**Вимоги до студентських наукових робіт**

**із спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»,**

**надісланих на Всеукраїнський конкурс-захист**

Для участі у Всеукраїнському конкурсі-захисті студентських наукових робіт зі «Сценічного мистецтва» студентам ЗВО України необхідно надіслати оформлені за вимогами (Наказ № 605 від 18.04.2017 «Про затвердження Положення про Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0620-17#Text>):

1) НАУКОВУ РОБОТУ (прізвища, ініціали автора (авторів) та наукового керівника, назва вищого навчального закладу в конкурсних роботах замінюються відповідним шифром, ШИФР – не більше двох слів);

2) ВІДОМОСТІ про автора (авторів) та наукового керівника за встановленим зразком (див. Додаток до наказу) – в окремому файлі, зазначивши той самий шифр;

3) РІШЕННЯ Вченої ради вищого навчального закладу про представлення студентської наукової роботи на Конкурс

(або рішення Конкурсної комісії, якщо у вищому навчальному закладі проводився перший тур Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» у 2023/2024 навчальному році).

**Звертаємо увагу, що:**

1) на конкурс подаються самостійно підготовлені наукові роботи студентів з актуальних проблем сценічного мистецтва, які є пошуковими за своїм характером, мають наукове й прикладне значення (не більше 3 досліджень з одного університету);

2) на конкурс не приймаються роботи, які подавалися на інші конкурсні змагання, були удостоєні премій НАН України, галузевих академій або спеціальних премій відомств і установ;

3) наукові роботи мають бути написані державною мовою (усі цитати в роботі – перекладені українською);

4) наукові роботи мають бути оформлені за зразком: шрифт **Times New Roman**, **міжрядковий інтервал – 1,5, кегль – 14**, з одного боку аркуша паперу формату А 4 (210 х 297 мм). Текст зброшурованої конкурсної роботи не повинен перевищувати **30 сторінок** без урахування літератури, джерел чи/та додатків. Наукова робота обов’язково повинна мати назву і зміст, список використаної літератури та/чи джерел;

Увага: Російськомовні джерела не допускаються!

5) електронну версію конкурсної роботи і всі супровідні матеріали до 30 березня 2024 р. надіслати на адресу: scenichne.mystetstvo.konkurs@gmail.com або на адресу відповідального секретаря **(**sofiya.rosa-lavrentiy@lnu.edu.ua**)**.

З поточними питаннями можна звертатися до відповідального секретаря Конкурсу **(Софія Роса-Лаврентій:** sofiya.rosa-lavrentiy@lnu.edu.ua**)**.