**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

« » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 р.

**Розклад лабараторно-екзаменаційної сесії**

для студентів заочної форми навчання за спеціальністю

014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

на **2022-2023 навчальний рік, І курс (магістр), група КМОМ-11з**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Понеділок 28.11.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 |  |
| 3 пара  1150 – 1310 |  |
| 4 пара  1330 – 1450 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства (л)  доц. Крохмальний Роман Олексійович |
| 5 пара  1505 – 1625 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства (л)  доц. Крохмальний Роман Олексійович |
| 6 пара  1640 – 1800 | Проблеми сучасної музичної педагогіки (л) Жигаль Зоряна Михайлівна |
| 7 пара  1820 – 2000 | Проблеми сучасної музичної педагогіки (л) Жигаль Зоряна Михайлівна |
| ***Вівторок 29.11.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 |  |
| 3 пара  1150 – 1310 | Основи наукових текстів (л) доц. Крохмальний Роман Олексійович |
| 4 пара  1330 – 1450 | Магістерський семінар (пр) доц. Салдан Світлана Олександрівна |
| 5 пара  1505 – 1625 | Магістерський семінар (пр) доц. Салдан Світлана Олександрівна |
| 6 пара  1640 – 1800 | Проблеми сучасної музичної педагогіки (л) Жигаль Зоряна Михайлівна |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Середа 30.11.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 | Основи музично-педагогічного джерелознавства (л)  Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна |
| 3 пара  1150 – 1310 | **Методологія педагогічних досліджень (Іспит)**  **доц. Горук Наталія Михайлівна** |
| 4 пара  1330 – 1450 | Магістерський семінар (пр) доц. Салдан Салдан Світлана Олександрівна |
| 5 пара  1505 – 1625 | Магістерський семінар (пр) доц. Салдан Салдан Світлана Олександрівна |
| 6 пара  1640 – 1800 | Дисципліни музичного мистецтва (пр) (інд) |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Четвер 01.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 | **Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження (залік)**  **Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна** |
| 3 пара  1150 – 1310 | Основи музично-педагогічного джерелознавства (л)  Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Основи музично-педагогічного джерелознавства (л)  Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна |
| 5 пара  1505 – 1625 | Проблеми сучасної музичної педагогіки (л) Жигаль Зоряна Михайлівна |
| 6 пара  1640 – 1800 | Проблеми сучасної музичної педагогіки (пр) Жигаль Зоряна Михайлівна |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***П’ятниця 02.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 | Філософія освіти (л) Матковський Михайло Йосипович |
| 2 пара  1010 – 1130 | Філософія освіти (л) Матковський Михайло Йосипович |
| 3 пара  1150 – 1310 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 5 пара  1505 – 1625 | **Історія музичної освіти і виховання (Залік)**  **доц. Жигаль Зоряна Михайлівна** |
| 6 пара  1640 – 1800 |  |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Субота 03.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 | Філософія освіти (л) Матковський Михайло Йосипович |
| 2 пара  1010 – 1130 | Філософія освіти (пр) Матковський Михайло Йосипович |
| 3 пара  1150 – 1310 | Психологія музичних здібностей школярів (л)  Кияновська Любов Олександрівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Дисципліни музичного мистецтва (пр) (інд) |
| 5 пара  1505 – 1625 |  |
| 6 пара  1640 – 1800 |  |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Неділя 04.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 | Філософія освіти (пр) Матковський Михайло Йосипович |
| 2 пара  1010 – 1130 | Філософія освіти (пр) Матковський Михайло Йосипович |
| 3 пара  1150 – 1310 | Проблеми сучасної музичної педагогіки (пр) Жигаль Зоряна Михайлівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Проблеми сучасної музичної педагогіки (пр) Жигаль Зоряна Михайлівна |
| 5 пара  1505 – 1625 |  |
| 6 пара  1640 – 1800 |  |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Понеділок 05.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 | Психологія музичних здібностей школярів (л)  Кияновська Любов Олександрівна |
| 3 пара  1150 – 1310 | Психологія музичних здібностей школярів (л)  Кияновська Любов Олександрівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | **Іноземна мова за професійним спрямуванням (залік)**  **Асист. Микитчин Уляна Андріївна** |
| 5 пара  1505 – 1625 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 6 пара  1640 – 1800 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Вівторок 06.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 | Основи музично-педагогічного джерелознавства (пр)  Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна |
| 3 пара  1150 – 1310 | Основи музично-педагогічного джерелознавства (пр)  Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства (л)  доц. Крохмальний Роман Олексійович |
| 5 пара  1505 – 1625 | Основи наукових текстів (л) доц. Крохмальний Роман Олексійович |
| 6 пара  1640 – 1800 |  |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Середа 07.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 | Психологія музичних здібностей школярів (л)  Кияновська Любов Олександрівна |
| 3 пара  1150 – 1310 | Основи наукових текстів (пр) Ст. викладач Білоусова Роксана Зіновіївна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства (пр)  Ст. викладач Білоусова Роксана Зіновіївна |
| 5 пара  1505 – 1625 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 6 пара  1640 – 1800 |  |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Четвер 08.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 | **Музичний менеджмент в освіті (Іспит) Король Оксана Миколаївна** |
| 2 пара  1010 – 1130 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства (пр)  Ст. викладач Білоусова Роксана Зіновіївна |
| 3 пара  1150 – 1310 | Основи наукових текстів (пр) Ст. викладач Білоусова Роксана Зіновіївна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Основи наукових текстів (л) доц. Крохмальний Роман Олексійович |
| 5 пара  1505 – 1625 | Основи музично-педагогічного джерелознавства (пр)  Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна |
| 6 пара  1640 – 1800 |  |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***П’ятниця 09.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 | Психологія музичних здібностей школярів (пр)  Кияновська Любов Олександрівна |
| 2 пара  1010 – 1130 | Психологія музичних здібностей школярів (пр)  Кияновська Любов Олександрівна |
| 3 пара  1150 – 1310 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (пр)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (пр)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 5 пара  1505 – 1625 |  |
| 6 пара  1640 – 1800 |  |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Субота 10.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 | Психологія музичних здібностей школярів (пр)  Кияновська Любов Олександрівна |
| 3 пара  1150 – 1310 | Психологія музичних здібностей школярів (пр)  Кияновська Любов Олександрівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Дисципліни музичного мистецтва (пр) (інд) |
| 5 пара  1505 – 1625 | Дисципліни музичного мистецтва (пр) (інд) |
| 6 пара  1640 – 1800 |  |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Неділя 11.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 | Наукові дослідження в умовах інформаційного суспільства (пр)  Ст. викладач Білоусова Роксана Зіновіївна |
| 3 пара  1150 – 1310 | Основи наукових текстів (пр) Ст. викладач Білоусова Роксана Зіновіївна |
| 4 пара  1330 – 1450 | Дисципліни музичного мистецтва (пр) (інд) |
| 5 пара  1505 – 1625 | Дисципліни музичного мистецтва (пр) (інд) |
| 6 пара  1640 – 1800 | **Дисципліни музичного мистецва (Іспит)** |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
| ***Понеділок 12.12.2022 р.*** | |
| 1 пара  0830 – 950 |  |
| 2 пара  1010 – 1130 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (пр)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 3 пара  1150 – 1310 | Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (пр)  доц. Величко Оксана Богданівна |
| 4 пара  1330 – 1450 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (Іспит)**  **доц. Величко Оксана Богданівна** |
| 5 пара  1505 – 1625 | Проблеми сучасної музичної педагогіки (пр) Жигаль Зоряна Михайлівна |
| 6 пара  1640 – 1800 | Дисципліни музичного мистецтва (пр) (інд) |
| 7 пара  1820 – 2000 |  |
|  | |
|  | |

В.о. декана

факультету культури і мистецтв проф. Гарбузюк М. В.