			6	180	64	0		64	116	2/3	2/3	
Всього		3	3	0		25	750	256	64	0	192	494	8	8	
Всього нормативних навчальних дисциплін		6	5	0		67	2010	384	112	0	288	1682	14	10	

2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ														
2.1. Дисципліни вільного вибору студента														
2.1.1 Цикл загальної підготовки														
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		2		3	90	32	16	0	16	58		2/3	
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки														
ПП2.1.2.1.01	Постмодернізм Філософія театру Перформативне мистецтво		1		4	120	32	16		16	88		2/4	
ПП2.1.2.2.01	Інтелектуальна власність Авторське право в театрі Етика і театр		1		4	120	32	16		16	88		2/4	
ПП2.1.2.3.01	Сучасне кіномистецтво (практикум) Музеєзнавство (практикум) Театр і медіа (практикум)		2		4	120	32			32	88		2/4	
ПП2.1.2.4.01	Театр і гендер Лекторська майстерність Театр і війна		2		4	120	32	16		16	88		2/4	
ПП2.1.2.5.01	Драматургія Контекст, інтертекст, гіпертекст у театрі Етнографічний театр		2		4	120	32	16		16	88		2/4	
Всього вибіркових навчальних дисциплін			0	6	0	23	690	192	80	0	112	498	4	8
Загальна кількість			6	11	0	90	2700	576	192	0	400	2180		
Кількість годин на тиждень													18	18
Кількість кредитів ЄКТС													30	30
Кількість екзаменів													3	3
Кількість заліків													3	6
Кількість контрольних робіт														2
Кількість курсових робіт														

Ухвалено Вченою Радою факультету від "20" березня 2023 р. протокол № 19

Ухвалено Вченою Радою Університету від "31" травня 2023 р. протокол № 48/5

Навчальний план вводиться з 2023-2024 навчального року для студентів I курсу

В. о. декана факультету

Проректор

(підпис)

Начальник навчально-методичного відділу
Центру забезпечення якості освіти

Гарбузюк М. В.

(прізвище та ініціали)