**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНИ ІВАНА ФРАНКА**

**ПРОГРАМНІ ЦІЛІ ТА ЗАВДАННЯ КАФЕДРИ «МУЗИКОЗНАВСТВА ТА ХОРОВОГО МИСТЕЦТВА»**

**НА 2022 – 2027 РОКИ**

**ЛЬВІВ-2022**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ціль | Конкретні заходи, кількість, індикатори досягнення | Залучені ресурси | Дата виконання |
| І. Кадровий склад |
| 1. | Моніторинг та оцінка роботи наукових, науково-педагогічних і педагогічних працівників згідно з Положенням про оцінювання роботи та визначення рейтингів наукових, науково-педагогічних і педагогічних працівників Університету | 1.1. Проведення самоаналізу викладачами кафедри. | Усі викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 1.2 Визначення рейтингу та оцінювання викладачів шляхом взаємовідвідування відкритих занять | Усі викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 1.3 Враховувати анкетування студентів у співпраці з Центром забезпечення якості освіти та Центром моніторингу  |  | 2022-2027 рр. |
| 2. | Організація заходів щодо підвищення кваліфікації, вдосконалення викладацької майстерності та проходження стажування, зокрема за кордоном, науково-педагогічними і науковими працівниками відповідно до вимог нормативних документів Університету. | 2.1 Підвищення кваліфікації та проходження стажування  | 1.Проф. Сиротинська Н.І., Інститут Східних Церков Вюрцбургського університету (Німеччина)2.Доц. Дубровний Т.М.Інститут музики Жешівського університету (РП)3. Доц. Коломиєць О.І.Інститут музикології Ягеллонського університету (Краків, РП) | серпень-жовтень 2022 р.квітень 2024 р.2023 р. |
| 2.2 Курс вдосконалення викладацької майстерності (ЛНУ імені Івана Франка) | Доц. Дубровний Т.М., Проф. Сиротинська Н.І., Доц. Ферендович М.В., доц. Чучман В.М., ст. викл. Кушніренко О.А., ас. Младенова Т.В., ас. Патер А.Р. | 2022-2027 рр. |
| **ІІ. Освітня діяльність** |
| 1 | Акредитація освітніх програм. Ліцензування. | 2.1.Акредитувати освітню програму 025 Музичне мистецтво, ОС Магістр (ОП «Музикознавство»)Акредитувати освітню програму 025 Музичне мистецтво, ОС Бакалавр (ОП «Хорове диригування»)Акредитувати ОНП 025 музичне мистецтво, Аспірантура | Доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І., доц. Чучман В.М., доц. Ферендович М.В. | 2024 р.2026 р.2026 р. |
| 2 |  | 2.2. Підготувати документацію та отримати ліцензію на право здійснення освітньої діяльності з підготовки фахівців другого ОС (магістр) галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 025 Музичне мистецтво (ОП Хорове диригування); | Доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І., доц. Чучман В.М., доц. Ферендович М.В. | 2025-2026 р. |
| 3 |  План розвитку навчально-методичного забезпечення. | Розробити план розвитку навчально-методичного забезпечення.Підготовка навчального посібника «Основи хорового диригування»Підготовка навчально-методичного посібника «Сольфеджіо. Теорія музики» | Усі викладачідоц. Дубровний Т.М., доц. Чучман В.М.., доц. Ферендович М.В., доц. Демцюх З.М., ст. викл. Мельничук О.Й.проф. Сиротинська Н.І. | 2022-2027рр.2023 р.2023 р. |
| 4 | Оприлюднення на сайті кафедри навчально-методичного забезпечення. | Розробка та оприлюднення на сайті кафедри навчально-методичних рекомендацій по написанню курсових та магістерських робіт. | Доц. Дубровний Т.М., Доц. Чучман В.М. | 2022-2024 рр. |
| 5 | Розробка і атестування електронних курсів. | Розробка електронних курсів:«Історія української музики», «Український музичний постмодернізм» «Проблеми сучасного музикознавства» «Антропологія музики»«Аранжування» | доц. Дубровний Т.М.проф . Сиротинська Н.І. доц. Коломиєць О.І.доц. Чучман В.М. | 2022-2027 рр. |
| 6 | Оновлення освітніх програм, навчальних дисциплін кафедри. | Оновлення освітніх програм відповідно до потреб ринку праці, впровадження нових навчальних дисциплін на ОС «Магістр»  | Усі викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 7 | Підготовка вибіркових дисциплін | Музика до комп’ютерних ігор (ОС магістр)  | Проф. Сиротинська Н.І. | 2023 р.  |
| **ІІІ. Наукова робота** |
| 1 | Основні напрями наукових досліджень (у тому числі молодих вчених); участь у конкурсах на фінансування з держбюджету, укладання госпдоговорів, отримання ґрантів. (Вказати конкретні конкурси, замовників.) | 1.Тема в межах робочого часу «Українська музикознавча наукова думка та національна хорова культура в умовах інтеграційних культурно-мистецьких процесів розвитку сучасного європейського суспільства»2.Розробка освітніх «капсул» для вивчення українського музичного мистецтва | Доц. Дубровний Т.М., усі викл. кафедриПроєкт Українського культурного фонду | 2023 р.2023 р. |
| 2 | План підготовки докторів наук і докторів філософії через докторантуру й аспірантуру; сприяння своєчасному захисту дисертацій, збільшення кількості працівників з науковими ступенями (вченими званнями). | Підготовка докторів філософії зі спеціальності 025 музичне мистецтвоЗахист докторської дисертації на тему «Кітч як феномен культури постіндустріальної доби»Вчене звання професораВчене звання доцента | Наукові керівники аспірантівдоц. Дубровний Т.М.проф. Сиротинська Н.І.доц. Чучман В.М., доц. Ферендович М.В. | 2022-2027 рр.2024 р.2023 р.2023-2024 рр. |
| 3 | Підготовка до друку монографій (у тому числі англійською мовою) | Монографія «Крим у діалозі культур "Захід-Схід" на прикладі музичної творчості»Монографія «Singers of India from the Land of Upper Doab : A Phenomenon of Kirana Gharana» | асист., д-р філософії Младенова Т.В..доц. Коломиєць О.І.  | 2022 р.2023 р. |
| 4 | Публікаційна активність та підвищення відповідних стандартів, збільшення кількості науково-педагогічних і наукових працівників, які мають не менше п’яти наукових публікацій у періодичних виданнях, що включені до наукометричних баз даних Scopus або Web of Science. | Збільшити кількість наукових публікацій у фахових виданнях та періодичних виданнях, що включені до наукометричних баз даних Scopus або Web of Science. | Всі викладачі кафедри | 2022-2027 р. |
| 5 | Приведення наукових періодичних видань у відповідність до вимог для включення у міжнародні наукометричні бази даних. | Вісник ЛНУ. Серія Мистецтвознавство (спільно з іншими кафедрами факультету) |  | 2024 р. |
| 6 | План проведення наукових семінарів, зокрема із залученням закордонних партнерів; розвиток титульних наукових конференцій. | Проведення наукових семінарівПроведення Всеукраїнських та Міжнародних наукових конференцій на факультеті.Проведення Міжнародної науково-практичної конференції присвяченої 110-літтю заснування львівської музикологіїНауковий гурток «Музикознавчі діалоги»Активізувати роботу хорових колективів, у т.ч. з метою залучення їх до міжнародної конкурсно-фестивальної творчої діяльності. | Викладачі кафедри та роботодавці, стейкхолдериВикладачі кафедриДоц. Дубровний Т.М., всі викладачі кафедриПроф. Сиротинська Н.І., студенти всіх курсівДоц. Чучман В.М., доц. Ферендович М.В., доц. Камінська М.М., ст. викл. Мельничук О.Й. | 2022-2027 рр.2022-2027 рр.Жовтень, 20222024-2027 рр.2024-2025 рр.  |
| 7 | Залучення студентів до наукової роботи, участі у конференціях, олімпіадах, конкурсах (в тому числі Всеукраїнській студентській олімпіаді, Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт). | Участь у Всеукраїнських та Міжнародних студентських наукових конференціях; Участь студентів у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності музичне мистецтво.  | Студенти 3-4 курсів ОС бакалавр, а також студентів ОС магістр | 2022-2027 рр. |
| 8 | Створення та підтримка наукових профілів науково-педагогічних, наукових, інших працівників кафедри у наукометричних базах даних Scopus, Google Scholar, на плаформах ResearcherID (Web of Science), ORCID. | Сприяти створенню наукових профілів викладачів у наукометричних базах даних Scopus, Google Scholar, на плаформах ResearcherID (Web of Science), ORCID. | Усі викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 9 | Сприяння стажуванню наукових, науково-педагогічних та інших працівників, докторантів, аспірантів і студентів за кордоном; виконання міжнародних проєктів. | Сприяти участі членів кафедри в програмах міжнародної академічної мобільности, стажуванню за кордоном, у міжнародних проєктах. Участь викладачів та студентів у програмі Еразмус+Підписання угод та активізація співпраці з Ягеллонським університетом (Інститут музики); Вюрцбургським університетом (Інститут Східних Церков); УВУ у Мюнхені; Карловий університет (Інститут музикології)  | Доц. Дубровний Т.М., Проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І.Студенти 3-4 курсів, викладачіДоц. Дубровний Т.М., доц. Коломиєць О.І., проф. Сиротинська Н.І.  | 2022-2027 рр. 2022-2027 рр.2022-2027 рр. |
| 10 | Участь працівників у наукових експертних радах, редколегіях журналів. | Членство у Вченій раді по захисту докторських дисертацій галузі знань 02 Культура і мистецтвоРозширення членства викладачів у редколегіях наукових журналів «Український Мистецтвознавчий дискурс»; Вісник львівського університету. Серія мистецтвознавство;Львівсько-ряшівські наукові зошити  | проф. Сиротинська Н.І.доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І. | 2023 р.2022-2027 рр. |
| **ІV. Соціально-виховна робота** |
| 1 | Профорієнтаційна робота.  | Активізувати роботу у соцмережах, участь у Днях відкритих дверей | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 2 | Робота порадників академічних груп із студентами. | Продовжувати вести конструктивну роботу зі студентами як порадники груп | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 3 | Заходи, спрямовані на дотримання академічної доброчесності. | Застерігати студентів від плагіату, перевірка наукових робіт на дотримання академічної доброчесності  | Керівники курсових та магістерських робіт | 2022-2027 рр. |
| 4 | Співпраця із випускниками  | Підтримувати співпрацю із випускниками  | Доц. Дубровний Т.М. | 2022-2027 рр. |
| 5 | Забезпечення національно-патріотичного виховання учасників освітнього процесу. | Проведення вебінарів на тему музика і політика;Лекції присвячені темі подолання впливу російської музичної культури на український музичний простір.  | Доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І.,Викладачі кафедри | 2022 р. |
| **V. Промоція, фандрайзинг та співпраця з роботодавцями** |
| 1 | Представлення інформації про кафедру на сторінках факультету у соціальних мережах Facebook та Instagram.  | Сторінка кафедри у соцмережі Facebook, (Instagram), Telegram-каналу, а також на сторінці кафедри на сайті факультету з представленням спеціальності абітурієнтам, Відеоролики про ОП | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 2 | Наповнення актуальною інформацією веб-сторінки кафедри (включаючи освітні програми та їх компоненти, навчальні курси, методичні матеріали, персональні веб-сторінки наукових та науково-педагогічних працівників, оформлених, відповідно до критеріїв рейтингування факультетів та положення про веб-сайт факультету. | Відповідно до Положення на веб-сторінці кафедри систематично оприлюднюється актуальна інформація щодо ОП, навчальних курсів, методичних матеріалів, а також представлені веб-сторінки наукових та науково-педагогічних працівників.  | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 3 | Використання офіційної символіки у всіх промоційних матеріалах та подіях відповідно до Правил використання офіційної символіки ЛНУ ім. Івана Франка. | Кафедра використовує університетську символіку у всіх промоційних матеріалах та профорієнтаційних презентаціях, промороликах відповідно до Правил використання офіційної символіки ЛНУ ім. Івана Франка. | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 4 | Підтримка належного оформлення сторінок освітніх програм на сайті Вступної кампанії. | В період Вступної кампанії належним чином оформлювати сторінки ОП на сайті кафедри та факультету | Відповідальні викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 5 | Написання грантових заявок на міжнародні та українські фонди. | Подання заявки на участь в грантовому проекті УКФ | Доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І. | 2023 р. |
| 6 | Висвітлення на веб-сторінці кафедри переліку компаній-роботодавців, яких кафедра залучає до організації та реалізації освітнього процесу. | Оприлюднення інформації щодо компаній-роботодавців яких кафедра залучатиме до організації та реалізації освітнього процесу (у т.ч. розширення бази практик) | Доц. Дубровний Т.М., доц. Чучман В.М. | 2022-2027 рр. |
| 7 | Систематизація та оприлюднення на веб-сайті кафедри інформації щодо кар’єрного шляху випускників освітньої програми. | Систематично оновлювати та доповнювати оприлюднену на веб-сайті кафедри інформацію щодо кар’єрного шляху випускників освітньої програми. | Гаранти освітніх програм | 2022-2027 рр. |

Кандидат мистецтвознавства, доцент,

в.о. завідувача кафедри

музикознавства та хорового мистецтва Тарас Дубровний