14 жовтня 2022 року на факультеті культури і мистецтв кафедрою соціокультурного менеджменту у формі круглого столу було презентовано проєкт «Креативні індустрії: європейський досвід», який реалізується за підтримки Європейського союзу в рамках модуля Жана Моне програми «Еразмус+». Відбулася зустріч з учасниками та керівниками проекту у загальній кількості 37 присутніх.

Із вступним словом виступила декан факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка Майя Гарбузюк. Вона відзначила важливе значення проекту для подальшої співпраці фахівців університету із представниками освітніх закладів Євросоюзу, зокрема у теперішній складний для нас час.

Офіційне відкриття проєкту здійснила Оксана Мольдерф – фахівець відділу міжнародних зв’язків Львівського національного університету імені Івана Франка. Вона наголосила на важливості проекту для вивчення нами європейського досвіду розвитку креативних індустрій. Цей досвід дуже пригодиться нашим студентам, коли вони здобудуть освітні кваліфікації та стануть фахівцями.

Завідувач кафедри соціокультурного менеджменту Людмила Белінська закцентувала увагу слухачів га креативних тенденціях розвитку кафедри соціокультурного менеджменту

Оксана Гнаткович – координатор проєкту, презентувала осінню школу, представила програму роботи школи, відповіла на запитання колег та майбутніх слухачів школи. Із доповненнями виступила Ольга Сич, гостьовий лектор, представник факультету управління фінансами і бізнесу Львівського національного університету імені Івана Франка. Вона поділилася досвідом роботи із попередніми проєктами в рамках модуля Жана Моне програми «Еразмус+».

Свої хороші побажання та очікування від роботи Осінньої школи озвучила студентка четвертого курсу спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» Ірина Підгорна.

Після цього учасники круглого столу узгодили ідеї по вибору найбільш ефективних заходів, лекцій та їх змісту в рамках Осінньої школи. Було проведене аналітичне експрес- опитування для виявлення найактуальніших потреб цільових аудиторій у сфері креативних індустрій. Після цього відбулося обговорення пропозицій щодо проведення лекцій.

Всім майбутнім слухачам школи розіслано програму роботи осінньої школив рамках модуля Жана Моне програми «Еразмус+».

17 жовтня, як і було анонсовано, в рамках проєкту «Креативні індустрії: європейський досвід», який реалізується за підтримки Європейського союзу в рамках модуля Жана Моне програми «Еразмус+», на факультеті культури і мистецтв розпочала роботу І-ша Осіння школа. Слухачами школи стали 67 бакалаврів, магістрів і викладачів Львівського національного університету імені Івана Франка та інших університетів, представників бізнесу та громадськості. Метою роботи школи буде формування знань про політику ЄС щодо розвитку і становлення креативних індустрій. Осіння школа надасть своїм учасникам нові компетенції та стимулюватиме дослідження Європейського Союзу в цій галузі. В Україні є величезний потенціал розвитку креативних індустрій, в той час як ЄС має значний досвід та добру практику. Студенти отримають компетенції, важливі для їх майбутнього працевлаштування та підвищать їх конкурентоспроможність на ринку праці; викладачі збагатять свої знання з питань, пов'язаних з ЄС.