|  |  |
| --- | --- |
| **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****денної форми здобуття вищої освіти****факультету культури і мистецтв****на 2024-2025 навчальний рік** | **«Затверджую»****Проректор****«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 р.** |

**2 к у р с І сем. 2024-2025 н.р.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Курс | **КМБМ-21** 4 студ. | **КМОМ-21** 12 студ. |
| Пари |
| Понеділок | 1 |  |  |
| 2 |  | Дисципліни музичного мистецтва (інд) |
| 3 | Магістерський семінар (п) доц. Білоусова Р. З. Фредра, 1, ауд. 22 |  |
| 4 | Магістерський семінар (п) доц. Білоусова Р. З. Фредра, 1, ауд. 22 |  |
| 5 |  |  |
| Магістерський семінар (п) доц. Білоусова Р. З. Фредра, 1, ауд. 22 |
| 6 |  |  |
| 7 |  |  |
| Вівторок | 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| Законодавче забезпечення інформаційної діяльності (л) доц. Герун В.Б. вул. Дорошенка, 41, ауд.18 |
| 3 | Законодавче забезпечення інформаційної діяльності (л) доц. Герун В.Б. Фредра, 1, ауд.26 |  |
| 4 | Інформаційно-бібліографічне забезпечення гуманітарних наук (л) доц. Седляр О. В. Драгоманова, 5 | Магістерський семінар (п) Доц. Салдан С.О. Фредра, 1, ауд. 17 |
| 5 | Інформаційно-бібліографічне забезпечення гуманітарних наук (п) доц. Седляр О. В. Драгоманова, 5  | Теорія та методика підготовки вчителя музичного мистецтва в Україні (п)Доц. Жигаль З.М.Ауд. Л.Курбаса |
| 6 |  |  |
| Середа | 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  | Методика загальної освіти (л)Проф. Караманов О.В.Фредра, 1, ауд.29 |
| 4 |  | Магістерський семінар (п) Доц. Салдан С.О.Ауд. Л.Курбаса |
|  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
| 7 |  |  |
| Четвер | 1 |  |  |
| 2 | Інформаційна аналітика та інформаційне брокерство (л) проф. Кунанець Н. Е. Ауд. 40  | Методика загальної освіти (п)Проф. Караманов О.В.Фредра, 1, ауд. 01 |
|  |
| 3 | Інформаційна аналітика та інформаційне брокерство (л) проф. Кунанець Н. Е. Ауд. 40 | Дисципліни музичного мистецтва (інд) |
| Інформаційна аналітика та інформаційне брокерство (п) асист. Пугач Л.Ю. Ауд. 40 |
| 4 | Законодавче забезпечення інформаційної діяльності (п) ст.викл. Цвіркун І.О. вул. Драгоманова, 5 |  |
| Інформаційна аналітика та інформаційне брокерство (п) асист. Пугач Л.Ю. Ауд. 40 |
| 5 | Законодавче забезпечення інформаційної діяльності (п) ст.викл. Цвіркун І.О. вул. Драгоманова, 5 |  |
|  |
| П’ятниця | 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| Субота | 1 |  |  |
| 2 |  | Теорія та методика підготовки вчителя музичного мистецтва в Україні (л)Доц. Жигаль З. М.Онлайн  |
| 3 |  | Методика загальної освіти (л)Проф. Караманов О.В.онлайн |
| Теорія та методика підготовки вчителя музичного мистецтва в Україні (л)Доц. Жигаль З.М.онлайн |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |

Декан факультету культури і мистецтв доц. ЦИГАНИК М.І.