**«Затверджую»**

**Проректор**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 р.**

**Розклад екзаменів**

Літньої сесії 2022–2023 н. р.

для студентів факультету культури та мистецтв

Львівського національного університету імені Івана Франка

денної форми навчання

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Назва предмету повністю | Посада, прізвище та ініціали викладача |
| **Спеціальність 014.13 «Середня освіта (Музичне мистецтво)»** | | |
| **КМО-11** | | |
| 05.06.2023 | Історія зарубіжної музики  ауд. 28 | Доц. Дубровний Т.М |
| 09.06.2023 | Історія України  Ауд. Гл/з | Доктор філософії, асист. Шелестак Л.Р. |
| 13.06.2023 | Основний та додатковий музичний інструмент  ауд. Гл/з | Доц. Дмитрієва О.Д., доц. Величко О.Б., Асист. Конюх М.А., асист. Сидорець Т.В. |
| 16.06.2023 | Постановка голосу  ауд. Гл/з (15:00) | Асист. Приймак С.І., доц. Хохлогорська, асист. Штурмак І.В. |
| 19.06.2023 | Педагогіка  Ауд. 39 | Проф. П’ятакова Г.П. |
| **КМО-21** | | |
| 05.06.2023 | Іноземна мова  вул. Фредра, 1 ауд. 17 | Асист. Андрущак О.В. |
| 08.06.2023 | Історія, теорія таметодика муз. виховання (дошкільна програма)  ауд.М/к (15:00) | Проф. Тайнель Е.З. |
| 12.06.2023 | Сольфеджіо  ауд. 26 | Доц. Король О.М. |
| **КМО-31** | | |
| 06.06.2023 | Історія української музики  ауд.28 | Доц. Дубровний Т.М |
| 09.06.2023 | Історія, теорія таметодика муз. виховання  ауд. 39 | Проф. Тайнель Е.З. |
| 13.06.2023 | Диригування інд.  ауд. 4 | Доц. Чучман В.М. |
| **КМО-1м** | | |
| 06.06.2023 | Методика викладання музичних дисциплін у закладах освіти | Доц. Величко О.Б. |
| 12.06.2023 | Проблеми сучасної музичної педагогіки | Доц. Жигаль З.М. |
| 15.06.2023 | Основи наукових текстів | Доц. Демчук Н.Р. |
| **Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво (Акторське мистецтво драматичного театру і кіно)»** | | |
| **КМА-11** | | |
| 05.06.2023 | Історія України  ауд. Гл/з | Асист. Шелестак Л.Р. |
| 08.06.2023 | Історія зарубіжного театру  ауд. 25 | Доц. Роса-Лаврентій С. І. |
| 13.06.2023 | Сценічна мова  Перший театр | Проф. Баша О. П. |
| 16.06.2023 | Теорія і практика хорового співу  ауд. Гл/з | Ст. викл. Мельничук О. Й. |
| 19.06.2023 | Майстерність актора  Перший театр | Доц. Гапа О. Є. |
| **КМА-21** | | |
| 05.06.2023 | Іноземна мова  вул. Фредра, 1, ауд. 16А, 17 | Андрущак О. В. |
| 08.06.2023 | Історія українського театру  ауд. М/к | Доц. Циганик М. І. |
| 11.06.2023 | Танець  ауд. Т/з | Доц. Чмир В. Я. |
| 14.06.2023 | Майстерність актора **(І підгрупа)**  Театр ім. Лесі Українки | Проф. Боровська Л. З. |
| 15.06.2023 | Майстерність актора **(ІІ підгрупа)**  НУАДТ ім. М. Заньковецької, вул. Лесі Українки, 1 | Асист. Ревкевич Б. Й. |
| 19.06.2023 | Сценічна мова **(ІІ підгрупа)**  вул. Валова, 18, ауд. Х/к | Доц. Боймук Н. Г. |
| 20.06.2023 | Сценічна мова **(І підгрупа)**  Театр ім. Лесі Українки | Асист. Перець А. П. |
| **КМА-31** | | |
| 06.06.2023 | Історія образотворчого мистецтва та архітектури  ауд. 27 | Доц. Прокопчук І. Ю. |
| 09.06.2023 | Танець  Ауд. Т/з | Доц. Шіт Т. Р. |
| 12.06.2023 | Майстерність актора  вул. Фредра, 1, ауд. 27 | Доц. Крилова О. М. |
| 20.06.2023 | Сценічна мова  вул. Фредра, 1, ауд. 27 | Асист. Шелельо Т. І. |
| **КМА-11м** | | |
| 05.06.2023 | Іноземна мова за проф. спрямуванням  вул. Фредра, 1 ауд. 17 | Андрущак О. В. |
| 08.06.2023 | Вокал  ауд. Гл/з | Ст. викл. Бень Г. Л. |
| 12.06.2023 | Методика викладання сценічного мистецтва  ауд. М/к | Доц. Циганик М. І. |
| 21.06.2023 | Майстерність актора  вул. Фредра, 1, Камерна сцена | Асист. Береза М. М. |

**Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво ( Театрознавство)»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **КМТ-11** | | | |
| 05.06.2023 | Історія України  ауд. Гл/з | Асист. Шелестак Л.Р. | |
| 09.06.2023 | Історія українського театру  ауд. 25 | Доц. Лаврентій Р. Я. | |
| 12.06.2023 | Театрознавство  ауд. 25 | Доц. Роса-Лаврентій С. І. | |
| 19.06.2023 | Майстерність актора та основи режисури  вул. Фредра, 1, ауд. 27 | Доц. Воловецька Г. С. | |
| **КМТ-21** | | | |
| 05.06.2023 | Іноземна мова  вул. Фредра, 1, ауд. 16А, 17 | Андрущак О. В. | |
| 08.06.2023 | Історія українського театру  ауд. 25 | Доц. Лаврентій Р. Я. | |
| 14.06.2023 | Театрознавство  ауд. 25 | Доц. Максименко С. М. | |
| **КМТ-31** | | | |
| 06.06.2023 | Історія українського театру  ауд. 25 | Доц. Лаврентій Р. Я. | |
| 13.06.2023 | Історія зарубіжного театру  ауд. 25 | Доц. Роса-Лаврентій С. І. | |
| 16.06.2023 | Історія образотворчого мистецтва та архітектури  ауд. 25 | Доц. Прокопчук І. Ю. | |
| **КМТ-11м** | | | |
| 05.06.2023 | Іноземна мова за проф. спрямуванням  вул. Фредра, 1 ауд. 17 | Андрущак О. В. | |
| 12.06.2023 | Сучасні контексти театрально-критичного процесу  ауд. 19 | Проф. Гарбузюк М. В. | |
| 15.06.2023 | Методика викладання театрознавчих дисциплін  ауд. 19 | Доц. Максименко С. М. | |
| **Спеціальність 024 «Хореографія»** | | | |
| **КМХ-11** | | | |
| 12.06.2023 | Історія України  Ауд. Гл/з | Асист. Шелестак Л.Р. | |
| 19.06.2023 | Майстерність актора  вул. Стефаника.10, 1-зал | Ас. Магденеко К.Є. | |
| 7.06.2023 | Теорія та методика викладання сучасного танцю  вул. Стефаника.10, 1-зал | Ас. Рихальська О.В. | |
| **КМХ-21** | | | |
| 05.06.2023 | Іноземна мова  вул. Фредра, 1, ауд. 17 | Андрущак О. В. | |
| 08.06.2023 | Історія хореографічного мистецтва  вул. Стефаника.10. Теоретичний клас-2 | Проф. Берест Р. Я. | |
| **КМХ-31** | | | |
| 06.05.2023 | Методика викладання хореографії  вул. Стефаника.10. ауд. Теоретичний клас - 2 | Доц. Плахотнюк О.А. | |
| 09.06.2023 | Теорія та методика викл. істор.-побут. танцю  вул.Стефаника.10. 1-зал | Ас. Літовченко О.А. | |
| **КМХ-11м** | | | |
| 05.06.2023 | Виконавсько-хореографічні техніки  вул. Стефаника, 10 1-зал | Доц. Яцеленко А.А. | |
| 09.06.2023 | Мистецтво балетмейстера  вул. Стефаника, 10 1-зал | Ас. Лань О.Б. | |
| **Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»** | | | |
| **КМД-11** | | | |
| 06.06.2023 | Вступ до фаху  ауд. 39 | Проф. Максимчук М.В. | |
| 09.06.2023 | Історія України  Ауд. Гл/з | Асист. Шелестак Л.Р. / проф. Генега Р.Я. | |
| 13.06.2023 | Соціокультурна діяльність  ауд. М/к | Доц. Данилиха Н.Р. | |
| 16.06.2023 | Історія зарубіжної культури  ауд. М/к | Ст. викл. Шевчук А.В. | |
| 20.06.2023 | Національний культурний продукт  ауд. М/к | Доц. Данилиха Н.Р. | |
| **КМД-21** | | | |
| 05.06.2023 | Іноземна мова  вул. Фредра, 1, ауд. 16А, 17 | Андрущак О. В. | |
| 08.06.2023 | Менеджмент СКД  ауд. 39 | Проф. Максимчук М. В. | |
| 12.06.2023 | Теорія і практика культурного бренду  ауд. 40 | Доц. Белінська Л.С. | |
| 15.06.2023 | Соціальна психологія  Ауд. 39 | Проф. Васютинський В.О. / доц. Вовк А. О. | |
| 19.06.2023 | Економіка підприємства  Ауд. 39 | Доц. Магас В.М. | |
| **КМД-31** | | | |
| 05.06.2023 | Цінності в системі культури  ауд. 40 | Доц. Сирота Л. Б. | |
| 09.06.2023 | Бізнес-планування у сфері культури  ауд. 1 | Проф. Гнаткович О.Д. | |
| 12.06.2023 | Маркетинг СКД  ауд. 39 | Проф. Гнаткович О.Д. | |
| **КМД-11м** | | | |
| 06.06.2023 | Менеджмент міжнародних виставкових проектів | Проф. Гнаткович О. Д. | |
| 09.06.2023 | Менеджмент об’єктів історико-культурної спадщини | Доц. Дядюх-Богатько Н.Й. | |
| 14.06.2023 | Тренди сучасного мистецтва | Доц. Дядюх-Богатько Н.Й. | |
| **Спеціальність 029 «Бібліотечна, інформаційна та архівна справа»** | | | |
| **КМБ-11** | | | |
| 05.06.2023 | Історія України  Ауд. Гл/з | Асист. Шелестак Л. Р. | |
| 09.06.2023 | Особливості функціонування основних типів документно-інформаційних установ  ауд. 27 | Ст. викл. Білоусова Р. З. | |
| 14.06.2023 | Теорія і методологія формування інформаційного суспільства  ауд. 40 | Доц. Крохмальний Р. О. | |
| 19.06.2023 | Історія інформаційно-бібліотечної справи зарубіжних країн  ауд. 1 | Доц. Демчук Н. Р. | |
| **КМБ-21** | | | |
| 05.06.2023 | Іноземна мова  вул. Фредра, 1 ауд. 16 | Асист. Андрущак О. В. | |
| 09.06.2023 | Історія бібліотечної справи України  ауд. 28 | Доц. Олексів І. В. | |
| 14.06.2023 | Бібліографічні ресурси України  ауд. 28 | Доц. Біловус Г. Г. | |
| 19.06.2023 | Бібліотечне краєзнавство  ауд. 27 | Доц. Біловус Г. Г. | |
| **КМБ-31** | | | |
| 09.06.2023 | Бібліотечна справа  ауд. 27 | Доц. Мудроха В. О. | |
| 14.06.2023 | Історія світової бібліографії  ауд. 27 | Ст. викл. Білоусова Р. З. | |
| **КМБ-11м** | | | |
| 06.06. 2023 | Світові електронні інформаційні ресурси | Проф. Приймак В. І. | |
| 12.06. 2023 | Професійна етика бібліотечної діяльності | Доц. Мудроха В. О. | |
| 15.06.2023 | Зарубіжні теорії і моделі масової інформації | Проф. Житарюк М. Г. | |
| 20.06. 2023 | Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі | Доц. Демчук Н. Р. | |
| **Спеціальність 025 «Музичне мистецтво (Хорове диригування)»** | | |
| **КММ-11** | | |
| 05.06.2023 | Історія України  вул. Фредра, 1 ауд. 17 | Доц. Генега Р.Я. |
| 08.06.2023 | Сольфеджіо  ауд. 26 | Доц. Младенова Т.В. |
| 12.06.2023 | Гармонія  ауд. 26 | Доц.Младенова Т.В. |
| 15.06.2023 | Хоровий клас та практична робота з хором  ауд. Гл/з | Доц.Ферендович М.В. |
| 19.06.2023 | Методика роботи з хором  ауд. Гл/з | Доц. Чучман В.М. |
| **Спеціальність 025 «Музичне мистецтво (Музикознавство)»** | | |
| **КММ-11м** | | |
| 05.06.2023 | Основний музичний інструмент | Доц. Дубровний Т.М. |
| 08.06.2023 | Методика викладання музично-теорет. дисциплін у закладах вищої освіти | Доц. Коломиєць О.І. |
| 12.06.2023 | Музична психологія | Доц. Лазаревська О.М. |
| 15.06.2023 | Музична естетика | Доц. Салдан С.О. |

\* усі іспити починаються о 10:00.

В. о. декана факультету культури і мистецтв проф. Майя Гарбузюк