

Засоби діагностики

Перелік орієнтовних тем на модульний урок та на іспит з курсу «Виконавська майстерність хореографа»

- Основні закони, особливості та методики класичного танцю;
- Методика викладання та виконання рухів класичного танцю;
- Методика викладання та виконання технічних та віртуозних рухів класичного танцю;
- Основні закони, особливості та методики народно-сценічного танцю;
- Методика викладання та виконання рухів народно-сценічного танцю;
- Методика викладання та виконання технічних та віртуозних рухів народно-сценічного танцю;
- Основні закони, особливості та методики українського академічного танцю;
- Методика викладання та виконання рухів українського академічного танцю;
- Методика викладання та виконання технічних та віртуозних рухів українського академічного танцю;
- Характерні особливості різних стилів сучасного танцю;
- Основні закони, особливості та методики contemporary dance танцю;
- Методика викладання та виконання рухів contemporary dance танцю;
- Основні закони, особливості та методики модерн-джаз танцю;
- Методика викладання та виконання рухів модерн-джаз танцю;
- Основні закони, особливості та методики контактної імпровізації;
- Методика викладання та виконання рухів контактної імпровізації;
- Застосування імпровізації в класичному, народно-сценічному, українському та сучасному танцях.
- Застосування імпровізації в різних видах хореографії, як засіб пізнання власного тіла;
- Застосування імпровізації в різних видах хореографії, як засіб знаходження власного стилю, методу, виду, тощо.