**Розклад заліків**

зимової сесії 2022–2023 н. р.

для студентів факультету культури та мистецтв

Львівського національного університету імені Івана Франка

денної форми навчання

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Спеціальність 014.13 «Середня освіта (Музичне мистецтво)»** | | |
| **КМО-11**  **з 05.12.2022 по 15.12.2022** | | |
| 05.12.2022 | Вступ до спеціальності | Доцент Жигаль З.М. |
| 12.12.2022 | Диригування |  |
| 14.12.2022 | Основи теорії музики | Доцент Король О.М. |
| 15.12.2022 | Основний та додатковий музичний інструмент |  |
| **КМО-21**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | |
| 28.11.2022 | Історія української культури | Ст. викл. Шевчук А. В. |
| 29.11.2022 | ДВВС |  |
| 30.11.2022 | Охорона здоров’я дітей та шкільна гігієна | Доцент Наливайко Н. В. |
| 01.12.2022 | Безпека життєдіяльності та охорона праці | Доцент Яремко Є.М. |
| **КМО-31**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | |
| 25.11.2022 | ДВВС |  |
| 30.11.2022 | Хоровий клас та практична робота з хором | Ст. викладач Білоус О.І. |
| 01.12.2022 | Постановка голосу |  |
| **КМО-41**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | |
| 22.11.2022 | Основи хореографії | Доцент Шіт Т.Р. |
| 23.11.2022 | Аранжування | Доцент . Чучман В.М. |
| 25.11.2022 | Вокально-інструментальні ансамблі (мішаний хор) | Доцент Камінська М.М. |
| 29.11.2022 | Інструментознавство | Доцент Король О.М |
| **КМО-1м**  **з 22.12.2022 по 03.01.2023** | | |
| 26.12.2022 | Основи музично-педагогічного джерелознавства | доц. Сиротинська Н.І. |
| 26.12.2022 | Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження | доц. Сиротинська Н.І. |
| 27.12.2022 | Іноземна мова за професійним спрямуванням | Андрущак О.В. |
| 02.01.2023 | Історія музичної освіти і виховання | доц. Жигаль З.М |
| **Спеціальність 024 Хореографія** | | |
| **КМХ-11**  **з 05.12.2022 по 15.12.2022** | | |
| 1гр. 14.12.22  2гр. 15.12.22 | Майстерність актора | ас. Магденко К.Є. |
| 1гр. 13.12.22  2гр. 14.12.22 | Теорія та методика викладання сучасного танцю | ас. Рихальська О.В. |
| 1гр. 12.12.22  2гр. 14.12.22 | Теорія та методика викладання українського академічного танцю | ас. Костур І.А. |
| 1гр. 12.12.22  2гр. 12.12.22 | Ансамбль | Проф. Ваньовський М В. |
| **КМХ-21**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | |
| 1гр. 24.11.22  2гр. 24.11.22 | Історія української культури | доц. Данилиха Н. Р. |
| 1гр. 21.11.22  2гр. 21.11.22 | Академічна доброчесність та основи наукових досліджень | доц. Луньо П. Є. |
| 1гр. 30.11.22  2гр. 30.11.22 | Курсова робота з історії хореографічного мистецтва |  |
| 29. 11. 2022 | ДВВС |  |
| 1гр. 25.11.22  2гр. 30.11.22 | Стретчінг | ас. Безпаленко Ю.В. |
| **КМХ-31**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | |
| 1гр. 30.11.22  2гр. 30.11.22  3гр. 30.11.22 | Педагогіка | доц. Яремчук Н.Я. |
| 1гр. 30.11.22  2гр. 30.11.22  3гр. 30.11.22 | Психологія | Доц. Михальчишин Г.Є. |
| 1гр. 25.11.22  2гр. 25.11.22  3гр. 25.11.22 | Ансамбль | проф. Петрик О.О. |
| 01. 12. 2022 | ДВВС |  |
| **КМХ-41**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | |
| 1гр. 30.11.22  2гр. 30.11.22 | Педагогіка | доц. Яремчук Н.Я. |
| 1гр. 24.11.22  2гр. 24.11.22 | Безпека життєдіяльності та охорони праці | Проф. Яремко З.М. |
| 1гр. 28.11.22  2гр. 24.11.22 | Теорія та методика викладання класичного танцю | ас. Сидорук С. М. |
| 1гр. 24.11.22  2гр. 30.11.22 | Партнерінг | проф. Ваньовський М.В. |
| **КМХ-11м**  **з 22.12.2022 по 03.01.2023** | | |
| 28.12.22 | Іноземна мова за профільним спрямуванням | доц. Кульчицька О.В. |
| 28.12.22 | Функціонування хореографічного колективу | доц. Плахотнюк О. А. |
| 26.12.22 | Магістерський науковий семінар та академічна доброчесність | доц. Луньо П.Є. |
| 29.12.22 | Художньо-критична діяльність у хореографії | проф. Гарбузюк М. В. |
| **Кафедра музикознавства та хорового мистецтва**  **Спеціальність 025 « Музичне мистецтво»** | | |
| **КММ-1** | | |
| **з 05.12.2022 по 15.12.2022** | | |
| 09.12.2022 | Сольфеджіо | Доцент Младенова Т.В. |
| 12.12.2022 | Гармонія | Доцент Младенова Т.В. |
| 15.12.2022 | Психологія | Доцент Рибак О.С. |
| **КММ-1м** | | |
| **з 22.12.2022 по 03.01.2023** | | |
| 26.12.2022 | Образ і текст | Асистент Пугач Л.Ю. |
| 27.12.2022 | Український музичний постмодернізм | Доцент Дубровний Т.М. |
| 26.12.2022 | Основний музичний інструмент | Доцент Дубровний Т.М. |
| **026 Сценічне мистецтво (Акторське мистецтво драматичного театру і кіно)** | | | |
| **КМА-11**  **з 05.12.2022 по 15.12.2022** | | | |
| 09. 12. 2022 | Історія зарубіжного театру | Доц. Роса-Лаврентій С. І. | |
| 15. 12. 2022 | Теорія і практика хорового співу | Ст викл. Мельничук О. Й. | |
| 15. 12. 2022 | Культура сценічного мовлення | Доц. Циганик М. І. | |
| **КМА-21**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | |
| 24. 11. 2022 | Історія української культури | Доц. Данилиха Н. Р. | |
| 25. 11. 2022 | Історія світового театру | доц. Роса-Лаврентій С.І. | |
| 29. 11. 2022 | ДВВС |  | |
| 01. 12. 2022 | Майстерність актора | Проф. Боровська Л. З. | |
| Проф. Остринська Л. А. | |
| 30.12. 2022 | Безпека життєдіяльності та охорона праці | Проф. Яремко З М. | |
| **КМА-31**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | |
| 30. 11. 2022 | Майстерність актора | Доц. Крилова О. М. | |
| 01. 12. 2022 | Грим | Асист. Магденко К. Є. | |
| 01. 12. 2022 | ДВВС |  | |
| **КМА-41/42**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | |
| 25. 11. 2022 | Сучасні візуальні мистецькі практики | Доц.Руденко-Краєвська Н.В. | |
| 28. 11. 2022 | Робота на радіо і телебаченні | Асист. Чабан Ю. В. | |
| 28. 11. 2022 | Майстерність актора | Проф. Гуменецька О. Г. | |
| Доц. Воловецька Г. С. | |
| 30. 11. 2022 | Теоретичні та практичні аспекти роботи над роллю | Проф. Козак Б. М. | |
| **КМА-11 м**  **з 22.12.2022 по 03.01.2023** | | | |
| 26. 12. 2022 | Майстерність актора | Проф. Козак Б. М.,  асист. Береза М. М. | |
| 26. 12. 2022 | Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу | Доц. Циганик М.І. | |
| 30. 12. 2022 | Сучасний танець | Асист. Гриценко Я.В. | |
| 30. 12. 2022 | Сучасне образотворче мистецтво | Доц. Руденко-Краєвська Н. В. | |
| 03. 01. 2023 | Теорія і практика сучасних напрямів світового театру | Проф. Гарбузюк М.В. | |

**026 Сценічне мистецтво ( Театрознавство)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **КМТ-11**  **з 05.12.2022 по 15.12.2022** | | | | | |
| 12. 12. 2022 | Майстерність актора та основи режисури | | Доц. Воловецька Г. С. | | |
| 13. 12. 2022 | Театрознавство | | Доц. Роса-Лаврентій С. І. | | |
| 15. 12. 2022 | Театральна критика (практикум) | | Асист. Шутова О. Ю. | | |
| **КМТ-21**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | |
| 24. 11. 2022 | Історія української культури | | Доц. Данилиха Н. Р. | | |
| 25, 29.11. 2022 | ДВВС | |  | | |
| 28. 11. 2022 | Театральна критика (практикум) | | Асист. Новосад-Лесюк Х.Н. | | |
| 28. 11. 2022 | Редагування | | Доц. Лаврентій Р. Я. | | |
| 01. 12. 2022 | Антропологія театру | | Доц. Лаврентій Р.Я. | | |
| 01. 12. 2022 | Безпека життєдіяльності та охорона праці | | Проф. Яремко З.М. | | |
| **КМТ-31**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | |
| 28. 11. 2022 | Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу | | Доц. Циганик М.І. | | |
| 30. 11. 2022 | Історія українського театру | | Доц. Лаврентій Р. Я. | | |
| 30. 11. 2022 | Музика в театрі | | Асист. Новосад-Лесюк Х.Н. | | |
| 24, 01. 12. 2022 | ДВВС | |  | | |
| **КМТ-41**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | |
| 25. 11. 2022 | Авангардний театр України | | Доц. Лаврентій Р.Я. | | |
| 29. 11. 2022 | Театр ляльок | | Доц. Роса-Лаврентій С.І. | | |
| 30. 11. 2022 | Антропологія театру | | Доц. Лаврентій Р.Я. | | |
| 30. 11. 2022 | Театральне краєзнавство | | Доц. Лаврентій Р.Я. | | |
| 01. 12. 2022 | Історія кіномистецтва | | Роса-Лаврентій С.І, | | |
| **КМТ-11 м**  **з 22.12.2022 по 03.01.2023** | | | | | |
| 29. 12. 2022 | Магістерський семінар | | проф. Гарбузюк М.В. | | |
| 29. 12. 2022 | Постмодернізм | | Доц. Лосик О. | | |
| 30. 12. 2022 | Інтелектуальна власність | | Доц. Довгань Г. | | |
| 03. 01. 2023 | Постколоніальні студії в театрознавстві | | проф. Гарбузюк М.В. | | |
| **Спеціальність 029 «Інформаційна та бібліотечна справа»** | | | | | |
| **КМБ-11**  **з 05.12.2022 по 15.12.2022** | | | | | |
| 09.12.2022 | Особливості функціонування основних типів док.-інф. установ | | | | ст. викл. Білоусова Р. З. |
| 09.12.2022 | Документознавство | | | | ст. викл. Білоусова Р. З. |
| 12.12.2022 | Теорія і методологія формування інформаційного суспільства | | | | асист. Пугач Л. Ю. |
| 13.12.2022 | Історія інформаційно-бібліотечної справи зарубіжних країн | | | | доц. Демчук Н. Р. |
| **КМБ-21**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | |
| 28.11.2022 | Історія української культури | | | | ст. викл. Шевчук А. В. |
| 28.11.2022 | Теор.-метод. основи бібліографії | | | | доц. Біловус Г. Г. |
| 25,29.11.2022 | ДВВС | | | |  |
| 28.11.2022 | Основи наукових досліджень | | | | асист. Пугач Л. Ю. |
| 01.12.2022 | Безпека життєдіяльності та охорона праці | | | | асист. Бардін О. І. |
| **КМБ-31**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | |
| 30.11.2022 | Історія світової бібліографії | | | | ст. викл. Білоусова Р. З. |
| 28.11.2022/  01.12.2022 | ДВВС | | | |  |
| 30.11.2022 | Соціальні комунікації в мережі Інтернет | | | | ст. викл. Білоусова Р. З. |
| 01.12.2022 | Книгознавча спадщина Івана Франка | | | | ст. викл. Білоусова Р. З. |
| **КМБ-41**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | |
| 01.12.2022 | Історія бібліотечної справи Львівщини | | | | ст. викл. Білоусова Р. З. |
| 28.11.2022 | Реклама і промоція інформаційно-бібліотечних послуг | | | | асист. Пугач Л. Ю. |
| 29.11.2022 | Основи інформаційно-аналітичної діяльності | | | | доц. Демчук Н. Р. |
| 30.11.2022 | Комунікаційні технології | | | | доц. Демчук Н. Р. |
| 01.12.2022 | Спеціалізовані бібліотечні зібрання | | | | ст. викл. Білоусова Р. З. |
| 01.12.2022 | Архівознавство | | | | доц. Герун В. Б. |
| **КМБ-11м**  **з 22.12.2022 по 03.01.2023** | | | | | |
| 03.01.2023 | Реклама і зв’язки з громадськістю | | | | проф. Житарюк М. Г. |
| 28.12.2022 | Основи бібліотерапії | | | | доц. Демчук Н. Р. |
| 29.12.2022 | Теорія та методологія соціокульт. проектування | | | | доц. Герун В. Б. |
| 30.12.2022 | Актуальні проблеми сучасного бібліотекознавства | | | | доц. Мудроха В. О. |
| 28.12.2022 | Веб-сервіси та семантичний веб | | | | доц. Ржеуський А. В. |
| **КМБ-21м**  **17.11.2022 по 23.11.2022** | | | | | |
| 22.11.2022 | Інф.- бібліограф. забезпечення  гуманітарних наук | | | | доц. Седляр О. В. |
| 22.11.2022 | Законодавче забезпечення  інформаційної діяльності | | | | ст. викл. Цвіркун  І. О. |
| 17.11.2022 | Магістерський семінар | | | | доц. Демчук Н. Р. |
| **Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»** | | | | | | | |
| **КМД-11**  **з 05.12.2022 по 15.12.2022** | | | | | | | |
| 05.12.22 | | Іміджологія | | доц. Белінська Л.С. | | | |
| 07.12.22 | | Національний культурний продукт | | доц. Данилиха Н.Р. | | | |
| 12.12.22 | | Історія зарубіжної культури | | доц. Белінська Л.С. / асист. Шевчук | | | |
| 13.12.22 | | Вступ до фаху | | проф. Максимчук М.В. | | | |
| **КМД-21**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | | | |
| 30.11.22 | | Менеджмент СКД | | проф. Максимчук М.В. | | | |
| 01.12.22 | | Історія української культури | | доц. Данилиха Н.Р. | | | |
| 25,29.11.2022 | | ДВВС | |  | | | |
| 30.12. 2022 | | Безпека життєдіяльності та охорона праці | | Проф. Яремко З М. | | | |
| **КМД-31**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | | | |
| 28.11.2022 | | ДВВС | |  | | | |
| **КМД-41**  **з 18.11.2022 по 01.12.2022** | | | | | | | |
| 20.11.22 | | Організація конгресового та ділового туризму | | доц. Белінська Л.С. | | | |
| 21.11.22 | | Науковий семінар | | асист. Шевчук А.В. | | | |
| 22.11.22 | | Культура української діаспори | | доц. Белінська Л.С. | | | |
| 23.11.22 | | Філософія мистецтв | | проф. Козаренко О.В. | | | |
| 24.11.22 | | Регіональне краєзнавство | | проф. Максимчук М.В. | | | |
| **КМД-11м**  **з 22.12.2022 по 03.01.2023** | | | | | | | |
| 26.12.22 | | Видавничі та медіа-арт проекти | | доц. Сирота Л.Б. | | | |
| 26.12.22 | | Діловий і науковий туризм | | доц. Сирота Л.Б. | | | |
| 28.12.22 | | Міжнародні гуманітарні стратегії | | проф. Гнаткович О.Д. | | | |
| 02.01.23 | | Філософія музики | | проф. Козаренко О.В. | | | |
| 05.01.2023 | | Іноземна мова за професійним спрямуванням | | Андрущак О.В. | | |

В.о. декана факультету культури і мистецтв проф. Майя Гарбузюк