|  |  |
| --- | --- |
| **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **денної форми здобуття вищої освіти**  **факультету культури і мистецтв**  **на 2022-2023 навчальний рік. Семестр І** | **«Затверджую»**  **Проректор**  **«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 р.** |

**3 к у р с 2022-2023 н.р.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс** | **КМА-31** | **КМТ-31** | **КМБ-31** | | | | **КМО-31** | | **КМД-31** | |
| Пара |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 |  |  | Інформаційні системи і мережі (л/п)  Проф. Кунанець Н. Е.  Ауд. комп. клас | | | |  | | Філософія творчості (п)  проф. Козаренко О.В.  ауд. 19 | |
| 2 | Теорія драми (л/п)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. М/К | Історія українського театру (л/п)  Лаврентій Р. Я.  Ауд. 25 | | Інформаційні системи і мережі (л/п)  Проф. Кунанець Н. Е.  Ауд. комп. клас | | | Музична педагогіка(л/пр.)  доц. Жигаль З.М.  ауд. 40 | | Філософія творчості (л) проф. Козаренко О.В.  Ауд. 19 | |
| Цінності в системі культ. (п)  Сирота Л.Б.  Ауд. 19 | |
| 3 | Дисципліни вільного вибору студента  Історія рок-музики (л) ст. викл. Кушніренко О.А. | | | | | | | | | |
| 4 | Дисципліни вільного вибору студента  Історія рок-музики (п) ст. викл. Кушніренко О.А. | | | | | | | | | |
| Дисципліни вільного вибору студента  Історія рок-музики (п) ст. викл. Кушніренко О.А. | | | | | | | | | |
| 5 | Майст.акт (л/п)  доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра, 1, ауд 33 | Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу (л/п)  Доц. Циганик М.І.  Ауд 25 |  | | | Хоровий клас та практична робота з хором(п)  ст. викладач Білоус О.І.  ауд. Гл/з | | |  | |
| 6 | Майст.акт. (л/п)  доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | |  | | |  | |
| Майст.акт. (інд)  Ас. Лешишак С., вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| 7 | Майст.акт. (інд)  Доц. Кравчук О.А., вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | |  | | |  | |
| Майст.акт. (інд)  Доц. Кравчук О.А., вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| 8 |  |  |  | | |  | | |  | |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 | Історія образотвор. мист. та архітектури (л/пр)  доц. Когут Г. В.  ауд. 39 |  | Бібліотечна справа (л)  Доц. Мудроха В. О.  Ауд. 27 | | |  | | |  | |
|  | | |
| 2 | Танець (п)  Шіт Т. Р.  вул. Університетська, 1. Студентський клуб Т/з | Історія образотвор. мист. та архітектури (л/пр)  доц. Когут Г. В.  ауд.19 | Науковий семінар (п)  Ст. викл. Цвіркун І. О.  Драгоманова 5 | | | Історія українськоїмузики(л)  доц. Дубровний Т.М.  ауд. 26 | | |  | |
| Історія українськоїмузики(п)  ст. викл. Кушніренко О.А.  ауд. 26 | | |
| 3 | Філософія (п)  Ауд 39 | | | | | Вокально-інструментальні анс. доц. Камінська М .М  Ауд. Х/к | | |  | |
| 4 |  | Історія зарубіжного театру (л/п)  Роса-Лаврентій С. І.  Ауд. 25 | | |  | Філософія (п)  Ауд. 39 | | | Філософія (п)  Ауд. 39 | |
| 5 | Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 | Театрознавство (л/пр)  доц. Максименко С.М.  ауд. М/к |  | | |  | | | Історія образотворчого мистецтва (л/п)  Дядюх Н.Й..;  Ауд. 1 | |
| Сцен.мова (інд)  Циганик М. І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| Основи теоріі та історії музики (л/п)  Проф. Козаренко О.В.  Ауд 1 | |
| 6 | Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | |  | | | Основи теоріі та історії музики (л/п)  Проф. Козаренко О.В.  Ауд 1 | |
| Сцен.мова (інд)  Циганик М. І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  | |
| 7 | Майст.акт. (інд)  Доц. Кравчук О.А., вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | |  | | |  | |
|  |
| 8 |  |  |  | | |  | | |  | |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  |  | Історія світової бібліографії (л/п)  Ст. викл. Білоусова Р. З.  Ауд. 27 | | |  | | | Науковий семінар (п)  Проф. Гнаткович О.Д  Ауд.. 40 | |
|  | | |
| 2 |  | Історія українського театру (л/п)  Лаврентій Р. Я.  Ауд. 19 | Історія світової бібліографії (л/п)  Ст. викл. Білоусова Р. З.  Ауд. 27 | | | Гармонія (п)  доц. Младенова Т.В.  ауд. 26 | | | Маркетинг СКД (п\л) проф. Гнаткович О.Д.  Ауд. 40 | |
| Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| 3 | Танець (п)  Шіт Т. Р.  вул. Університетська, 1. Т/з | Музика в театрі (л/п)  Новосад-Лесюк Х.Н.  Ауд. 19 | Соціальні комунікації в мережі Інтернет (л/п)  Ст. викл. Білоусова Р. З.  Ауд. 27 | | | Основний та додатковий музичний  інструмент (п)  інд. | | | Історія образотворчого мистецтва (п)  Шевчук А.В.  Ауд. 40 | |
| 4 | Майст.акт (л/п)  доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра, 1., ауд 33 | Науковий семінар (пр)  доц. Максименко С.М.  ауд. 19 | Соціальні комунікації в мережі Інтернет (л/п)  Ст. викл. Білоусова Р. З.  Ауд. 27 | | | Хоровий клас та практична робота з хором (п)  ст. викладач Білоус О.І.  ауд. Гл/з | | | Антропологія культури (п/л)  Шевчук А.В.  Ауд. 40 | |
| 5 | Майст.акт. (л/п)  доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | | Історія, теорія та методика музичного виховання (дошкільна та шкільна)  **(**л/п)  проф. Тайнель Е.З.  ауд. М/к | | |  | |
| Сцен.мова (інд) Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 | Історія українського театру (л/п)  Лаврентій Р. Я.  Ауд. 19 |
| 6 | Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | |  | | |  | |
| Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| 7 | Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | |  | | |  | |
| Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| Ч  Е  Т  В  Е  Р | 1 | Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | |  | | |  | |
| Історія українського театру (л)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. М/к |
| 2 | Філософія (л)  Ауд.40 | | | | | | | | | |
| Історія українського театру (п)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. 27 |  |  | | | | | Гармонія (л)  доц. Младенова Т.В.  ауд. 25 |  | |
| 3 | Дисципліни вільного вибору студента  Історія рок-музики (п) ст. викл. Кушніренко О.А. | | | | | | | | | |
| 4 | Дисципліни вільного вибору студента  Історія рок-музики (п) ст. викл. Кушніренко О.А. | | | | | | | | | |
| 5 | Вокал (інд) | Театрознавство (л/пр)  доц. Максименко С.М.  ауд. М/к | Книгознавча спадщина Івана Франка (л\п)  Ст. викл. Білоусова Р. З.  Ауд. 27 | | | | | Вокально-інструментальні анс. (п)  доц. Камінська М.М  ауд. Гл/з | Цінності в системі культури (л)  Сирота Л.Б.  Ауд. 1 | |
| Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| 6 | Сцен.мова (інд)  Лешишак С.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | | | |  |  | |
| Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |
|  | 7 | Сцен.мова (інд)  Лешишак С.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | | | |  |  | |
| Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 | Сценічна мова (л/пр)  Доц. Циганик М.І. / ас. Шелельо Т.І. |  |  | | | | |  |  | |
| 2 | Грим (л/пр.)  Ас. Магденко К. Є.  вул, Фредра, 1, ауд. 30 |  | Світові платформи консолідованих інформаційних ресурсів (л/п)  Доц. Ржеуський А. В.  Ауд. комп. клас | | | | | Постановка голосу (п) | Інформаційні технології системи та ресурси (л)  Ауд. 1 | |
| Диригування (п)  інд |
| 3 | Майст.акт. (інд)  Ас. Сурков І. В.. вул, Фредра, 1 |  | Нормативно-правові аспекти інф.-бібл. діяльності (л)  Доц. Герун В. Б.  Ауд.28 | | | | |  | Інформаційні технології системи та ресурси (п) Ауд.1 | |
| Нормативно-правові аспекти інф.-бібл. діяльності (п)  Ст. викл. Цвіркун І. О.  Драгоманова 5 | | | | |
| Майст.акт. (інд)  Ас.Сурков І. В., вул, Фредра, 1 |
| 4 | Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | | | |  |  | |
| Бібліотечна справа (п)  Ст. викл. Цвіркун І. О.  Драгоманова 5 | | | | |
| Сцен.мова (інд) Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |
| 5 | Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | | | |  | |  |
| Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 | Історія зарубіжного театру (л/п)  Роса-Лаврентій С.І.  Ауд. 19 |
| 6 | Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | | | |  | |  |
| Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 | Історія образотвор. мист. та архітектури (л/пр)  доц. Когут Г. В.  ауд. 19 |
| 7 | Майст.акт. (інд)  Доц. Крилова О. М.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |  |  | | | | |  | |  |
| Сцен.мова (інд)  Асист. Шелельо Т.І.  вул, Фредра, 1., ауд 33 |

В.о декана факультету культури і мистецтв проф. Гарбузюк М.В.