

Ректор

В.П. Мельник

В.П. Мельник

(підпис)

01.09

2023 року

М.П.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки доктора філософії з галузі знань 02 Культура і мистецтво Науковий ступінь доктор філософії
за спеціальністю 025 Музичне мистецтво Термін навчання 4 роки
Форма навчання очна (денна, вечірня)
програмою освітньо-науковою на основі магістра (спеціаліста)

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ			
II	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ			
III	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ			
IV	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ			

ПОЗНАЧЕННЯ: Д - виконання дисертаційної роботи; З - захист дисертаційної роботи; К - канікули; П - педагогічна практика; С - екзаменаційна сесія; Т - теоретичне навчання

II. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами															
		екзамени	заліки		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
						Всього	у тому числі				Семестри															
		Лекції	практичні				семінарські	1	2		3	4	5	6	7	8	Кількість тижнів у семестрі									
										16	16	16	16	16	16	16	16	16	16							
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																										
Складова 1 (глибинні знання зі спеціальності)																										
OK1	Проблеми сучасного музикознавства	3		3	90	32	16	16		58			2													
OK2	Науковий семінар		7	4	120	64			64	56	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1									
OK3	Антропологія музики	5		3	90	32	16	16		58					3											
Всього		2	1	10	300	128	32	32	64	172	0,5	0,5	2,5	0,5	3,5	0,5	1	0								
Складова 2 (загальнонаукові компетентності)																										
OK4	Філософія	1		4	120	64	32		32	56	4															
Всього		1		4	120	64	32		32	56	4															
Складова 3 (універсальні навички)																										
OK5	Педагогіка вищої школи		3	3	90	32	16	16		58	2															
OK6	Інформаційні технології та аналіз даних		4	3	90	32	16	16		58			2													
OK7	Педагогічна практика		6	4	120					120																
Всього			3	10	300	180	32	32		236			2	2												
Складова 4 (мовні компетентності)																										
OK8	Іноземна мова за фаховим спрямуванням	2		7	210	140		140		70	2,25	6,5														
Всього		1		7	210	140		140		70	2,25	6,5														
Всього для нормативних дисциплін		4	4	31	930	512	96	204	96	534	6,75	7,0	4,5	2,5	3,5	0,5	1	0								
2. ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ АСПІРАНТА																										
Складова 1 (глибинні знання зі спеціальності)																										
BK1	1) Постмодерні тенденції в композиторській творчості 2) Історія української етномузикології 3) Музичний менеджмент	4		3	90	48	32	16		42			3													
BK2	1) Етномузикологія: історія та сучасність 2) Філософія музичної орієнталістики 3) Методологія музично-медієвістичних досліджень	4		3	90	48	32	16		42			3													
Всього		3		6	180	96	64	32		84			0	6												
Складова 3 (універсальні навички)																										

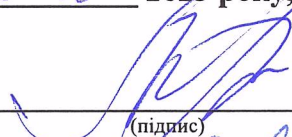
Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
						Всього	у тому числі				Семестри							
							Лекції	практичні	семінарські		1	2	3	4	5	6	7	8
		Кількість тижнів у семестрі								16	16	16	16	16	16	16	16	
ВК3	1) Підготовка науково-інноваційного проекту 2) Методологія підготовки наукової публікації 3) Психологія вищої школи		3	3	90	32	16	16		58			2					
ВК4	1) Інтелектуальна властність і трансфер технологій 2) Інновації та підприємництво		4	3	90	32	16	16		58			2					
Всього			2	6	180	64	32	32		116			2	2				
Всього для дисциплін вільного вибору		3	2	12	360	160	96	64		200			2	8				
Загальна кількість		7	6	43	1290	672	192	268	96	734	6,75	7	7,5	10,5	2,5	0,5	1	

Навчальний план вводиться з 2023/2024 навчального року для аспірантів I року

Ухвалено Вченою радою факультету курсової роботи і семестрів від 31 серпня 2023 року, протокол № 24

Ухвалено Вченою радою Університету від 01. вересня 2023 року, протокол № 52/9

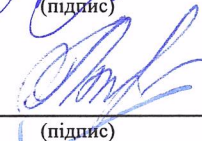
В.о.декана факультету


(підпис)

М.І. Циганик

(ініціали та прізвище)

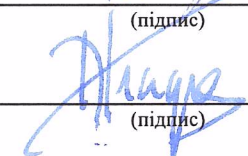
Завідувач відділу аспірантури та докторантури


(підпис)

Н.З. Литвинович

(ініціали та прізвище)

Проректор з наукової роботи


(підпис)

Р.С. Гладішевський

(ініціали та прізвище)