**Розклад заліків**

Літньої заліково-екзаменаційної сесії 2022–2023 н. р.

для студентів факультету культури та мистецтв

Львівського національного університету імені Івана Франка

денної форми навчання

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Назва предмету повністю | Посада, прізвище та ініціали викладача |
| **Спеціальність 014.13 «Середня освіта (Музичне мистецтво)»** |
| **КМО-11** |
| 26.05.2023  | Фізичне виховання | Ст. викл. Попович С.І.  |
| 29.05.2023 | Сольфеджіоауд. 26 | Доц. Король О.М.  |
| 30.05.2023 | Іноземна мова вул. Фредра, 1 | Андрущак О. В. |
| **КМО-21** |
| 23.05.2023 | ПсихологіяАуд. 29 | Доц. Рибак О.С.  |
| 26.05.2023 | ДВВС |  |
| 29.05.2023 | Основи педагогічних дослідженьауд. 27 | Доц. Жигаль З.М. |
| 31.05.2023 | Практикум шкільного репертуаруауд. 26 | Асист. Кукул О.М. |
| **КМО-31** |
| 22.05.2023 | Майстерність педагогічної діяльностіауд. 28  | Доц. Жигаль З.М. |
| 23.05.2023 | ХорознавствоАуд. Гл/з | Доц. Чучман В.М. |
| 26.05.2023 | Сучасна українська музика ауд. 19  | Доц. Салдан С.О |
| 31.05.2023 | Аналіз музичних форм (курсова робота)ауд. 29 | Асист. Кушніренко О.А. |
| 1.06.2023 | ДВВС |  |
| 2.06.2023 | Методика вокального вихованняауд. 19 | Доц. Маковецька І.Г. |
| **КМО-1м** |
| 24.05.2023 | Філософія освіти | Проф. Матковський М.Й. |
| 24.05.2023 | Психологія музичних здібностей школярів | Проф Кияновська Л. О. |
| 25.05.2023 | Магістерський семінар | Доц. Салдан С.О. |
| 31.05.2023 | Наукова робота та її значення у житті студента: основні види науково-дослідної роботи | Доц. Циганик М.І. |
| **Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво (Акторське мистецтво драматичного театру і кіно)»** |
| **КМА-11** |
| 30.05.2023 | Іноземна мовавул. Фредра, 1 | Андрущак О.В. |
| 31.05.2023 | Історія українського театруауд. М/к | Доц. Циганик М. І. |
| 02.06.2023 | Фізвиховання (тренінг)ауд. Х/к | Асист. Сурков І. В. |
| **КМА-21**  |
|  02.06.2023 | Вокалауд. Х/к | Асист. Кончаківська-Бриняк Н. С., |
| 01.06.2023 | Доц. Маковецька І. Г.,асист. Дика Г. В. |
| 30.05., 02.06. 2023 | ДВВС |  |
| 30.05.2023 | Історія театру ляльокауд. 26 | Доц. Роса-Лаврентій С. І. |
| **КМА-31** |
| 01.06.2023 | Теорія драмиауд. М/К | Доц. Циганик М. І. |
| 29.05., 01.06. 2023 | ДВВС |  |
| 30.05.2023 | Вокалауд. Гл/з | Асист. Дика Г. В. |
| 30.05.2023 | Історія театрального костюмаауд. 25  | Доц. Руденко-Краєвська Н. В. |
| **КМА-11 м** |
| 29.05.2023 | Магістерський семінар | Доц. Циганик М. І. |
| 30.05.2023 | Сучасне кіномистецтво (практикум) | Доц. Роса-Лаврентій С. І. |
| 31.05.2023 | Наукова робота та її значення у житті студента: основні види науково-дослідної роботи | Доц. Циганик М. І. |

**Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво (Театрознавство)»**

|  |
| --- |
| **КМТ-11** |
| 30.05.2023 | Іноземна мовавул. Фредра, 1 | Андрущак О.В |
| 01.06.2023 | Історія зарубіжного театруауд. 25 | Доц. Роса-Лаврентій С. І. |
| 02.06.2023 | Фізичне вихованняСпорткомплекс | Попович С. І. |
| **КМТ-21** |
| 30.05., 02.06.2023 | ДВВС |  |
| 31.05.2023 | Науковий семінар (курсова робота)ауд. 25 | Доц. Максименко С. М. |
| 02.06.2023 | Історія візуального мистецтваауд. Гл/з | Доц. Дем’янчук А. Л. |
| 02.06.2023 | Театральна культура Сходуауд. 25 | Доц. Роса-Лаврентій С. І. |
| **КМТ-31** |
| 29.05., 02.06.2023 | ДВВС |  |
| 30.05.2023 | Історія театрального костюмаауд. 25  | Доц. Руденко-Краєвська Н. В. |
| 30.05.2023 | Науковий семінар (курсова робота)ауд. 25 | Доц. Максименко С. М. |
| 31.05.2023 | Основи журналістикиауд. 25  | Доц. Максименко С. М. |
| 31.05.2023 | Знак і символ у театріауд. 19 | Доц. Лаврентій Р. Я. |
| **КМТ-11 м** |
| 29.05.2023 | Лекторська майстерність | Доц. Циганик М. І. |
| 29.05.2023 | Магістерський семінар | Проф. Гарбузюк М. В. |
| 30.05.2023 | Сучасне кіномистецтво (практикум) | Доц. Роса-Лаврентій С. І. |
| 30.05.2023 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства | Доц. Крохмальний Р. О. |
| 01.06.2023 | Актуальні методи дослідження театру | Доц. Фавлер Мейгілл |
| **Спеціальність 024 «Хореографія»** |
| **КМХ-11** |
| 30.05.2023 | Іноземна мовавул. Фредра 1, ауд. 16а | Доц. Кульчицька О.В. |
| 30.05.2023 | Анатомія людини та фізіологія рухливої активностівул. Стефаника, 10 Теоретичний клас-2 | Ас. Шіт Т. Р. |
| 29.05.2023 | Ансамбльвул. Стефаника, 10 зал-7 | Проф. Ваньовський М.В. |
| **КМХ-21** |
| 31.05.2023 | Теорія та методика викладання українського академічного танцювул. Стефаника, 10 2-зал | Доц. Яцеленко А.А. |
|  | ДВВС |  |
| 31.05.2023 | Гімнастичні елементи в хореографічному мистецтвівул. Стефаника, 10 6-зал | Ас. Безпаленко Ю.В. |
| 02.06.2023 | Партерний тренажвул. Стефаника, 10 6- зал | Ас. Лань О.Б. |
| 02.06.2023 | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (європейська та латиноамериканська програма)вул. Стефаника, 10 4-зал | Ас. Шіт Т.Р. |
| **КМХ-31** |
|  | ДВВС |  |
| 02.06.2023 | Модерн-джаз танецьвул. Стефаника, 10 5- зал | Ас. Шкутяк Т.М. |
| 31.05.2023 | Вуличні-популярні форми танцювул. Стефаника, 10 4- зал | Доц. Яцеленко А.А. |
| 02.06.2023 | Віртуозна технікавул. Стефаника, 10 1- зал | Проф. Петрик О.О. |
| 03.06.2023 | Курсова робота з «Теорії та методики викладання фахових дисциплін» | Доц. Плахотнюк О.А. |
| **КМХ-11м** |
| 30.05.2023 | Народно-сценічний кост. у хореограф. пост. та видов. заходахСтефаника, 10 ауд. Теоретичний клас - 1 | Доц. Кузик. О.Є. |
| 29.05.2023 | Методологія наукових досліджень хореографічного мист.вул. Стефаника, 10 ауд. Теоретичний клас - 2 | Доц. Луньо П.Є. |
| 29.05.2023 | Режисура хореографічних творіввул. Стефаника, 10 ауд. Теоретичний клас - 2 | Доц. Лань О.Б.  |
| 01.06.2023 | Хорологія та балетознавствовул. Стефаника, 10 ауд. Теоретичний клас - 2 | Доц. Плахотнюк О.А. |
| 30.06.2023 | Менеджмент шоу-бізнесувул. Фредра 1, ауд. 15 | Доц. Кузик О.Є. |
| 29.05.2023 | Виконавська майстерність хореографавул. Стефаника, 10 ауд. Теоретичний клас - 2 | Доц. Луньо П.Є. |
| **Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»** |
| **КМД-11** |
| 26.05.2023 | Фізичне виховання | Ст. викл. Левків Л.В. |
| 29.05.2023 | Іміджологіяауд. 1 | Доц. Белінська Л.С. |
| 30.05.2023 | Іноземна мовавул. Фредра, 1 |  |
| **КМД-21** |
| 30.05.2023 | ДВВС |  |
| 30.05.2023 | Елітарна культураауд. 40 | Доц. Белінська Л.С. |
| 01.06.2023 | Курсова робота з проектного менеджментуауд. 40 | Проф. Максимчук М.В., доц. Белінська Л. С., доц. Данилиха Н. Р., проф. Гнаткович О. Д. |
| **КМД-31** |
| 22.05.2023 | Філософія творчостіауд. 19 | Проф. Максимчук М.В, |
| 23.05.2023 | Культурна політикаауд. 29 | Доц. Сирота Л. Б. |  |
| 23.05.2023 | Антропологія культуриауд. 39  | Доц. Белінська Л.С. / ст. викл. Шевчук А.В. |  |
| 24.05.2023 | Основи теорії та історії музикиауд. 39 | Доц. Белінська Л.С. |  |
| 29.05.2023 | ДВВС |  |  |
| 31.05.2023 | Курсова робота з соціокультурної діяльностіауд. 39  | Проф. Максимчук М.В., доц. Белінська Л. С., доц. Данилиха Н. Р., проф. Гнаткович О. Д., доц. Сирота Л. Б. |  |
| **КМД-11м** |
| 24.05.2023 | Креативні індустрії | Доц. Дядюх-Богатько Н.Й. |
| 25.05.2023 | Експертно-оціночна діяльність | Доц. Данилиха Н.Р. |
| 30.05.2023 | Магістерський семінар | Доц. Сирота Л.Б. |
| 31.05.2023 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства | Доц. Крохмальний Р.О. / ст. викл. Білоусова Р. З. |
| 01.06.2023 | Урбаністичні індустрії | Доц. Сирота Л.Б. |
| **Спеціальність 029 «Бібліотечна, інформаційна та архівна справа»** |
| **КМБ-11** |
| 30.05.2023 | Іноземна мовавул. Фредра, 1 | Андрущак О. В. |
| 02.06.2023 | ФізвихованняСпорткомплекс | Ст. викл. Левків Л. В. |
| 02.06.2023 | Документознавствоауд. 27 | Ст. викл. Білоусова Р. З. |
| 30.05.2023 | Загальна і спеціальна бібліографіяауд. 26 | Доц. Біловус Г. Г. |
| **КМБ-21** |
| 29.05.2023 | Науковий семінар (курсова робота)ауд. 19 | Доц. Біловус Г. Г. |
| 30.05.2023 | Допоміжно-практичні дисципліни бібліотекознавства та інформаційних наукауд. 28 | Асист. Пугач Л. Ю. |
| 30.05.2023,02.06.2023 | ДВВС |  |
| **КМБ-31** |
| 01.06.2023 | Науковий семінар (курсова робота)вул. Драгоманова 5  | Ст. викл. Цвіркун І. О. |
| 29.05.2023,01.06.2023 | ДВВС |  |
| 02.06.2023 | Нормативно-правові аспекти інформаційно-бібліотечної галузівул. Драгоманова 5  | Ст. викл. Цвіркун І. О. |
| 30.05.2023 | Технології формування контенту веб-сайтуауд. 39 | Доц. Ржеуський А. В. |
| 02.06.2023 | Методика роботи з архівними документамиауд. 26 | Доц. Герун В. Б. |
| **КМБ-11м** |
| 01.06.2023 | Текст і комунікація | Проф. Кочан І. М. |
| 01.06.2023 | Філософія науки | Доц. Терещенко В. П. |
| 30.05.2023 | Актуальні проблеми сучасного архівознавства | Ст. викл. Цвіркун І. О. |
| 31.05.2023 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства | Ст. викл. Білоусова Р. З. |
| **Спеціальність 025 «Музичне мистецтво (Хорове диригування)»** |
| **КММ-11** |
| 24.05.2023 | Вокал (Академконцерт)ауд. Гл/з | Штурмак І.В.,ПриймакС.І.Гончарик М.М.,Базів Є.Є |
| 26.05.2023 | Фізичне вихованнявул. Черемшини, 31 | Ст.викл.Попович С.І. |
| 30.05.2023 | Іноземна мовавул. Фредра, 1 (ауд. 15) | Асист.Красільнікова О.М |
| 31.05.2023 | Фортепіаноауд. 23 | Доц. Дубровний Т.М. Доц. Младенова Т.В. |
| **Спеціальність 025 «Музичне мистецтво (Музикознавство)»** |
| **КММ-11м** |
| 24.05.2023 | Музичне краєзнавство | Проф. Сиротинська Н.І. |
| 30.05.2023 | Український музичний модернізм | Доц. Дубровний Т.М. |
| 31.05.2023 | Наукова робота та її значення у житті студента: основні види науково-дослідної роботи | Доц. Циганик М.І. |
| 31.05.2023 | Основи музич. джерелознавства та архівістики | Проф. Сиротинська Н.І. |
| 02.06.2023 | Магістерський семінар | Доц. Коломиєць О.І. |

В. о. декана факультету культури і мистецтв проф. Майя Гарбузюк