**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

« » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 р.

**Розклад настановчої сесії**

для студентів заочної форми навчання за спеціальністю

014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

 на **2022-2023 навчальний рік, І курс (магістр), група КМОМ-11з**

|  |
| --- |
| ***Понеділок 17.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 |  |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Методологія педагогічних досліджень (л)** доц. Горук Наталія Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Іноземна мова (пр)** Асист. Микитчин Уляна Андріївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Іноземна мова (пр)** Асист. Микитчин Уляна Андріївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 | **Дисципліни музичного мистецтва (інд)***(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Вівторок 18.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 | **Історія музичної освіти і виховання (л)**доц. Жигаль Зоряна Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Історія музичної освіти і виховання (пр)**доц. Жигаль Зоряна Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження (л)**Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження (пр)**Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Середа 19.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 |  |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Методологія педагогічних досліджень (л)** доц. Горук Наталія Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Методологія педагогічних досліджень (пр)** доц. Горук Наталія Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Четвер 20.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 | **Музичний менеджмент в освіті (л)**Король Оксана Миколаївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Музичний менеджмент в освіті (пр)**Король Оксана Миколаївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (пр)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (пр)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***П’ятниця 21.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 | **Методологія педагогічних досліджень (л)** доц. Горук Наталія Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Методологія педагогічних досліджень (пр)** доц. Горук Наталія Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Історія музичної освіти і виховання (л)**доц. Жигаль Зоряна Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Історія музичної освіти і виховання (пр)**доц. Жигаль Зоряна Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Субота 22.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 | **Музичний менеджмент в освіті (л)**Король Оксана Миколаївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Музичний менеджмент в освіті (пр)**Король Оксана Миколаївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 |  |
| 5 пара 1505 – 1625 |  |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Неділя 23.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 |  |
| 3 пара 1150 – 1310 |  |
| 4 пара 1330 – 1450 |  |
| 5 пара 1505 – 1625 |  |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Понеділок 24.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 |  |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Методологія педагогічних досліджень (пр)** доц. Горук Наталія Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Іноземна мова (пр)** Асист. Микитчин Уляна Андріївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Іноземна мова (пр)** Асист. Микитчин Уляна Андріївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Вівторок 25.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 | **Історія музичної освіти і виховання (л)**доц. Жигаль Зоряна Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Історія музичної освіти і виховання (пр)**доц. Жигаль Зоряна Михайлівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження (л)**Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження (пр)**Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Середа 26.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 | **Іноземна мова (пр)** Асист. Микитчин Уляна Андріївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (л)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Дисципліни музичного мистецтва (інд)***(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Четвер 27.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 | **Музичний менеджмент в освіті (л)**Король Оксана Миколаївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Музичний менеджмент в освіті (пр)**Король Оксана Миколаївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Дисципліни музичного мистецтва (інд)***(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Дисципліни музичного мистецтва (інд)***(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***П’ятниця 28.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 |  |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження (л)**Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Музично-педагогічні і краєзнавчі дослідження (пр)**Проф. Сиротинська Наталія Ігорівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Музичний менеджмент в освіті (л)**Король Оксана Миколаївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 | **Музичний менеджмент в освіті (пр)**Король Оксана Миколаївна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Субота 29.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 |  |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Дисципліни музичного мистецтва (інд)***(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 |  |
| 5 пара 1505 – 1625 |  |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Неділя 30.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 |  |
| 3 пара 1150 – 1310 |  |
| 4 пара 1330 – 1450 |  |
| 5 пара 1505 – 1625 |  |
| 6 пара 1640 – 1800 |  |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
| ***Понеділок 31.10.2022 р.*** |
| 1 пара 0830 – 950 |  |
| 2 пара 1010 – 1130 |  |
| 3 пара 1150 – 1310 | **Дисципліни музичного мистецтва (інд)***(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 4 пара 1330 – 1450 | **Дисципліни музичного мистецтва (інд)***(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 5 пара 1505 – 1625 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (пр)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 6 пара 1640 – 1800 | **Методика викладання музичних дисциплін в закладах освіти (пр)**доц. Величко Оксана Богданівна*(Онлайн платформа ZOOM)* |
| 7 пара 1820 – 2000 |  |
|  |
|   |

В.о. декана

факультету культури і мистецтв проф. Гарбузюк М. В.