

Ректор

Вісник

"Ю." (підпис)

М.П.

"ЗАТВЕРДЖУЮ"

проф. Мельник В. П.

(прізвище та ініціали)

2023 року



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
(назва освітнього ступеня) (шифр та найменування галузі знань)

за спеціальністю 024 Хореографія
(код та найменування спеціальності)

спеціалізацією _____
(назва спеціалізації)

освітньо-професійною програмою Хореографія
(назва програми)

рівень вищої освіти другий (магістерський) рівень форма навчання заочна
(назва рівня вищої освіти) (денна, заочна)

Кваліфікація Магістр хореографії
(назва)

Строк навчання 1 рік 4 місяці
(роки і місяці)

на основі бакалавра, спеціаліста
(зазначається освітній ступінь)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I					С	С							С	С																			С	С																		
II	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д				

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи;
 ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I		6					6
II			4	2	11		17
Разом		6	4	2	11		23

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна (асистеська)	3	2
Виробнича (переддипломна)	3	2

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
	Кваліфікаційна (магістерська робота та творчий проєкт з мистецтва балетмейстра) із захистом в ЕК	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на сесії за курсами і семестрами			
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				Курсові	Контрольні			у тому числі				Семестри			
		Всього	Лекції					Лабораторні	Практичні	Н		1	2	3	
				Кількість днів на сесії											
				15	15	10									
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
1.1. Цикл загальної підготовки															
ЗК1.1.01	Іноземна мова за професійним спрямуванням		1			4	120	10	0		10	110	:10		
ЗК1.1.02	Педагогіка вищої школи	1				3	90	12	6		6	78	6:6		
Всього		1	1			7	210	22	6		16	188	22		
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки															
ПП.1.2.01	Хореографічний театр ХХ – ХХІ ст.	1				3	90	16	8		8	74	8:8		
ПП.1.2.02	Функціонування хореографічного колективу		1			3	90	16	8		8	74	8:8		
ПП.1.2.03	Магістерський науковий семінар та академічна доброчесність		1			3	90	10	0		10	80	:10		
ПП.1.2.04	Критика хореографічного мистецтва		1			3	90	16	8		8	74	8:8		
ПП.1.2.05	Виконавська майстерність хореографа <i>А) викладач</i> <i>Б) концертмейстер</i>	2				6	180	32	0		32	148	:10	:10	:12
								32			32		:10	:10	:12
ПП.1.2.06	Методики та творчі технології у хореографії <i>А) викладач</i> <i>Б) концертмейстер</i>	2				3	90	26	0		26	64	:18	:8	
								26			26		:18	:8	
ПП.1.2.07	Практикум з мистецтва балетмейстера <i>А) викладач</i> <i>Б) концертмейстер</i>	1,2				9	270	44	0		44	226	:12	:10	:22
								44			44		:12	:10	:22
ПП.1.2.08	Педагогічна (асистентська) практика		3д			3	90					90			*
ПП.1.2.09	Виробнича (переддипломна) практика		3д			3	90					90			*
ПП.1.2.10	Кваліфікаційна (магістерська робота та творчий проєкт з мистецтва балетмейстера) із захистом в ЕК					24	720					720			*
Всього		5	5			60	1800	160	24		136	1640	98	28	34
Всього нормативних навчальних дисциплін		6	6			67	2010	182	30		152	1828	120	28	34
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
2.1. Дисципліни вільного вибору студента															
2.1.1 Цикл загальної підготовки															
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		2			3	90	12	6		6	78		6:6	
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки															
ПП2.1.2.02	Дисципліна І (методично-наукового спрямування)		2			4	120	16	8		8	104		8:8	

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на сесії за курсами і семестрами				
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Всього	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				Курсові	Контрольні				у тому числі				Семестри		Семестри	
									Лекції	Лабораторні	Практичні		Н	1	2	3
		Кількість днів на сесії											15	15	10	
ПП2.1.2.03	Дисципліна 2 (теоретико-професійного спрямування)		2			4	120	16	8		8	104		8:8		
ПП2.1.2.04	Дисципліна 3 (режисерсько-балетмейстерського спрямування)		2			4	120	16	8		8	104		8:8		
ПП2.1.2.05	Дисципліна 4 (виконавсько-практичного спрямування)		2			4	120	16	8		8	104		8:8		
ПП2.1.2.06	Дисципліна 5 (менеджмент та інновації в хореографічному мистецтві)		2			4	120	16	8		8	104		8:8		
Всього			5			20	600	80	40		40	520		80		
Всього вибіркових навчальних дисциплін			6			23	690	92	46		46	598		92		
Загальна кількість		6	12	0		90	2700	274	76		198	2426			34	
Кількість годин на сесії													120	120	34	0
Кількість кредитів ЄКТС													30	30	30	
Кількість екзаменів		6												3	3	0
Кількість заліків			12											4	6	2
Кількість контрольних робіт																
Кількість курсових робіт																

Ухвалено Вченою Радою факультету

Ухвалено Вченою Радою Університету

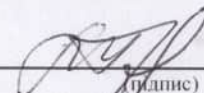
Навчальний план вводиться з 2023-2024 навчального року для студентів I курсу

В. о. декана факультету культури і мистецтв

Проректор  Качмар В.М.

від "08" лютого 2023 р. протокол № 18

від "29" березня 2023 р. протокол № 45/3


(підпис)

Начальник навчально-методичного відділу
Центру забезпечення якості освіти

М.В. Гарбузюк

(прізвище та ініціали)





Додаток навчального плану магістрів 024 Хореографія (2023 р.)

Шифр за ОП	Перелік дисциплін вільного вибору студента ОПП другого (магістерського) рівня вищої освіти «Хореографія», спеціальність 024 Хореографія рік		2023/2024 навчальний рік
НАЗВА БЛОКУ / ПЕРЕЛІК НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН			
ППП2.1.2.02	Блок 1 (методично-наукового спрямування)		
	Методологія наукових досліджень хореографічного мистецтва / Дослідження фольклорного танцю / Синтез мистецтв		
ППП2.1.2.03	Блок 2 (теоретико-професійного спрямування)		
	Хореологія та балетознавство / Історія художньо-критичної діяльності у хореографії / Інклюзія та арт-терапія в хореографії		
ППП2.1.2.04	Блок 3 (режисерсько-балетмейстерського спрямування)		
	Стенографія хореографічних номерів / Режисура хореографічних творів / Творчість балетмейстера драматичного театру		
ППП2.1.2.05	Блок 4 (виконавсько-практичного спрямування)		
	Ораторське мистецтво хореографа / Вдосконалення виконавської техніки / Перформативне мистецтво		
ППП2.1.2.06	Блок 5 (менеджмент та інновації в хореографічному мистецтві)		
	Менеджмент шоу-бізнесу / Організація, планування, управління театральною справою / Фестивально-конкурсний менеджмент в хореографії		

Ухвалено Вченою Радою факультету

від "08" лютого 2023 р. протокол № 18

В. о. декана факультету культури і мистецтв



(підпис)

М.В. Гарбузюк

(прізвище та ініціали)