

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

ШІфр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на сесії за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліки	Роботи			Всього	Лекції	Аудиторних у тому числі		Самостійна робота	I курс		II курс
				Курсові	Контрольні				Лабораторні	Практичні		1	2	3
													Кількість днів на сесії	
											15	15	10	
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ														
1.1. Цикл загальної підготовки														
ЗК1.1.01	Іноземна мова за професійним спрямуванням	1			4	120	10	0		10	110	10		
ЗК1.1.02	Педагогіка вищої школи	1			3	90	12	6		6	78	6	6	6
	Всього	1	1		7	210	22	6		16	188	22		
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки														
ПП1.2.01	Хореографічний театр XX – XXI ст.	1			4	120	16	8		8	104	8	8	8
ПП1.2.02	Функціонування хореографічного колективу	1			3	90	16	8		8	74	8	8	8
ПП1.2.03	Магістерський науковий семінар та акдемична добротечність	1			3	90	10	0		10	80	10	10	10
ПП1.2.04	Художньо-критична діяльність у хореографії	1			3	90	16	8		8	74	8	8	8
ПП1.2.05	Виконавсько-хореографічні техніки <i>А/викладач</i> <i>Б/концертмейстер</i>	2			6	180	32	0		32	148	32	10	12
ПП1.2.06	Мистецько-педагогічні методики та технології у хореографії <i>А/викладач</i> <i>Б/концертмейстер</i>	2			3	90	26	0		26	64	26	18	8
ПП1.2.07	Мистецтво балетмейстера <i>А/викладач</i> <i>Б/концертмейстер</i>	1,2			8	240	44	0		44	196	44	12	22
ПП1.2.08	Педагогічна (асистентська) практика	3д			3	90					90			*
ПП1.2.09	Виробнича (переддипломна) практика	3д			3	90					90			*
ПП1.2.10	Кваліфікаційна (магістерська робота та творчий проєкт з мистецтва балетмейстера) із захистом в ЕК				24	720					720			*
	Всього	5	5		60	1800	160	24		136	1640	98	28	34
	Всього нормативних навчальних дисциплін	6	6		67	2010	182	30		152	1828	120	28	34
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ														
2.1. Дисципліни вільного вибору студента														
2.1.1 Цикл загальної підготовки														
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору	2			3	90	12	6		6	78	6	6	6
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки														

ПІФР за ПО	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на сесії за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліки	Роботи			Всього	Лекції	Аудиторних у тому числі		Самостійна робота	I курс		II курс
				Курсові	Контрольні				Лекторні	Практичні		Семестри		Кількість днів на сесії
												1	2	
15	15	10												
ПП2.1.2.02	Методологія наукових досліджень хореографічного мистецтва / Дослідження фольклорного танцю / Синтез мистецтв		2		4	120	16	8	8	104		8:8		
ПП2.1.2.03	Стенографія хореографічних номерів / Виконавська майстерність хореографа / Вдосконалення виконавської техніки		2		4	120	16	8	8	104		8:8		
ПП2.1.2.04	Режисура хореографічних творів / Творчість балетмейстера драматичного театру / Тенденції розвитку балетмейстерської діяльності		2		4	120	16	8	8	104		8:8		
ПП2.1.2.05	Хореологія та балетознавство / Хореографічна критика		2		4	120	16	8	8	104		8:8		
ПП2.1.2.06	Менеджмент шоу-бізнесу / Організація, планування, управління театральною справою		2		4	120	16	8	8	104		8:8		
	Всього		5		20	600	80	40	40	520		80		
	Загальна кількість		6		23	690	92	46	46	598		92		
	Кількість годин на сесії		6	12	0	2700	274	76	198	2426	120	120	34	
	Кількість кредитів ЄКТС										120	120	34	
	Кількість екзаменів		6								30	30	30	
	Кількість заліків											3	3	
	Кількість контрольних робіт			12								4	6	
	Кількість курсових робіт												2	

Ухвалено Вченою Радою факультету
Ухвалено Вченою Радою Університету
Навчальний план вводиться з 2022-2023 навчального року для студентів I курсу

від "10" лютого 2022 р. протокол № 7
від "27" квітня 2022 р. протокол № 28/4

В. о. декана факультету культури і мистецтв

Проректор  Качмар В.М.


(підпис)

М.В. Гарбузюк

Начальник навчально-методичного відділу
Центру забезпечення якості освіти
(прізвище та ініціал)


