

Затверджую

Проректор

" 14 " 2024 р.

ГРАФІК

**навчального процесу для студентів четвертого курсу факультету культури і мистецтв
освітнього ступеня бакалавр
заочної форми здобуття вищої освіти на 2024-2025 навчальний рік
спеціальність 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**

	Назва дисципліни	Кількість годин для аудиторних занять на рік				Вид контролю по семестрах				Перший семестр - міжсесійний період						Зимова сесія з 05.09.2024 по 29.09.2024				Додаткова зал.-екзам. сесія з 13.01 по 17.01.25				Форма "К" з 20.01.25 по 24.01.25		
		Всього	л	п с	лр	іспит	залік	кп	кр	Термін подання курс. роботи	Дата проведення					л	п с	лр	іспит	залік	кр	іспит	залік	іспит	залік	
											консультацій	кр	іспиту	заліку	повт. кр											
<i>Нормативні дисципліни</i>																										
1	Диригування інд.	16		16		8												8								
2	Історія образотворчого мистецтва	16	8	8			8											8	8							
3	Історія, теорія, методика музичного виховання (дошкільна, шкільна)	42	28	14				8д										14	14							
4	Основний та додатковий музичний інструмент: інд.	28		28			8												14							
5	Концертмейстерський клас	12	6	6			8											6	6							
7	Поліфонія					7				*										+			+		+	
8	Постановка голосу інд.	8		8		8													8							
9	Хоровий клас та практична робота з хором	14		14		8													14							
<i>Вибіркові дисципліни</i>																										
1	Вокально-інструментальні ансамблі	16		16			7												16				+		+	+
2	Сучасна українська музика						7																+		+	+
3	Аранжування	12	6	6			8											6	6							
4	Основи інклюзивної музичної освіти і виховання						7																+		+	+
5	Інструментознавство						7																+		+	+
6	Основи хореографії						7																+		+	+
7	Світові музично-педагогічні концепції	12	6	6			8											6	6							
8	Майстерність педагогічної діяльності						7																+		+	+
9	Педагогічна практика	з 20.01 по 16.02.2025					8д																			
10	Державний екзамен Історія, теорія та методика музичного виховання						з 02.06. по 30.06.2025																			
11	Державний екзамен Диригування та Основний музичний інструмент																									
РАЗОМ		176	54	122		1/3	6/6	1		1							40	100		1	6		1	6	1	6

* - консультації проводитимуться у визначені кафедрою дні; + - іспити і заліки проводитимуться згідно розкладу;

Назва дисципліни	Другий семестр - міжсесійний період						Літня (перевідна) сесія лабараторно-екзаменаційна з 17.02.2025 по 03.03.2025					Додаткова зал.-екзам. сесія з 17.03.25 по 21.03.25			Ліквідація академ. заборгованостей за формою К з 24.03. по 28.03.25	
	Термін подан- ня курсової роботи	Дата проведення					л	п с	лр	іспит	залік	кр	іспит	залік	іспит	залік
		консуль- тацій	кр	іспиту	заліку	повт. кр										
	<i>Нормативні дисципліни</i>															
1 Диригування інд.		*					8			+			+		+	
2 Історія образотворчого мистецтва										+			+		+	
3 Історія, теорія, методика музичного виховання (дошкільна, шкільна)	до 17.02	*				14				Зах.			Зах.		Зах.	
4 Основний та додатковий музичний інструмент: інд.							14			+			+		+	
5 Концертмейстерський клас										+			+		+	
7 Поліфонія																
8 Постановка голосу інд.		*								+			+		+	
9 Хоровий клас та практична робота з хором		*								+			+		+	
<i>Вибіркові дисципліни</i>																
1 Вокально-інструментальні ансамблі																
2 Сучасна українська музика																
3 Аранжування										+			+		+	
4 Основи інклюзивної музичної освіти і виховання																
5 Інструментознавство																
6 Основи хореографії																
7 Світові музично-педагогічні концепції										+			+		+	
8 Майстерність педагогічної діяльності																
9 Педагогічна практика	з 20.01 по 16.02.2025										Зах.		Зах.		Зах.	
10 Державний екзамен Історія, теорія та методика музичного виховання	з 02.06. по 30.06.2025															
11 Державний екзамен Диригування та Основний музичний інструмент																
		3					14	22		3	5/2		3	5/2	3	5/2

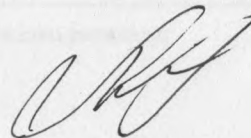
* - консультації проводитимуться у визначені кафедрою дні; + - іспити і заліки проводитимуться згідно розкладу;

Позначення

л- лекція
п-практичні заняття
с-семінарські заняття

лр - лабораторні роботи
кр- контрольні роботи
кп-курсова робота

Декан факультету культури і мистецтв



Мирослава ЦИГАНИК

