

Ректор

Вен
(підпис)

"21"

М.П.

"ЗАТВЕРДЖУЮ"

проф. Мельник В. П.

(прізвище та ініціали)

2023 року



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво

(назва освітнього ступеня)

(шифр та найменування галузі знань)

за спеціальністю 024 Хореографія

(код та найменування спеціальності)

спеціалізацію _____

(назва спеціалізації)

освітньо-професійною програмою Хореографія

(назва програми)

рівень вищої освіти другий (магістерський) рівень форма навчання денна

(назва рівня вищої освіти)

(денна, заочна)

Кваліфікація Магістр хореографії

(назва)

Строк навчання 1 рік 4 місяці

(роки і місяці)

на основі бакалавра, спеціаліста

(зазначається освітній ступінь)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень				Лютий			Березень			Квітень			Травень			Червень			Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	Т	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	П	П	П	П	П	ПД	ПД	ПД	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	ДР	ДР																																		

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи;
 ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I	32	6				14	52
II			8	2	7+3*	0	17
Разом	32	6	8	2	7+3*	14	69

* - без відриву

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна (асистеська)	3	4
Виробнича (переддипломна)	3	4

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
	Кваліфікаційна робота та творчий проєкт з мистецтва балетмейстра) із захистом в ЕК	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Всього	Аудиторних			Самостійна робота	I курс	II курс	
				Курсові	Контрольні				у тому числі				Семестри		
									Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	3
Кількість тижнів в семестрі												16	16		
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
1.1. Цикл загальної підготовки															
ЗК1.1.01	Іноземна мова за професійним спрямуванням		1			4	120	32	0		32	88	2		
ЗК1.1.02	Педагогіка вищої школи	1				3	90	32	16		16	58	2		
Всього		1	1			7	210	64	16		48	146	4		
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки															
ПП.1.2.01	Хореографічний театр ХХ – ХХІ ст.	1				3	90	32	16		16	58	2		
ПП.1.2.02	Функціонування хореографічного колективу		1			3	90	32	16		16	58	2		
ПП.1.2.03	Магістерський науковий семінар та академічна доброчесність		1			3	90	32	0		32	58	2		
ПП.1.2.04	Критика хореографічного мистецтва		1			3	90	32	16		16	58	2		
ПП.1.2.05	Виконавська майстерність хореографа <i>А) викладач</i> <i>Б) концертмейстер</i>	2				6	180	64	0		64	116	2	2	
ПП.1.2.06	Методики та творчі технології у хореографії <i>А) викладач</i> <i>Б) концертмейстер</i>	1				3	90	32	0		32	58	2		
ПП.1.2.07	Практикум з мистецтва балетмейстера <i>А) викладач</i> <i>Б) концертмейстер</i>	1.2				9	270	96	0		96	174	2	4	
ПП.1.2.08	Педагогічна (асистентська) практика		3д			6	180					180			*
ПП.1.2.09	Виробнича (переддипломна) практика		3д			6	180					180			*
ПП.1.2.10	Кваліфікаційна (магістерська робота та творчий проєкт з мистецтва балетмейстера) із захистом в ЕК					18	540					540			*
Всього		5	5			60	1800	320	48		272	1480	14	6	
Всього нормативних навчальних дисциплін		6	6			67	2010	384	64		320	1626	18	6	
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
2.1. Дисципліни вільного вибору студента															
2.1.1 Цикл загальної підготовки															
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		2			3	90	32	16		16	58	2		
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки															
ПП2.1.2.02	Дисципліна 1 (методично-наукового спрямування)		2			4	120	32	16		16	88	2		
ПП2.1.2.03	Дисципліна 2 (теоретико-професійного спрямування)		2			4	120	32	16		16	88	2		

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II курс
				Курсові	Контрольні			у тому числі					Семестри		
								Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	3
													Кількість тижнів в семестрі		
											16	16			
ПП2.1.2.04	Дисципліна 3 (режисерсько-балетмейстерського спрямування)		2			4	120	32	16		16	88		2	
ПП2.1.2.05	Дисципліна 4 (виконавсько-практичного спрямування)		2			4	120	32	16		16	88		2	
ПП2.1.2.06	Дисципліна 5 (менеджмент та інновації в хореографічному мистецтві)		2			4	120	32	16		16	88		2	
Всього			5			20	600	160	80		80	440		10	
Всього вибіркових навчальних дисциплін			6			23	690	192	96		96	498		12	
Загальна кількість		6	12			90	2700	576	160		416	2124			
Кількість годин на тиждень													18	18	0
Кількість кредитів ЄКТС													30	30	30
Кількість екзаменів													4	2	0
Кількість заліків													4	6	2
Кількість контрольних робіт															
Кількість курсових робіт															

Ухвалено Вченою Радою факультету

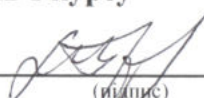
від "08" лютого 2023 р. протокол № 18

Ухвалено Вченою Радою Університету від " 1 " березня 2023 р. протокол № 44/3

Навчальний план вводиться з 2023-2024 навчального року для студентів I курсу

В. о. декана факультету культури і мистецтв

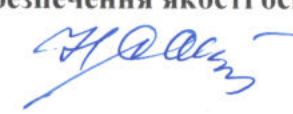
Проректор  Качмар В.М.

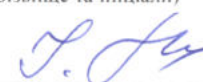

(прізвище)

Начальник навчально-методичного відділу
Центру забезпечення якості освіти

М.В. Гарбузюк

(прізвище та ініціали)





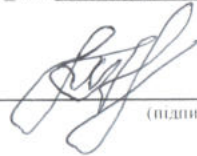
Додаток навчального плану магістрів 024 Хореографія (2023 р.)

Шифр за ОІ	Перелік дисциплін вільного вибору студента ОПП другого (магістерського) рівня вищої освіти «Хореографія», спеціальність 024 Хореографія рік	2023/2024 навчальний рік
НАЗВА БЛОКУ / ПЕРЕЛІК НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІНИ		
ПП2.1.2.02	Блок 1 (методично-наукового спрямування) Методологія наукових досліджень хореографічного мистецтва / Дослідження фольклорного танцю / Синтез мистецтв	
ПП2.1.2.03	Блок 2 (теоретико-професійного спрямування) Хореологія та балетознавство / Історія художньо-критичної діяльності у хореографії / Інклюзія та арт-терапія в хореографії	
ПП2.1.2.04	Блок 3 (режисерсько-балетмейстерського спрямування) Стенографія хореографічних номерів / Режисура хореографічних творів / Творчість балетмейстера драматичного театру	
ПП2.1.2.05	Блок 4 (виконавсько-практичного спрямування) Ораторське мистецтво хореографа / Вдосконалення виконавської техніки / Перформативне мистецтво	
ПП2.1.2.06	Блок 5 (менеджмент та інновації в хореографічному мистецтві) Менеджмент шоу-бізнесу / Організація, планування, управління театральною справою / Фестивально-конкурсний менеджмент в хореографії	

Ухвалено Вченою Радою факультету

від "08" лютого 2023 р. протокол № 18

В. о. декана факультету культури і мистецтв



(підпис)

М.В. Гарбузюк

(прізвище та ініціали)