

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Ректор

*В. П.*

(підпис)

18.05.2021

року

М.П.



проф. Мельник В.П.

(прізвище та ініціали)

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

### НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво Кваліфікація Бакалавр сценічного мистецтва. Актор драматичного театру і кіно  
 (назва освітнього ступеня) (шифр та найменування галузі знань) (назва)  
 за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво  
 (код та найменування спеціальності)  
 спеціалізацією Акторське мистецтво драматичного театру і кіно Строк навчання 3 роки 10 місяців  
 (назва спеціалізації) (роки і місяці)  
 освітньо-професійною програмою Акторське мистецтво драматичного театру і кіно  
 (назва програми)  
 рівень вищої освіти перший (бакалаврський) рівень форма навчання денна на основі засначується освітній ступінь  
 (назва рівня вищої освіти) (денна, заочна)

### I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Липень				Серпень										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи;  
 ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

### II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I	32	6	2			12	52
II	32	6	2			12	52
III	32	6	2			12	52
IV	30	5	2	4		2	43
Разом	126	23	8	4		38	199

### III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна практика (театрально-ознайомча)	2	2
Навчальна практика (театрально-споглядальна)	4	2
Навчальна практика (Робота над роллю)	6	2
Виробнича практика (Підготовка вистави)	8	2

### IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен. кваліфікаційна робота)	Семестр
Майстерність актора	Комплексний іспит	8
	Кваліфікаційна робота	8

## V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи	Контрольні		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
								Всього	у тому числі			Семестри							
		Лекції			Лабораторні				Практичні			1	2	3	4	5	6	7	8
		Кількість тижнів в семестрі																	
		16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	14				
<b>I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																			
<b>I.1. Цикл загальної підготовки</b>																			
ЗК I.1.01	Українська мова (за професійним спрямуванням)	1			3	90	48	16		32	42	3/3							
ЗК I.1.02	Історія України	2			3	90	48	32		16	42		3/3						
ЗК I.1.03	Іноземна мова	4	2		12	360	256	0		256	104	4/3	4/3	4/3	4/3				
ЗК I.1.04	Фізвиховання (тренінг)		2		3	90	64	0		64	26	2/1,5	2/1,5						
ЗК I.1.05	Історія української культури		3		3	90	32	16		16	58			2/3					
ЗК I.1.06	Філософія	5			3	90	48	16		32	42				3/3				
	<b>Всього</b>	<b>4</b>	<b>3</b>		<b>27</b>	<b>810</b>	<b>496</b>	<b>80</b>		<b>416</b>	<b>314</b>	<b>9/7,5</b>	<b>9/7,5</b>	<b>6/6</b>	<b>4/3</b>	<b>3/3</b>			
<b>I.2. Цикл професійної та практичної підготовки</b>																			
ПП I.2.01	Історія візуального мистецтва	5,6			6	180	112	56		56	68			3/3	2/1,5	2/1,5			
ПП I.2.02	Історія зарубіжного театру	2	1		9	270	112	56		56	158	4/5,5	3/3,5						
ПП I.2.03	Історія українського театру	4,5	2		9	270	128	64		64	142		2/3	2/2	2/1,5	2/2,5			
ПП I.2.04	Історія кіномистецтва	7,8			6	180	120	60		60	60					4/3,5	4/2,5		
ПП I.2.05	Безпека життєдіяльності й охорона праці		3		3	90	32	16		16	58			2/3					
ПП I.2.06	Інтеграційний театр	8			3	90	28	14		14	62						2/3		
ПП I.2.07	Теоретичні та практичні аспекти роботи над роллю.		7		3	90	32	16		16	58						2/3		
ПП I.2.08	Танець: а) викладач; б) концертмейстер	1,3,4,6			10	300	192	0		192	108	2/2	2/2	2/1,5	2/1,5	2/1,5	2/1,5		
ПП I.2.09	Вокал: а) викладач; б) концертмейстер	5,7,8	4		9	270	94	0		94	176			1/1,5	1/1,5	1/1,5	1/1,5	1/1,5	1/1,5
														0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПП I.2.10	Кіномайстерність		6		3	90	64	32		32	26					4/3			
ПП I.2.11	Культура сценічного мовлення		1		3	90	32	16		16	58	2/3							
ПП I.2.12	Теорія і практика хорового співу	2	1		3	90	64	0		64	26	2/1,5	2/1,5						
ПП I.2.13	Навчальна практика (театрально-ознайомча)		2д		3	90	0	0		0	90		/3						
ПП I.2.14	Навчальна практика (театрально-споглядальна)		4д		3	90	0	0		0	90			/3					
ПП I.2.15	Навчальна практика (Робота над роллю)		6д		3	90	0	0		0	90				/3				
ПП I.2.16	Виробнича практика (Підготовка вистави)		8д		3	90	0	0		0	90						/3		



Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи	Контрольні		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		
								Всього	у тому числі			Семестри								
									Лекції	Лабораторії		Практичні	1	2	3	4	5	6	7	8
													Кількість тижнів в семестрі							
16	16	16	16	16	16	16	14													
ПП 2.1.2.07	Теорія драми		6			6	180	64	32		32	116					2/3	2/3		
	Історія літератури																			
ПП 2.1.2.08	Робота на радіо і телебаченні		7			6	180	64	16		48	116					2/3	2/3		
	Перформанс																			
ПП 2.1.2.09	Історія музики		8			5	150	60	30		30	90							2/3	2/2
	Театральна антропологія																			
ПП 2.1.2.10	Сучасний танець (контактна імпровізація)		8			6	180	88	0		88	92							2/3	4/3
	Робота із сучасними засобами виразності у сценічному мистецтві																			
<b>Всього</b>			11			48	1440	492	186	0	306	948	0	0	2/4	2/4	4/7	6/10	8/14	10/9
<b>Всього вибіркових навчальних дисциплін</b>			15			60	1800	620	250	0	370	1180	0	0	4/7	4/7	6/10	8/13	8/14	10/9
<b>Загальна кількість</b>		32	32			240	7200	3340	1140	252	1948	3860								
<b>Кількість годин на тиждень</b>													28	28	26	26	26	26	26	26
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>													30	30	30	30	30	30	30	30
<b>Кількість екзаменів</b>													4	5	2	5	5	4	3	4
<b>Кількість заліків</b>													3	4	5	4	2	5	4	5
<b>Кількість контрольних робіт</b>																				
<b>Кількість курсових робіт</b>																				

Ухвалено Вченою Радою факультету від 24 лютого 2021 р. протокол № 21

Ухвалено Вченою Радою Університету від " 28 " квітня 2021 р. протокол № 8/4

Навчальний план вводиться з 2021-2022 навчального року для студентів I курсу

В. о. декана факультету

Проректор

Начальник навчально-методичного відділу  
Центру забезпечення якості освіти

Крохмальний Р. О.

(прізвище та ініціали)