|  |  |
| --- | --- |
| **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **денної форми здобуття вищої освіти**  **факультету культури і мистецтв**  **на 2023-2024 навчальний рік.** | **«Затверджую»**  **Проректор**  **«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 р.** |

**4 к у р с І сем. 2023-2024 н.р.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Курс | **КМА-41**  **15 студ.** | **КМТ-41**  **2 студ.** | **КМБ-41**  **10 студ.** | **КМО-41**  **11 студ.** | **КМД-41**  **23 студ.** |
| Пари |
| 1 |  |  |  |  | Культура тілесності (л/пр)  доц. Белінська Л.С.  ауд. Л.Курбаса |
| 2 | Сучасний танець (пр)  Гриценко Я.  вул. Фредра, 1,  33 ауд. |  |  | Хоровий клас та практична робота з хором (пр)  ст. викл. Білоус О.І.  ауд. Гл.зала | Індустрія дозвілля (пр)  доц. Сирота Л.Б.  ауд. Л.Курбаса |
| Хоровий клас та практична робота з хором (пр)  ст. викл. Білоус О.І.  ауд. 39 |
| 3 | Сучасні візуальні мистецькі практики (л)  Доц. Прокопчук І.Ю.  ауд. 39 |  |  | Основний та додатковий музичний інструмент інд. (пр) | Філософія мистецтв (л/пр)  доц. Белінська Л.С.  ауд. 28 |
|
| 4 | Теоретичні та практичні аспекти роботи над роллю (л/пр)  Проф. Козак Б.М.  ауд. Л.Курбаса | Науковий семінар (пр)  доц. Максименко С.М.  ауд. 9 | Реклама і промоція інформаційно- бібліотечних послуг (п)  асист. Пугач Л.Ю.  ауд.40 |  |  |
|  |
| 5 | Майстерність актора (л/пр)  Доц. Кравчук О.А.  Фредра, 1, ауд. 33 | Історія театральної критики (л)  Доц. Циганик М.І.  ауд.9 | Менеджмент інформаційно-бібліотечної галузі (п)  асист. Пугач Л.Ю.  ауд.28 |  |  |
|  |
| 6 | Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. | Історія театральної критики (п)  Доц. Циганик М.І. ауд.9 |  |  |  |
| Майстерність актора (інд)  доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. | Реклама і промоція інформаційно-  бібліотечних послуг (л)  доц. Олексів І.В.  ауд. 28 |
| 7 | Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  |  |  |
| Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| 8 | Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, ауд. 33 |  |  |  |  |
|  |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 |  |  |  |  | Індустрія дозвілля (л)  доц. Сирота Л.Б.  ауд. Л.Курбаса |
| 2 |  |  |  | Основи хореографії (пр)  асист. Дубінін В.І.  Фредра, 1, танц. зала |  |
| Культура української діаспори (л)  доц. Белінська Л.С.  ауд. 40 |
| 3 | Історія музики (л/пр)  доц. Коломиєць О.І, Новосад-Лесюк Х.Н.  ауд. Л.Курбаса | Театр ляльок (пр)  Шутова О.Ю.  ауд. 19 |  | Диригування інд. (пр) | Організація конгресового та ділового туризму (л/пр)  доц.Сирота Л.Б.  ауд. 39 |
| Постановка голосу інд. (пр) |
| 4 | Вокал (інд)  Бень Г.Л.  (13.30–21.00) | Театрознавство (л)  доц. Максименко С.М.  ауд. 19 |  | Вокально-інструментальні ансамблі (пр)  доц. Камінська М.М.  Гл. зала | Соціальні комунікації (л/пр)  доц. Сирота Л.Б.  ауд. 27 |
| Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. | Редакційне опрацювання тексту (л) доц. Демчук Н.Р.  ауд. 1 |
| 5 | Сценічна мова (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. | Театрознавство (пр)  доц. Максименко С.М.  ауд. 19 | Основи інформаційно-аналітичної діяльності (л/п)  доц. Демчук Н. Р.  Ауд. 40 |  |  |
| Сценічна мова (інд)  проф. Козак Б.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| 6 | Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  | Основи інформаційно-аналітичної діяльності (л/п) доц. Демчук Н. Р.  Ауд. Леся Курбаса |  |  |
| Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| 7 | Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| 8 | Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  | Історія кіномистецтва (л/пр)  Патрон І.В.  ауд. 1 |  |  | Практикум з корпоративної культури (л.пр.)  доц. Сирота Л.Б.  ауд. Леся Курбаса |
| Театр ляльок (л)  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 1 |
| 2 |  | Історія кіномистецтва (л/пр)  Патрон І.В.  ауд. 1 | Історія бібліотечної справи Львівщини (л/п)  доц. Біловус Г.Г.  ауд.27 |  | Науковий семінар (пр)  Доц. Данилиха Н.Р..  ауд. 19 |
|
| 3 | Історія кіномистецтва (л/пр)  Патрон І.В.  ауд. 1 | Театральна педагогіка (л/пр)  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 9 | Комунікаційні технології (л/п)  доц. Демчук Н. Р.  Ауд. 28 | Інструментознавство (л/пр) ст.викл. Кушніренко О.А.  ауд. 26 | PR-технології в СКД (л/пр)  Проф. Гнаткович О.Д.  Фредра, 1, ауд. 18 |
| 4 | Історія кіномистецтва (л/пр)  Патрон І.В.  ауд. 1 | Інтеграційний театр  (л/пр)  Доц. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 19 | Комунікаційні технології (л/п)  доц. Демчук Н. Р.  Ауд. М\к | Хоровий клас та практична робота з хором (пр) ст. викл. Білоус О.І.  ауд. Гл. з. | PR-технології в СКД (л/пр)  Проф. Гнаткович О.Д.  Фредра, 1, ауд. 18 |
|  |
| 5 | Сценічна мова (л/пр)  Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  | Редакційне опрацювання тексту (п)  доц. Демчук Н. Р.  Ауд. М\к | Історія образотворчого мистецтва (л/пр) доц. Прокопчук І.  ауд. 27 |  |
| Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |
| 6 | Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  | Історія, теорія і методика музичного виховання (л/пр)  проф. Тайнель Е.З.  доц. Жигаль З.М. ауд. 39 |  |
| Сценічна мова (інд)  доц. Циганик М.І.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| 7 | Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1,33 ауд. |
|  | 8 | Сценічна мова (інд) Бончук Б.Г.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  |  |  |
|  |
| Ч  е  т  в  е  р | 1 |  | Антропологія театру (л/пр)  Доц. Лаврентій Р.Я.  ауд. 25 | Менеджмент інформаційних ресурсів (л/п) проф. Кунанець Н. Е. ауд. 39 |  | Практикум з корпоративної культури (л.пр.)  доц. Сирота Л.Б.  ауд. 27 |
|  |
| 2 | Майстерність актора (інд.)  Сурков І.В.  Вул. Фредра, 1 |  | Менеджмент інформаційних ресурсів (л/п) проф. Кунанець Н. Е.  ауд. 25 |  | Практикум з корпоративної культури (л.пр.)  доц. Сирота Л.Б.  ауд. 28 |
| Майстерність актора (інд.)  Сурков І.В.  Вул. Фредра, 1 |  | Соціальні комунікації (л/пр)  доц. Сирота Л.Б.  ауд. 28 |
| 3 | Сучасні візуальні мистецькі практики (пр.)  Доц. Прокопчук І.Ю.  ауд. 9 |  | Спеціалізовані бібліотечні зібрання (л/п)  доц. Білоусова Р.З.  ауд.27 |  | Регіональне краєзнавство (л.пр.)  проф. Максимчук В.М.  ауд. 29 |
| 4 | Майстерність актора (л/пр)  Доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  | Архівне право (л/п)  доц. Герун В.Б.  ауд. 28 | Вокально-інструментальні ансамблі (пр) доц. Камінська М.М. ауд. Гл. з. | Культура української діаспори (пр.) ас. Шевчук А.В.  ауд. 27 |
| 5 | Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  | Аранжування (л/пр)  доц. Чучман В.М.  ауд. 26 |  |
| Майстерність актора (інд)  доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| 6 | Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  |  |  |
| Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  |  |  |  |  |
| Театр ляльок (л)  доц. Роса-Лаврентій С.І.  ауд. 19 |
| 2 | Сучасний танець (пр)  Гриценко Я.В.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  | Науковий семінар (п)  доц. Седляр О.В.  Драгоманова, 5 |  |  |
| Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л/пр)  доц. Руденко-Краєвська Н.В.  ауд. 9 |
| 3 | Робота на радіо і телебаченні (л/пр)  Чабан Ю.В.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. | Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л/пр)  доц. Руденко-Краєвська Н.В.  ауд. 9 | Архівознавство (л/п)  доц. Герун В.Б.  ауд. 28 |  |  |
| 4 | Майстерність актора (л/пр)  Доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра, 1,33 ауд. |  |  |  |  |
| Менеджмент інформаційно- бібліотечної галузі (л)  доц. Седляр О.В.  Драгоманова, 5 | Основний та додатковий музичний інструмент інд. (пр) |
| 5 | Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  | Поліфонія (л/пр**)**  доц. Младенова Т.В.  ауд. 26 |  |
| Майстерність актора (інд)  доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |
| 6 | Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |  |  |  |  |
| Майстерність актора (інд)  доц. Крилова О.М.  вул. Фредра, 1, 33 ауд. |

Доц. кафедри театрознавства та акторської майстерності

з покладанням обов’язків декана ф-ту культури і мистецтв Мирослава ЦИГАНИК