

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
денної форми здобуття вищої освіти
факультету культури і мистецтв
на 2023-2024 навчальний рік.

«Затверджую»
Проректор

«_____» _____ 2024 р.

3 курс II сем. 2023-2024 н.р.

Курс	КМА-31 19 студ.		КМТ-31 3 студ.	КМБ-31 13 студ.	КМО-31 14 студ.	КМД-31 18 студ.	
	Пари	1 підгрупа, 11 студ.					2 підгрупа, 8 студ.
П о н е д і л о к	1					Науковий семінар (п) доц. Сирота Л.Б. ауд.1	
	2		Історія українського театру (л/п) доц. Лаврентій Р.Я. ауд.19	Менеджмент інформаційних ресурсів (л/п) проф. Кунанець Н. Е. ауд.40		Культура української діаспори (л) доц. Белінська Л.С. ауд.Л.Курбаса	
	3	Музика до комп'ютерних ігор (п) проф. Сиротинська Н. І. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; гр. 1					
		Музика до комп'ютерних ігор (п) проф. Сиротинська Н. І. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; гр. 2					
	4	Музика до комп'ютерних ігор (п) проф. Сиротинська Н. І. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; гр. 3					
		Музика до комп'ютерних ігор (п) проф. Сиротинська Н. І. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; гр. 4					
	5	Майстерність актора (інд) асист. Сурков І.В. Фредра, 1, ауд. 24	Майстерність актора (п) доц. Ревкевич Б.Й. театр ім. М. Заньковецької	Театрознавство (л/п) доц. Лаврентій Р.Я. ауд.19		Вокально-інструментальні ансамблі (п) асист. Паламарчук В.А., асист. Штурмак І.В. ауд.Г/з	
		Майстерність актора (п) асист. Захоженко Д.О. Театр Л. Українки	Майстерність актора (інд) асист. Сурков І.В. Фредра, 1, ауд. 24				
	6	Майстерність актора (л) проф. Боровська Л.З. Театр Лесі Українки					
	7	Майстерність	Майстерність актора				

		актора (інд) асист. Захоженко Д.О. Театр Л.Українки	(інд) доц. Ревкевич Б.Й. Театр ім. М. Заньковецької				
В і в т о р о к	1				Технології формування контенту вебсайту (л) Доц. Олексів І.В. Ауд.40		
	2	Танець (п) доц. Шіт Т.Р. Університетська 1, танц.зала 1 підгр.	Історія візуального мистецтва (л/п) Доц. Прокопчук І.А. ауд.28	Науковий семінар (л/п) Ст.викл. Цвіркун І.О. Вул. Драгоманова, 5	Хоровий клас та практична робота з хором (п) ст. викл. Мельничук О.Й. ауд.Г/з		
	3	Історія візуального мистецтва (л/п) доц. Прокопчук І.А. ауд.40	Робота драматурга в театрі (л/п) доц. Бондаренко А.В. ауд.25	Бібліотечна справа (п) Ст.викл. Цвіркун І.О. вул. Драгоманова, 5	Основи інклюзивної музичної освіти і виховання (л/п) доц. Салдан С.О ауд.29	Антропологія культури (л) асист. Шевчук А.В. ауд.39	
				Менеджмент інформаційно-бібліотечної галузі (л) доц. Седляр О.В. Вул. Драгоманова, 5		Культура української діаспори (п) асист. Шевчук А.В. ауд.39	
	4	Теорія драми (л/п) доц. Бондаренко А.В. ауд. 39	Історія візуального мистецтва (л/п) доц. Прокопчук І.А. ауд.40		Сучасна українська музика (л/п) доц. Салдан С.О. ауд.9	Антропологія культури (п) асист. Шевчук А.В. ауд.1	
	5	Майстерність актора (п) асист. Захоженко Д.О. Театр Л.Українки	Майстерність актора (п) доц. Ревкевич Б.Й. Театр ім. М. Заньковецької			Аналіз шкільного репертуару (л/п) доц. Салдан С.О. ауд.Л.Курбаса	
6	Майстерність актора (інд) проф. Боровська Л.З. Театр Л.Українки	Майстерність актора (інд) доц. Ревкевич Б.Й. Театр ім. М. Заньковецької					
	Майстерність актора (інд)	Майстерність актора (інд)					

		асист. Захоженко Д.О. Театр Л.Українки	доц. Ревкевич Б.Й. Театр ім. М. Заньковецької				
	7	Майстерність актора (інд) проф. Боровська Л.З. Театр Л.Українки					
		Майстерність актора (інд) асист. Захоженко Д.О. Театр Л.Українки					
С е р е д а	1				Бібліотечна справа (л) Доц. Мудроха В.О. Ауд. Леся Курбаса		
	2	Історія театального костюма (л/п) доц. Руденко-Краєвська Н.В. ауд. Л. Курбаса	Театральна критика (практикум) асист. Новосад-Лесюк Х.Н. Фредра 1, ауд.17		Нормативно-правові аспекти інформаційно-бібліотечної галузі (л/п) Доц. Герун В.Б. / ст.викл. Цвіркун І.О. ауд. 40		Бізнес-планування (л/п) проф. Гнаткович О. Д. ауд.39
	3	Кіномайстерність (л/п) асист. Вакулук О.В. Театр Лесі України	Історія зарубіжного театру (л) доц. Роса-Лаврентій С.І. ауд.19	Історія бібліотечної справи Львівщини (л/п) Доц. Біловус Г.Г. ауд.29	Диригування (п) інд. Історія української музики (л/п) доц. Дубровний Т.М. ауд.Л.Курбаса		Маркетинг СКД (л/п) проф. Гнаткович О.Д. ауд.39
	4	Кіномайстерність (л/п) асист. Вакулук О.В. Театр Лесі України		Менеджмент інформаційно-бібліотечної галузі (п) асист. Пугач Л.Ю. Вул. Фредра 1, ауд.17	Історія, теорія та методика музичного виховання (дошкільна та шкільна) (л/п) проф. Тайнель Е.З. ауд.25		Менеджмент креативних індустрій (л) проф. Гнаткович О. Д. ауд.39
	5	Майстерність актора (л) доц. Ревкевич Б.Й. Театр ім. М. Заньковецької				Вокально-інструментальні ансамблі (п)	Менеджмент креативних індустрій (п) проф. Гнаткович О. Д.

		Майстерність актора (інд) проф. Боровська Л.З. Театр Л.Українки	Майстерність актора (інд) ас. Магденко К.Є. Театр ім. М. Заньковецької			асист. Паламарчук В.А., асист. Штурмак І.В. Фредра1, акт.з	ауд.39	
	6	Майстерність актора (інд) асист. Захоженко Д.О. Театр Л.Українки	Майстерність актора (інд) ас. Магденко К.Є. Театр ім. М. Заньковецької					
		Майстерність актора (інд) асист. Захоженко Д.О. Театр Л.Українки	Майстерність актора (інд) ас. Магденко К.Є. Театр ім. М. Заньковецької					
Ч е т в е р	1							
					Історія світової бібліографії (л/п) Доц. Білоусова Р. З. ауд.27		Цінності в системі культури (л) доц. Сирота Л. Б. ауд.39	
	2	Робота на радіо і телебаченні (л/п) 8+24 год Асист. Чабан Ю.В. Університетська 1, телецентр		Історія зарубіжного театру (п) асист. Новосад-Лесюк Х. Н. ауд.29	Історія світової бібліографії (л/п) Доц. Білоусова Р. З. ауд.27	Методика вокального виховання дітей (л/п) доц. Маковецька І.Г. ауд.28	Цінності в системі культури (п) доц. Сирота Л.Б. ауд.39	
	3	Музика до комп'ютерних ігор (п) проф. Сиротинська Н. І. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; гр. 5 Віртуальне дозвілля (л) проф. Максимчук М.В. Фредра 1, акт.з;						
		Музика до комп'ютерних ігор (п) проф. Сиротинська Н. І. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; гр. 6 Віртуальне дозвілля (п) проф. Максимчук М.В. Фредра 1, акт.з; гр. 1						
4	Музика до комп'ютерних ігор (л) проф. Сиротинська Н. І. вул. Лесі Українки, 39, Акт/з; потік 1 Віртуальне дозвілля (п) проф. Максимчук М.В. Фредра 1, акт.з; гр. 2							
	Музика до комп'ютерних ігор (л) проф. Сиротинська Н. І. вул. Лесі Українки, 39, Акт./з; потік 2							
5	Сценічна мова (л) 8 год. доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької			Знак і символ в театрі (л/п) доц. Лаврентій Р.Я. ауд.19		Хоровий клас та практична робота з хором (п) ст. викл. Мельничук О.Й. ауд. Г/з		
	Сценічна мова (п) 8 год. асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	Сценічна мова (п) 8 год. доц. Боймук Н.Г. Театр ім.						

			М.Заньковецької				
	6	Майстерність актора (інд) проф. Боровська Л.З. Театр Л.Українки	Майстерність актора (інд) ас. Магденко К.Є. Театр ім. М. Заньковецької				
		Майстерність актора (інд) проф. Боровська Л.З. Театр Л.Українки					
П'ятниця	1			Історія українського театру (л/п) доц. Лаврентій Р.Я. ауд.19	Технології формування контенту вебсайту (п) доц. Олексів І.В. Ауд.39		Культурна політика (л) доц. Сирота Л. Б. ауд.1
	2	Танець (п) Доц. Шіт Т.Р. Університетська 1, танц.зала 2 підгр.		Театральне краєзнавство (л/п) доц. Лаврентій Р.Я. ауд.19	Методика роботи з архівними документами (л/п) доц. Герун В.Б. Ауд.28	Постановка голосу (п) інд.	Культурна політика (п) доц. Сирота Л. Б. ауд.1
	3	Вокал (інд) асист. Кончаківська Н.С. (11.50-19.30)	Вокал (інд) доц. Маковецька І.Г. (11.50-19.30)	Науковий семінар (п) доц. Лаврентій Р.Я. ауд.9	Менеджмент інформаційних ресурсів (л/п) Проф. Кунанець Н.Є. ауд.40	Основний та додатковий музичний інструмент (п) інд.	Екскурсійна діяльність (л/п) доц. Данилиха Н. Р. ауд.39
		Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	Сценічна мова (інд) доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької				
	4	Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	Сценічна мова (інд) доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької	Історія зарубіжного театру (л/п) доц. Роса-Лаврентій С.І., асист. Новосад-Лесюк Х.Н. ауд.9	Менеджмент інформаційних ресурсів (л/п) проф. Кунанець Н. Е. ауд.40	Майстерність педагогічної діяльності (л/п) доц. Жигаль З.М. ауд.27	Екскурсійна діяльність (п) доц. Данилиха Н. Р. ауд.39
		Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	Сценічна мова (інд) доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької				
	5	Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	Сценічна мова (інд) доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької				
Сценічна мова (інд)		Сценічна мова (інд)					

	асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької				
6	Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	Сценічна мова (інд) доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької				
	Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	Сценічна мова (інд) доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької				
7	Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки	Сценічна мова (інд) доц. Боймук Н.Г. Театр ім. М.Заньковецької				
	Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки					
8	Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки					
	Сценічна мова (інд) асист. Перець А.П. Театр Л.Українки					

В.о. декана ф-ту культури і мистецтв

доц. ЦИГАНИК М.І.