

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
денної форми здобуття вищої освіти
факультету культури і мистецтв
на 2023-2024 навчальний рік.

«Затверджую»
Проректор

«___» _____ 2024 р.

4 курс II сем. 2023-2024 н.р.

Курс	КМА-41 15 студ.	КМТ-41 2 студ.	КМБ-41 10 студ.	КМО-41 11 студ.	КМД-41 23 студ.
Пари					
1			Бібліотекознавство (л/п) Доц. Мудроха В.О. Ауд.27		
2	Сучасний танець (п) асист. Гриценко Я.В. Фредра, 1, ауд.33 1 підгр.	Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л) доц. Руденко-Краєвська Н.В. ауд.9	Бібліотекознавство (л/п) Доц. Мудроха В.О. Ауд.27	Хоровий клас та практична робота з хором (п) ст. викл. Білоус О.І. ауд. Г/з	Індустрія дозвілля (л/п) доц. Сирота Л.Б. ауд.39
3	Сучасний танець (п) асист. Гриценко Я.В. Фредра, 1, ауд.33 1 підгр.	Історія образотворчого мистецтва та архітектури (п) доц. Руденко-Краєвська Н.В. ауд.9		Диригування (п) інд.	Філософія мистецтв (л/п) доц. Белінська Л. С. ауд.1
				Постановка голосу (п) інд.	
4	Майстерність актора (л) Доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33	Сценографія (л/п) доц. Руденко-Краєвська Н.В. ауд.9		Концертмейстерський клас (л/пр.) доц. Величко О.Б. ауд.Л.Курбаса	Практикум з корпоративної культури (л/п) доц. Сирота Л.Б. ауд.39
5	Майстерність актора (л) Доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33				
6	Майстерність актора (інд) доц. Крилова О.М. Фредра, 1, ауд.33				
	Майстерність актора (інд) доц. Крилова О.М. Фредра, 1, ауд.33				

	7	Майстерність актора (інд) доц. Крилова О.М. Фредра, 1, ауд.33				
		Майстерність актора (інд) доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33				
В і в т о р о к	1					Фінанси (п) доц. Круглякова В.В. ауд. Л. Курбаса
						Культура тілесності (л) доц. Белінська Л. С. ауд. Л. Курбаса
	2	Інтеграційний театр (л/п) доц. Роса-Лаврентій С.І. ауд.25	Кінокритика (л/п) доц. Бондаренко А.В. ауд.9			Культура тілесності (л/п) доц. Белінська Л. С. ауд. Л. Курбаса
	3	Театральна антропологія (л/п) асист. Валько Р.М. Фредра 1, ауд. 23	Театрознавство (л) доц. Максименко С.М. ауд.9	Бібліографознавство (л/п) доц. Біловус Г.Г. ауд. 28	Хоровий клас та практична робота з хором (п) ст. викл. Білоус О.І. ауд.21	Фінанси (л) доц. Круглякова В.В. Фредра 1, ауд. 17
	4	Вокал (інд) ст.викл. Бень Г.Л. (13.30-21.00)		Бібліографознавство (л/п) доц. Біловус Г.Г. ауд. 28	Вокально-інструментальні ансамблі (п) доц. Камінська М.М. ауд. Г/з	Правове забезпечення у СКД (п) доц. Кметик-Подубинська Х.І. Фредра 1, ауд. 17
		Сценічна мова (п) 7 год. 2 підгрупа асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33				
	5	Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33		Основи бібліопсихології (л) доц. Демчук Н. Р. ауд.28	Історія образотворчого мистецтва (л/п) доц. Прокопчук І.Ю. ауд.39	
		Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33				
	6	Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33		Основи бібліопсихології (п) доц. Демчук Н. Р. ауд.28		
		Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33				
7	Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д.					

		Фредра 1, ауд.33					
		Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33					
8		Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33					
		Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33					
С е р е д а	1	Історія кіномистецтва (л) асист. Патрон І.В. ауд. 40					
	2	Історія кіномистецтва (п) асист. Патрон І.В. ХОК					
	3	Майстерність актора (п) доц. Крилова О.М. Фредра, 1, 33	Майстерність актора (п) доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, 33	Історія кіномистецтва (л) асист. Патрон І.В. ХОК	Редакційне опрацювання тексту (п/л) доц. Демчук Н.Р. Фредра 1, ауд.17		Експертна оціночна діяльність (л/п) доц. Данилиха Н.Р. Фредра 1, ауд.23
		4	Сценічна мова (л) 7 год. (п) 7 год. 1 підгрупа асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33		Історія кіномистецтва (п) асист. Патрон І.В. Фредра 1, ауд.22	Науковий семінар (п) доц. Седляр О.В. вул. Драгоманова, 5	Регіональне краєзнавство (л/п) проф. Максимчук М.В. ауд. 1
	Сценічна мова (інд) асист. Худзик Є.Д. Фредра, 1, ауд.33						
	5	Майстерність актора (інд) доц. Крилова О.М. Фредра, 1, ауд. 33		Театрознавство (п) доц. Максименко С.М. ауд. Л.Курбаса	Науковий семінар (п) доц. Седляр О.В. вул. Драгоманова, 5	Історія, теорія та методика музичного виховання (л/п) проф. Тайнель Е.З. ауд.1	Індустрія дозвілля (л/п) доц. Сирота Л.Б. ауд.28
		Сценічна мова (інд) асист. Худзик Є.Д. Фредра, 1, ауд.33					
	6	Майстерність актора (інд) доц. Крилова О.М. Фредра, 1, ауд. 33			Редакційне опрацювання тексту (п/л) доц. Демчук Н.Р. ауд. 40	Історія, теорія та методика музичного виховання (л/п) проф. Тайнель Е.З. ауд.1	Практикум з корпоративної культури (п) доц. Сирота Л.Б. ауд.28
		Сценічна мова (інд) асист. Худзик Є.Д. Фредра, 1, ауд.33					
	7	Сценічна мова (інд) асист. Худзик Є.Д.			Редакційне опрацювання тексту (п/л)		

		Фредра, 1, ауд.33			доц. Демчук Н.Р. ауд.40			
		Сценічна мова (інд) асист. Худзик ЄД. Фредра, 1, ауд.33						
8		Сценічна мова (інд) асист. Худзик ЄД. Фредра, 1, ауд.33						
		Сценічна мова (інд) Асист. Худзик Є.Д. Фредра 1, ауд.33						
Ч е т в е р	1							PR-технології в соціокультурній діяльності (п) проф. Гнаткович О.Д. ауд. 1
	2				Авторське право та суміжні права (л/п) проф. Якубівський І.Є. вул. Фредра 1, ауд. 17			PR-технології в соціокультурній діяльності (л) проф. Гнаткович О.Д. Фредра 1, ауд.22
	3	Історія музики (п) асист. Новосад-Лесюк Х.Н. ауд.40		Науковий семінар доц. Максименко С. М. ауд.22	Менеджмент інформаційно- бібліотечної галузі (л/п) доц. Седляр О. В. /асист. Пугач Л.Ю. ауд. 28	Основний та додатковий музичний інструмент (п) інд.	Правове забезпечення у СКД (л) доц. Кметик-Подубинська Х.І. ауд. 25	
		Історія музики (л) доц. Коломиєць О.І. ауд.40						
	4	Майстерність актора (п) Доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33	Майстерність актора (п) доц. Крилова О.М. Фредра, 1, ауд.33	Театрознавство (л/п) доц. Максименко С.М. ауд.19	Менеджмент інформаційно- бібліотечної галузі (л/п) доц. Седляр О. В. /асист. Пугач Л.Ю. ауд. 28	Вокально-інструментальні ансамблі (п) доц. Камінська М.М. ауд.Г/з		
	5	Майстерність актора (інд) доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33						
Майстерність актора (інд) доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33								
6	Майстерність актора (інд)							

		доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33				
		Майстерність актора (інд) доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33				
П'ятниця	1					
	2	Сучасний танець (п) асист. Гриценко Я.В. Фредра, 1, ауд.33 2 підгр.	Театральна педагогіка (л/п) доц. Роса-Лаврентій С.І. ауд.26		Світові музично-педагогічні концепції (п) доц. Жигаль З.М. ауд.27	
	3	Сучасний танець (п) асист. Гриценко Я.В. Фредра, 1, ауд.33 2 підгр.	Сценографія (л/п) доц. Руденко-Краєвська Н.В. ауд.26		Світові музично-педагогічні концепції (л) доц. Жигаль З.М. ауд.28	
	4	Майстерність актора (інд) асист. Сурков І.В. Фредра, 1, ауд.24	Сценографія (л/п) доц. Руденко-Краєвська Н.В. ауд.26		Основний та додатковий музичний інструмент (п) інд.	
		Майстерність актора (інд) асист. Сурков І.В. Фредра, 1, ауд.24				
	5	Майстерність актора (інд) доц. Крилова О.М. Фредра, 1				
Майстерність актора (інд) доц. Крилова О.М. Фредра, 1, ауд.33						
6	Майстерність актора (інд) доц. Кравчук О.А. Фредра, 1, ауд.33					

В.о. декана ф-ту культури і мистецтв

доц. ЦИГАНИК М.І.