

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
денної форми здобуття вищої освіти
факультету культури і мистецтв
на 2023-2024 навчальний рік.

«Затверджую»
Проректор

«___» _____ 2024 р.

1 курс II сем. 2023-2024 н.р.

Курс	Пари	КМА-11	КМЛ-11	КМТ-11	КМБ-11	КМО-11	КМД-11	КММ-11
		16 студ.	11 студ.	7 студ.	12 студ.	20 студ.	28 студ.	10 студ.
П о н е д і л о к	1	ІНОЗЕМНА МОВА (п) асист. Красівський О.М., доц. Теплий І.М., асист. Гнатів Р.Я., асист. Чорний В.В., Дзюбіна О.І., асист. Малиновська Г.Р., асист. Красільнікова О.М., асист. Рижа А.В. вул. Фредра 1, ауд. 17, 22, 23; вул. Валова 18, ауд. 9, 25, 26, 28, 29						
	2	Танець (п) доц. Чмир В.Я. Університетська 1, танц. зала 1 підгр.	Фіз.тренінг асист. Сурков І. В. Фредра, 1, ауд. 24 1 підгр.	Майстерність актора та основи режисури (п) асист. Магденко К.С. Фредра, 1, ауд.29	Загальна і спеціальна бібліографія (л/п) доц. Білоус Г.Г. ауд.28	Постановка голосу (п) інд.	Історія зарубіжної культури (л/п) асист. Шевчук А.В. ауд.1	Диригування (п) інд.
	3	Фіз.тренінг асист. Сурков І. В. Фредра, 1, ауд. 24 1 підгр.	Танець (п) доц. Чмир В.Я. Університетська 1, танц. зала 1 підгр.	Майстерність актора та основи режисури (л) Доц. Воловецька Г.С. Фредра, 1, ауд.17		Хоровий клас та практична робота з хором (п) ст. викл. Білоус О.І. ауд. Г/з	Соціокультурна діяльність (п) асист. Шевчук А.В. ауд.39	Хор (п) доц. Чучман В. М. (Фредра акт. зала)
	4	Майстерність актора театру і кіно (л) проф. Кучинський В.С. Театр ім. Леся Курбаса	Майстерність актора театру ляльок (л) асист.Титаренко Я.О. Театр ляльок	Історія українського театру (л/п) доц. Лаврентій Р.Я. ауд.19		Диригування (п) інд.	Іміджологія (л/п) асист. Шевчук А.В. ауд.1	
	5	Майстерність актора (інд) доц. Водичев А. В. Театр ім. Леся Курбаса	Майстерність актора (інд) асист. Мороз У.В. Театр ляльок					
		Майстерність актора (інд) доц. Водичев А. В. Театр ім. Леся Курбаса	Майстерність актора (інд) асист.Титаренко Я.О. Театр ляльок					
6	Майстерність актора	Майстерність						

		(інд) доц. Водичев А. В. Театр ім. Леся Курбаса	актора (інд) асист. Титаренко Я.О. Театр ляльок						
		Майстерність актора (інд) Доц. Водичев А. В. Театр ім. Леся Курбаса							
	7	Майстерність актора (інд) Доц. Водичев А. В. Театр ім. Леся Курбаса							
		Майстерність актора (інд) Доц. Водичев А. В. Театр ім. Леся Курбаса							
В і в т о р к	1	ІНОЗЕМНА МОВА (п) асист. Красівський О.М., доц. Теплий І.М., асист. Гнатів Р.Я., асист. Чорний В.В., Дзюбіна О.І., асист. Малиновська Г.Р., асист. Красільнікова О.М., асист. Рижа А.В. вул. Фредра 1, ауд. 17, 22, 23; вул. Валова 18, ауд. 9, 25, 26, 27, 29.							
	2	Історія України (л) асист. Шелестак Л. Р. ауд. 39		Теорія і методологія формування інформаційного суспільства (л) доц. Крохмальний Р.О. вул. Університетська, 1 ауд. 246а	Історія України (л) асист. Шелестак Л. Р. ауд. 39	Соціокультурна діяльність (п) асист. Шевчук А.В. ауд. 1	Історія України (л) асист. Шелестак Л.Р. ауд. 39		
	3	Історія зарубіжного театру (л/п) доц. Роса-Лаврентій С.І. ауд. 1		Історія України (л) асист. Шелестак Л. Р. ауд. Г/з	Педагогіка (п) Аасист. Троханяк Н.А. ауд.27	Історія України (л) асист. Шелестак Л.Р. ауд.Г/з	Гармонія (л/п) доц. Младенова Т. В. ауд.26		
	4	Теорія і практика хорового співу (п) Ст.викл. Мельничук О.Й. ауд. ХОК						Сольфеджіо (п) доц. Младенова Т. В. ауд.26	
	5	Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Майстерність актора (інд) асист. Титаренко Я.О. Театр ляльок						
		Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Майстерність актора (інд) асист. Мороз У.В.						

С е р е д а	6	Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Майстерність актора (інд) асист. Гитаренко Я.О.					
		Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Майстерність актора (інд) асист. Мороз У.В.					
	7	Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК						
		Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК						
	8	Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК						
		Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК						
	1					Сольфеджіо (п) ст. викл. Кушніренко О.А. ауд.26		
	2	Історія зарубіжного театру (л/п) Доц. Роса-Лаврентій С.І. ауд. 1		Театральна критика (практикум) асист. Шутова О.Ю. вул. Фредра 1, ауд.22		Історія зарубіжної музики (л) доц. Дубровний Т.М. ауд.26	Вступ до фаху (л) проф. Максимчук М. В. ауд. Г/з	Хор (п) доц. Чучман В. М. (Фредра акт. зала)
Історія українського театру (п) асист. Шимків Я.В. ауд.1		Теорія і методологія формування інформаційного суспільства (п) асист. Пугач Л. Ю. ауд. 27	Історія зарубіжної музики (п) ст. викл. Кушніренко О.А. ауд.26					
3				Історія інформаційно- бібліотечної справи зарубіжних країн (л/п) доц. Демчук Н. Р. ауд. 40				

		Історія України (п) доц. Калиняк Л. Д. ауд. 1	Історія України (п) проф. Чура В.І. ауд. 28	Історія України (п) доц. Калиняк Л. Д. ауд. 1	Історія України (п) проф. Чура В.І. ауд.28	Історія України (п) асист. Шелестак Л.Р. вул. Фредра 1, акт. зала	Історія України (п) доц. Середяк О.І. ауд. Г/з	Історія України (п) асист. Шелестак Л.Р. вул. Фредра 1, акт. зала
	4	Сценічна мова (л/п) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Майстерність актора (інд) асист. Сурков І.В. Фредра, 1, ауд. 24	Театрознавство (п) доц. Роса-Лаврентій С.І. / асист. Новосад- Лесюк Х.Н. ауд.19	Історія інформаційно- бібліотечної справи зарубіжних країн (л/п) доц. Демчук Н. Р. ауд. 40	Хоровий клас та практична робота з хором (п) ст. викл. Білоус О.І. ауд. Гл./з		Історія зарубіжної музики (л) доц. Дубровний Т. М ауд.26
			Майстерність актора (інд) Сурков І.В. Фредра, 1, ауд. 24					Історія зарубіжної музики (п) ст. викл. Кушніренко О. А. ауд.26
	5	Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок	Історія зарубіжного театру (п) доц. Роса-Лаврентій С.І. ауд.19	Історія інформаційно- бібліотечної справи зарубіжних країн (л/п) доц. Демчук Н. Р. ауд. 40			
		Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
	6	Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
		Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
	7	Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
		Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
	8	Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
		Сценічна мова (інд) проф. Каспрук Т.А. ХОК						
Ч е т в е р	1			Історія українського театру (л/п) доц. Лаврентій Р.Я. ауд.19	Бібліотечна справа (л) доц. Мудроха В.О. ауд.28			

2	Історія українського театру (л) доц. Циганик М.І. ауд. Л. Курбаса		Історія зарубіжного театру (л/п) доц. Роса-Лаврентій С.І. ауд.19	Бібліотечна справа (п) асист. Пугач Л.Ю. Ауд.40	Сольфеджіо (п) ст. викл. Кушніренко О.А. ауд.26	Соціокультурна діяльність (л) доц. Данилиха Н.Р. ауд.1	
3	Теорія і практика хорового співу (п) ст. викл. Мельничук О.Й. ауд.1					Соціокультурна діяльність (л) доц. Данилиха Н.Р. ауд.39	Хоровий клас та практична робота з хором (п) доц. Ферендович М.В. Гл./з
						Національний культурний продукт (п) доц. Данилиха Н. Р. ауд.39	
4	Фіз.тренінг Сурков І.В. Фредра, 1, ауд. 24 2 підгр.	Танець (п) доц. Чмир В.Я. Університетська 1, танц. зала 2 підгр.				Національний культурний продукт (л) доц. Данилиха Н.Р. ауд.1	
5	Майстерність актора театру і кіно (л/п) проф. Кучинський В.С. ХОК	Сценічна мова (л/п) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок				Економіка культури (л/п) проф. Максимчук М.В. ауд.39	
6	Майстерність актора (інд) проф. Кучинський В.С. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
	Майстерність актора (інд) доц. Водичев А.В. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
7	Майстерність актора (інд) проф. Кучинський В.С. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					
	Майстерність актора (інд) доц. Водичев А.В. ХОК	Сценічна мова (інд) асист. Бартков Д.В. Театр ляльок					

1							
---	--	--	--	--	--	--	--

П , я т н и ц я	2				Документознавство (л/п) доц. Білоусова Р.З. ауд. Леся Курбаса			Хор (п) доц. Чучман В. М. (Фредра акт. з)	
	3	Танець (п) доц. Чмир В.Я. Університетська, 1 танц. зала 2 підгр.	Фіз.тренинг асист. Сурков І.В. Фредра, 1, ауд. 24 2 підгр.	Історія зарубіжного театру (л) доц. Роса- Лаврентій С.І. ауд.19	Особливості функціонування основних типів документно- інформаційних установ (л) доц. Білоусова Р. З. ауд. Леся Курбаса	Педагогіка (л) доц. Калагурка Х.І. ауд.27		Методика роботи з хором (л/п) доц. Ферендович М. В. вул. Фредра 1, ауд. 16	
	4	Майстерність актора театру і кіно (п) проф. Кучинський В.С ХОК	Майстерність актора театру ляльок (л/п) асист. Титаренко Я.О. Театр ляльок	Театрознавство (л) доц. Роса-Лаврентій С.І. асист. Новосад-Лесюк Х. Н. ауд.19	Особливості функціонування документно- інформаційних установ (п) доц. Білоусова Р. З. ауд. Леся Курбаса	Основний та додатковий музичний інструмент (п) інд.		Вокал (інд)	
								Вступ до фаху проф. Максимчук М. В. (п) ауд.1	Фортепіано (інд)
	5	Майстерність актора (інд) доц. Водичев А.В. ХОК	Майстерність актора театру ляльок (п) асист. Титаренко Я.О. Театр ляльок	Фізичне виховання (15:45) ст. викл. Попович С.І. (КМД), викл. Кушнір І. С. (КМО, КММ), викл. Мартинів О.М. (КМТ, КМБ)					
		Майстерність актора (інд) Проф. Кучинський В.С. ХОК							
	6	Майстерність актора (інд) Проф. Кучинський В.С. ХОК	Майстерність актора (інд) асист. Мороз У.В. Театр ляльок						
		Майстерність актора (інд) Проф. Кучинський В.С. ХОК							
	7	Майстерність актора (інд) доц. Водичев А.В. ХОК							
		Майстерність актора (інд) доц. Водичев А.В. ХОК							