

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор

[Signature]
03 2024 р.

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
заочної форми здобуття вищої освіти
факультету культури і мистецтв
на літню/перевідну/
лабараторно-екзаменаційну сесію 2023/24 н.р.
семестр 4, курс 2
освітній ступінь: бакалавр
з 01.04.2024 р. по 10.04.2024 р.
/сесія проводиться за допомогою дистанційних технологій/

Час проведення	КМО-21з
Понеділок 01.04.	
1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Філософія (л) асист. Янкович Т. Я.
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Філософія (л) асист. Янкович Т. Я.
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Іноземна мова (пр) асист. Красільнікова О.М.
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	Іноземна мова (пр) асист. Красільнікова О.М.
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	
Вівторок 02.04.	
1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Філософія (л) асист. Янкович Т. Я.
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Історія, теорія та методика музичного виховання (дошкільна, шкільна) (л) проф. Тайнель Е.З.
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Психологія (Залік) доц. Вовк А.О.
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Іноземна мова (пр) асист. Красільнікова О.М.
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	
Середа 03.04.	
1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Гармонія (л) доц. Младенова Т.В.
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Гармонія (л) доц. Младенова Т.В.
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Педагогічна практика (Залік) асист. Кукул О.М.
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Постановка голосу (інд.) (пр)
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	Основний та додатковий музичний інструмент (інд.) (пр)
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	

Четвер 04.04.

1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Практикум шкільного репертуару (Залік) асист. Кукул О.М.
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Музична педагогіка (л) доц. Жигаль З.М. ✓
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Музична педагогіка (л) доц. Жигаль З.М. ✓
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Іноземна мова (пр) асист. Красільнікова О.М. ✓
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	Іноземна мова (пр) асист. Красільнікова О.М. ✓
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	

П'ятниця 05.04.

1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Гармонія (л) доц. Младенова Т.В. ✓
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Гармонія (л) доц. Младенова Т.В. ✓
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Історія, теорія та методика музичного виховання (дошкільна, шкільна) (л) проф. Тайнель Е.З. ✓
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Історія, теорія та методика музичного виховання (дошкільна, шкільна) (пр) проф. Тайнель Е.З. ✓
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	

Субота 06.04.

1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Дисципліна вільного вибору студента 2 (Залік) ✓
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Хоровий клас та практична робота з хором (пр) асист. Кунта О.П. ✓
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Хоровий клас та практична робота з хором (пр) асист. Кунта О.П. ✓
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Музична педагогіка (л) доц. Жигаль З.М. ✓
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	Музична педагогіка (пр) доц. Жигаль З.М. ✓
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	

Неділя 07.04.

1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Дисципліна вільного вибору студента 1 (Залік) ✓
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Основний та додатковий музичний інструмент (інд.) (пр) ✓
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Постановка голосу (інд.) (пр) ✓
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Постановка голосу (інд.) (пр) ✓
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	Диригування (інд.) (пр) ✓
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	

Понеділок 08.04.

1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Хоровий клас та практична робота з хором (пр) асист. Кунта О.П. ✓
3 пара	Основи педагогічних досліджень (Залік) доц. Жигаль З.М. ✓

11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Гармонія (пр) доц. Младенова Т.В. ✓
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Гармонія (пр) доц. Младенова Т.В. ✓
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	Історія, теорія та методика музичного виховання (дошкільна, шкільна) (пр) ✓ проф. Тайнелъ Е.З.
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	
<i>Віторок 09.04.</i>	
1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Філософія (пр) асист. Янкович Т. Я. ✓
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Філософія (пр) асист. Янкович Т. Я. ✓
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Історія, теорія та методика музичного виховання (дошкільна, шкільна) (Іспит) ✓ проф. Тайнелъ Е.З.
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Музична педагогіка (пр) доц. Жигаль З.М. ✓
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	Музична педагогіка (пр) доц. Жигаль З.М. ✓
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	
<i>Середа 10.04.</i>	
1 пара 08 ³⁰ – 9 ⁵⁰	
2 пара 10 ¹⁰ – 11 ³⁰	Гармонія (пр) доц. Младенова Т.В. ✓
3 пара 11 ⁵⁰ – 13 ¹⁰	Гармонія (пр) доц. Младенова Т.В. ✓
4 пара 13 ³⁰ – 14 ⁵⁰	Диригування (інд.) (пр) ✓
5 пара 15 ⁰⁵ – 16 ²⁵	Основний та додатковий музичний інструмент (інд.) (пр) ✓
6 пара 16 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰	
7 пара 18 ²⁰ – 20 ⁰⁰	

В.о. декана факультету культури і мистецтв



Мирослава Циганик

