

Ректор
 "ЗАТВЕРДЖУЮ"
 В.П. Мельник
 05 2018 року
 М.П.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки доктора філософії з галузі знань 02 Культура і мистецтво Науковий ступінь доктор філософії
 за спеціальністю 024 Хореографія Термін навчання 4 роки
 спеціалізацією хореографія Форма навчання очна (денна, вечірня)
 програмою освітньо-науковою на основі магістра

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ			
II	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ			
III	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ			
IV	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ	ДТ			

ПОЗНАЧЕННЯ: Д - виконання дисертаційної роботи; З - захист дисертаційної роботи; К - канікули; П - педагогічна практика; С - екзаменаційна сесія; Т - теоретичне навчання

II. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами																			
		екзамени	заліки		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс						
						Всього	у тому числі				Семестри																		
							Лекції	практики	семінарські		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8			
										Кількість тижнів у семестрі																			
										16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																													
Складова 1 (глибинні знання зі спеціальності)																													
	Проблеми сучасного хореографічного мистецтва	5		3	90	32	32			58											2								
	Науковий семінар		7	4	120	64			64	56	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1								
	Всього	1	1	7	210	96	32		64	114	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1								
Складова 2 (загальнонаукові компетентності)																													
	Філософія	1		4	120	64	32		32	56	4																		
	Всього	1		4	120	64	32		32	56	4																		
Складова 3 (універсальні навички)																													
	Педагогічна практика		6	4	120					120																			
	Всього		1	4	120					120																			
Складова 4 (мовні компетентності)																													
	Іноземна мова за фаховим спрямуванням	2		7	210	140		140		70	2,25	6,5																	
	Всього	1		7	210	140		140		70	2,25	6,5																	
	Всього для нормативних дисциплін	3	2	22	660	300	64	140	96	360	6,75	7	0,5	0,5	2,5	0,5	2,5	0,5	1										
2. ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ АСПІРАНТА																													
Складова 1 (глибинні знання зі спеціальності)																													
	1) Методологічні засади хореології.																												
	2) Джерелознавчі бази дослідження хореографічного мистецтва.	3		3	90	48	32	16		42										3									
	3) Сучасні проблеми хореології																												
	1) Методологія мистецтвознавства.																												
	2) Класифікація видів, типів і жанрів хореографічного мистецтва.	4		3	90	48	32	16		42										3									
	3) Просторово-пластичні форми хореографічних творів.																												
	1) Семіотика танцювальної мови.																												
	2) Методичні засади етнохореології.	4		3	90	48	32	16		42										3									
	Всього	3		9	270	144	96	48		126										3	6								

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамени	заліки		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
						Всього	у тому числі				1	2	3	4	5	6	7	8
		Лекції	практичні				семінарські	Семестри										
		Кількість тижнів у семестрі											16	16	16	16	16	16
Складова 2 (загальнонаукові компетентності)																		
	1) Педагогіка вищої школи		3	3	90	32	16	16		58			2					
	2) Методологія підготовки наукової публікації																	
	1) Психологія вищої школи		3	3	90	32	16	16		58			2					
	2) Підготовка науково-інноваційного проєкту																	
	1) Інформаційні технології та програмування		4	3	90	32	16	16		58			2					
	2) Інтелектуальна власність і трансфер технологій																	
	3) Інновації та підприємство																	
	Всього		3	9	270	96	48	48		174			4	2				
	Всього для дисциплін вільного вибору	3	3	18	540	240	144	96		300			7	8				
	Загальна кількість	6	5	40	1200	540	208	236	96	660	6,75	7	7,5	8,5	2,5	0,5	1	

Навчальний план вводиться з 2018/2019 навчального року для аспірантів I року

Ухвалено Вченою радою факультету культури і мистецтв від 26 березня 2018 року, протокол № 8

Ухвалено Вченою радою Університету від 25 квітня 20 18 року, протокол № 48/4

Декан факультету



(підпис)

Р. О. Крохмальний

(ініціали та прізвище)

В.о. завідувача відділу аспірантури та докторантури



(підпис)

Н.З. Литвинович

(ініціали та прізвище)

Проректор з наукової роботи



(підпис)

Р.Є. Гладішевський

(ініціали та прізвище)

Г Ректор

"ЗАТВЕРДЖУЮ"

проф. В.П. Мельник

(підпис)

04 05 2018 року

М.П.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки доктора філософії з галузі знань 02 Культура і мистецтво Науковий ступінь доктор філософії
за спеціальністю 024 Хореографія Термін навчання 4 роки
спеціалізацією хореографія Форма навчання заочна
програмою освітньо-науковою на основі магістра

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д			
II	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д			
III	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д			
IV	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д			

ПОЗНАЧЕННЯ: Д - виконання дисертаційної роботи; З - захист дисертаційної роботи; К - канікули; П - педагогічна практика; С - екзаменаційна сесія; Т - теоретичне навчання.

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин				Самостійна робота	Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами																
		екзамени	заліки		Загальний обсяг	Аудиторних				I курс	II курс	III курс	IV курс	Семестри												
						Всього	у тому числі							1	2	3	4	5	6	7	8					
							Лекції	практикон														семінарські				
Кількість тижнів у семестрі																										
Складова 2 (загальнонаукові компетентності)																										
	1) Педагогіка вищої школи		3	3	90	12	6	6		78																
	2) Методологія підготовки наукової публікації																									
	1) Психологія вищої школи		3	3	90	12	6	6		78																
	2) Підготовка науково-інноваційного проекту																									
	1) Інформаційні технології та програмування		4	3	90	12	6	6		78																
	2) Інтелектуальна власність і трансфер технологій																									
	3) Інновації та підприємство																									
	Всього		3	9	270	36	18	18		234																
	Всього для дисциплін вільного вибору	3	3	18	540	90	54	36		450																
	Загальна кількість	6	5	40	1200	186	78	72	36	1014																

Навчальний план вводиться з 2018/2019 навчального року для аспірантів I року

Ухвалено Вченою радою Факультету культури і мистецтв від 26 березня 2018 року, протокол № 8

Ухвалено Вченою радою Університету від 25 квітня 2018 року, протокол № 48/4

Декан факультету


(підпис)

Р. О. Крохмальний

(ініціали та прізвище)

В.о.завідувача відділу аспірантури та докторантури


(підпис)

Н.З. Литвинович

(ініціали та прізвище)

Проректор з наукової роботи


(підпис)

Р.С. Гладішевський

(ініціали та прізвище)