

**Засоби діагностики
перелік запитань «Дослідження фольклорного танцю»**

1. Походження та історія українського танцювального фольклору.
 2. Основні риси хореографії в українському танцювальному фольклорі.
 3. Музичний аспект українських народних танців: інструменти та мелодії.
 4. Танцювальні пісні в українському фольклорі.
 5. Використання спостережень як частини підготовки до роботи з інформаторами.
 6. Стилiстичні особливості різних видів українських народних танців.
 7. Запис та збереження народних танців та розважальних хореографічних композицій.
 8. Унікальність та особливості хореографічного фольклору Волині, Полісся та Поділля.
 9. Спадщина фольклорного танцю лемків, покутян та бойків.
 10. Хореографічний доробок танцювального фольклору центрального та Слобожанського регіону України.
 11. Система танцювальних рухів танцювального фольклору Гуцульщини.
 12. Витоки та значення українського фольклорного танцю Буковини та Закарпаття.
 13. Фольклорний танець півдня України.
 14. Фінальний етап досліджень українського танцювального фольклору.
 15. Процес проведення етнографічних експедицій та роботи дослідників українського танцювального фольклору.
 16. Внесок вітчизняних етнографів-фольклористів у вивчення танцювального фольклору.
 17. Методи та процес фіксації інтерв'ю та спостережень з інформаторами танцювального фольклору.
 18. Зміст роботи дослідників українського танцювального фольклору.
 19. Завдання та обов'язки дослідників у галузі українського танцювального фольклору.
 20. Основні принципи та правила для запису народних танців.
 21. Підготовка необхідного обладнання для експедиційних записів українського танцювального фольклору.
 22. Письмова документація результатів досліджень українського танцювального фольклору.
 23. Видатні українські фольклористи минулого і сучасності.
 24. Роль та місце танцювального фольклору в побуті та культурному житті України.
 25. Ознайомлення з відеоматеріалами етнографічних експедицій як частиною підготовчого етапу роботи фольклориста.
- Принцип обробки фольклорного українського танцювального матеріалу.