**ВИТЯГ**

**З ПРОТОКОЛУ № 25**

**засідання Вченої ради факультету культури і мистецтв**

**Львівського національного університету імені Івана Франка**

*від 21 вересня 2023 року*

Усього – 24.

Присутні – 24.

ПРИСУТНІ: доц. Белінська Л. С., (заступник голови), проф. Козак Б. М., проф. Максимчук М. В.,проф. Сиротинська Н. І.,проф. Гнаткович О. Д., проф. Стригун Ф. М., доц. Величко О. Б.,(секретар), доц. Демчук Н. Р., доц. Дубровний Т. М., доц. Чучман В.М ., доц. Салдан С. О., доц. Циганик М.І., доц. Білоус Г. Г., доц. Плахотнюк О. А., доц.. Лаврентій Р. Я., доц. Максименко С. М., доц. Ферендович М. В., доц. Білоусова Р.З., доц.. Шіт Т.Р., ст.викл. Бень Г.Л., студ. Білокур Ю. М., студ. Кринська А. М., студ. Стариш І. О. ст. Жолна Д. В.

Порядок денний:

1. Переобрання голови Вченої ради факультету культури і мистецтв (доц. Белінська Л.С.).

2. Оновлення складу Вченої ради факультету культури і мистецтв.

3. Оновлення складу Науково-методичної ради факультету культури і

мистецтв.

4. Про затвердження документації, пов’язаної з організацією навчального процесу у 2023–2024 н. р. (доп. завідувачі кафедр).

5. Затвердження тем магістерських робіт (доп. завідувачі кафедр).

6. Затвердження тем робіт аспіратів на здобуття наукового ступеня доктора філософії (доп. Дубровний Т. М., Петрик О. О.).

7. Про рекомендацію до друку видань факультету:

 монографія Н. Сиротинської «Інтелектуальний космос середньовічної

взаємодії» (укр. й англ. мовами) (доп. Дубровний Т. М.);

 монографія О. Плахотнюка та О. Середи «Хіп-хоп – танцювальна субкультура молоді» (доп. Петрик О. О.);

 навчальний посібник О. Кузика та О. Голдрича «Основи українського народно-сценічного костюма» (названі видання та рецензії на них долучаю до цього листа) (доп. Петрик О. О.);

 Вісника Львівського університету. Серія: Мистецтвознавство;

 збірника студентських наукових праць «Культурно-мистецькі ескізи» (вип. 5) (доп. Біловус Г. Г.).

8. Різне

 План науково-методичного семінару кафедр.

 Індивідуальний графік навчання.

СЛУХАЛИ:

Заступник голови Вченої ради факультету культури і мистецтв Белінська Л.С. відкрила засідання і запропонувала розпочати засідання з оновлення складу Вченої ради факультету культури і мистецтв.

Доц.. Белінська Л.С.: пропоную обрати склад лічильної комісії. Які будуть пропозиції

ВЕЛИЧКО: До складу лічильної комісії пропоную обрати:

Доц. каф. бібліотекознавства і бібліографії Білоусову Р.З., доц. каф. режисури та хореографії Плахотнюка О.А., доц. каф. музикознавства та хорового мистецтва Чучмана М.В.,

ХТО – ЗА, ПРОТИ, УТРИМАВСЯ.

Просимо приступити лічильну комісію до процедури і обрати голову.

Біловусова Р.З.: пропоную обрати головою лічильної комісії Плахотнюка О.А.

ХТО – ЗА, ПРОТИ, УТРИМАВСЯ.

Голова лічильної комісії доц. Плахотнюк О. А. повідомив:

Вітаю присутніх, пропоную обрати кандидатуру в. о. декана доц. Циганик М.І. на голову Вченої ради факультету культури і мистецтв та внести у бюлетень для таємного голосування. Чи є інші пропозиції? Немає.

Переходимо до процедури таємного голосування.

Голосуємо: (одноголосно)

 СЛУХАЛИ:

Голова лічильної комісії доц. Плахотнюк О. А. повідомив:

Виявили 24 бюлетні, за – 24, проти - 0, утримались - 0.; за кандидатуру доц. Циганик М.І. проголосувало 24 членів ради з 24 присутніх.

УХВАЛИЛИ (одноголосно) :

обрати головою Вченої ради в. о. декана доц. Циганик М.І.

Затвердження порядку денного.

СЛУХАЛИ:

2.Доц. Циганик М. І. запропонувала оновити склад Вченої ради факультету. Заступником голови обрати проф. Белінську Л. С., секретарем ради Лаврентія Р. Я., заступником декана доц. Ферендович М. В., від студентів Білокур Ю. М., Кринську А. М.

3.Оновити склад науково – методичної ради, прошу зав. кафедр подати кандидатури.

УХВАЛИЛИ:

Затвердити запропоновані кандидатури.

4. Про затвердження документації, пов’язаної з організацією навчального процесу у 2023–2024 н. р. (доп. завідувачі кафедр).

УХВАЛИЛИ:

Затвердити.

5. Доц. Циганик М. І. запропонувала затвердити теми магістерських робіт та теми для здобувачів доктора філософії. (Зав кафедри, доц.. Петрик О. О., доц.. Дубровний Т. М.)

УХВАЛИЛИ:

Затвердити.

7. Про рекомендацію до друку.

Монографія проф. Н. Сиротинської «Інтелектуальний космос середньовічної взаємодії» (укр. й англ. мовами) (доп. Дубровний Т. М.);

 монографія доц. О. Плахотнюка та О. Середи «Хіп-хоп – танцювальна субкультура молоді» (доп. Петрик О. О.);

 навчальний посібник доц. О. Кузика та О. Голдрича «Основи українського народно-сценічного костюма» (названі видання та рецензії на них долучаю до цього листа) (доп. Петрик О. О.);

 Вісника Львівського університету. Серія: Мистецтвознавство;

 збірника студентських наукових праць «Культурно-мистецькі ескізи» (вип. 5) (доц. Біловус Г. Г.).

УХВАЛИЛИ:

Затвердити.

8. Різне

 План науково-методичного семінару кафедр

 Індивідуальний графік навчання

УХВАЛИЛИ:

Затвердити.

Заступник голови Вченої ради проф. Белінська Л. С.

Секретар доцент Величко О. Б.