**ПЛАН**

**роботи науково-методичного семінару факультету культури і мистецтв**

**Львівського національного університету імені Івана Франка**

**на І семестр 2022–2023 навч. р.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****з/п** | **Прізвище, посада** | **Тема доповіді** | **Дата/Час проведення**  |
|  | **Плахотнюк Олександр Анатолійович,** доцент кафедри режисури та хореографії | Представлення наукових досягнень викладача в інтернет мережі | 01 жовтня 2022 р. |
|  | **Луньо Петро Євгенович,** доцент кафедри режисури та хореографії, **Маркевич Софія Любомирівна,** асистент кафедри режисури та хореографії | Дотримання академічної доброчесності учасниками освітнього процесу як вияв наукової культури у Львівському національному університеті імені Івана Франка | 06 жовтня2022 р.11.50 |
|  | **Демчук Наталія Романівна** доцент кафедри бібліотеко-знавства і бібліографії | НеФормальна природа сучасної інФормаційної освіти: форма vs зміст (за матеріалами професійних спільнот) | Листопад2022 р. |
|  | **Данилиха Наталія Романівна** доцент кафедри соціокультурного менеджменту | Професійна підготовка менеджерів дозвілля в університетах Європи: особливості та інновації | Грудень2022 р. |

Затверджено на засіданні науково-методичної ради факультету культури і мистецтв (протокол № 2а від «\_26\_» \_вересня\_ 2022 року).

В. о. декана факультету культури і мистецтв проф. Гарбузюк М. В.