**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНИ ІВАНА ФРАНКА**

**ПРОГРАМНІ ЦІЛІ ТА ЗАВДАННЯ КАФЕДРИ «МУЗИКОЗНАВСТВА ТА ХОРОВОГО МИСТЕЦТВА»**

**НА 2022 – 2027 РОКИ**

**ЛЬВІВ-2022**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ціль | Конкретні заходи, кількість, індикатори досягнення | Залучені ресурси | Дата виконання |
| І. Кадровий склад | | | | |
| 1. | Моніторинг та оцінка роботи наукових, науково-педагогічних і педагогічних працівників згідно з Положенням про оцінювання роботи та визначення рейтингів наукових, науково-педагогічних і педагогічних працівників Університету | 1.1. Проведення самоаналізу викладачами кафедри. | Усі викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 1.2 Визначення рейтингу та оцінювання викладачів шляхом взаємовідвідування відкритих занять | Усі викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 1.3 Враховувати анкетування студентів у співпраці з Центром забезпечення якості освіти та Центром моніторингу |  | 2022-2027 рр. |
| 2. | Організація заходів щодо підвищення кваліфікації, вдосконалення викладацької майстерності та проходження стажування, зокрема за кордоном, науково-педагогічними і науковими працівниками відповідно до вимог нормативних документів Університету. | 2.1 Підвищення кваліфікації та проходження стажування | 1.Проф. Сиротинська Н.І.,  Інститут Східних Церков Вюрцбургського університету (Німеччина)  2.Доц. Дубровний Т.М.  Інститут музики Жешівського університету (РП)  3. Доц. Коломиєць О.І.  Інститут музикології Ягеллонського університету (Краків, РП) | серпень-жовтень 2022 р.  квітень 2024 р.  2023 р. |
| 2.2 Курс вдосконалення викладацької майстерності (ЛНУ імені Івана Франка) | Доц. Дубровний Т.М., Проф. Сиротинська Н.І., Доц. Ферендович М.В., доц. Чучман В.М., ст. викл. Кушніренко О.А., ас. Младенова Т.В., ас. Патер А.Р. | 2022-2027 рр. |
| **ІІ. Освітня діяльність** | | | | |
| 1 | Акредитація освітніх програм. Ліцензування. | 2.1.Акредитувати освітню програму 025 Музичне мистецтво, ОС Магістр (ОП «Музикознавство»)  Акредитувати освітню програму 025 Музичне мистецтво, ОС Бакалавр (ОП «Хорове диригування»)  Акредитувати ОНП 025 музичне мистецтво, Аспірантура | Доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І., доц. Чучман В.М., доц. Ферендович М.В. | 2024 р.  2026 р.  2026 р. |
| 2 |  | 2.2. Підготувати документацію та отримати ліцензію на право здійснення освітньої діяльності з підготовки фахівців другого ОС (магістр) галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 025 Музичне мистецтво (ОП Хорове диригування); | Доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І., доц. Чучман В.М., доц. Ферендович М.В. | 2025-2026 р. |
| 3 | План розвитку навчально-методичного забезпечення. | Розробити план розвитку навчально-методичного забезпечення.  Підготовка навчального посібника «Основи хорового диригування»  Підготовка навчально-методичного посібника «Сольфеджіо. Теорія музики» | Усі викладачі  доц. Дубровний Т.М., доц. Чучман В.М.., доц. Ферендович М.В., доц. Демцюх З.М., ст. викл. Мельничук О.Й.  проф. Сиротинська Н.І. | 2022-2027рр.  2023 р.  2023 р. |
| 4 | Оприлюднення на сайті кафедри навчально-методичного забезпечення. | Розробка та оприлюднення на сайті кафедри навчально-методичних рекомендацій по написанню курсових та магістерських робіт. | Доц. Дубровний Т.М.,  Доц. Чучман В.М. | 2022-2024 рр. |
| 5 | Розробка і атестування електронних курсів. | Розробка електронних курсів:  «Історія української музики», «Український музичний постмодернізм»  «Проблеми сучасного музикознавства»  «Антропологія музики»  «Аранжування» | доц. Дубровний Т.М.  проф . Сиротинська Н.І.  доц. Коломиєць О.І.  доц. Чучман В.М. | 2022-2027 рр. |
| 6 | Оновлення освітніх програм, навчальних дисциплін кафедри. | Оновлення освітніх програм відповідно до потреб ринку праці, впровадження нових навчальних дисциплін на ОС «Магістр» | Усі викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 7 | Підготовка вибіркових дисциплін | Музика до комп’ютерних ігор (ОС магістр) | Проф. Сиротинська Н.І. | 2023 р. |
| **ІІІ. Наукова робота** | | | | |
| 1 | Основні напрями наукових досліджень (у тому числі молодих вчених); участь у конкурсах на фінансування з держбюджету, укладання госпдоговорів, отримання ґрантів. (Вказати конкретні конкурси, замовників.) | 1.Тема в межах робочого часу «Українська музикознавча наукова думка та національна хорова культура в умовах інтеграційних культурно-мистецьких процесів розвитку сучасного європейського суспільства»  2.Розробка освітніх «капсул» для вивчення українського музичного мистецтва | Доц. Дубровний Т.М., усі викл. кафедри  Проєкт Українського культурного фонду | 2023 р.  2023 р. |
| 2 | План підготовки докторів наук і докторів філософії через докторантуру й аспірантуру; сприяння своєчасному захисту дисертацій, збільшення кількості працівників з науковими ступенями (вченими званнями). | Підготовка докторів філософії зі спеціальності 025 музичне мистецтво  Захист докторської дисертації на тему «Кітч як феномен культури постіндустріальної доби»  Вчене звання професора  Вчене звання  доцента | Наукові керівники аспірантів  доц. Дубровний Т.М.  проф. Сиротинська Н.І.  доц. Чучман В.М., доц. Ферендович М.В. | 2022-2027 рр.  2024 р.  2023 р.  2023-2024 рр. |
| 3 | Підготовка до друку монографій (у тому числі англійською мовою) | Монографія «Крим у діалозі культур "Захід-Схід" на прикладі музичної творчості»  Монографія «Singers of India from the Land of Upper Doab : A Phenomenon of Kirana Gharana» | асист., д-р філософії Младенова Т.В..  доц. Коломиєць О.І. | 2022 р.  2023 р. |
| 4 | Публікаційна активність та підвищення відповідних стандартів, збільшення кількості науково-педагогічних і наукових працівників, які мають не менше п’яти наукових публікацій у періодичних виданнях, що включені до наукометричних баз даних Scopus або Web of Science. | Збільшити кількість наукових публікацій у фахових виданнях та періодичних виданнях, що включені до наукометричних баз даних Scopus або Web of Science. | Всі викладачі кафедри | 2022-2027 р. |
| 5 | Приведення наукових періодичних видань у відповідність до вимог для включення у міжнародні наукометричні бази даних. | Вісник ЛНУ. Серія Мистецтвознавство (спільно з іншими кафедрами факультету) |  | 2024 р. |
| 6 | План проведення наукових семінарів, зокрема із залученням закордонних партнерів; розвиток титульних наукових конференцій. | Проведення наукових семінарів  Проведення Всеукраїнських та Міжнародних наукових конференцій на факультеті.  Проведення Міжнародної науково-практичної конференції присвяченої 110-літтю заснування львівської музикології  Науковий гурток «Музикознавчі діалоги»  Активізувати роботу хорових колективів, у т.ч. з метою залучення їх до міжнародної конкурсно-фестивальної творчої діяльності. | Викладачі кафедри та роботодавці, стейкхолдери  Викладачі кафедри  Доц. Дубровний Т.М., всі викладачі кафедри  Проф. Сиротинська Н.І., студенти всіх курсів  Доц. Чучман В.М., доц. Ферендович М.В., доц. Камінська М.М., ст. викл. Мельничук О.Й. | 2022-2027 рр.  2022-2027 рр.  Жовтень, 2022  2024-2027 рр.  2024-2025 рр. |
| 7 | Залучення студентів до наукової роботи, участі у конференціях, олімпіадах, конкурсах (в тому числі Всеукраїнській студентській олімпіаді, Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт). | Участь у Всеукраїнських та Міжнародних студентських наукових конференціях; Участь студентів у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності музичне мистецтво. | Студенти 3-4 курсів ОС бакалавр, а також студентів ОС магістр | 2022-2027 рр. |
| 8 | Створення та підтримка наукових профілів науково-педагогічних, наукових, інших працівників кафедри у наукометричних базах даних Scopus, Google Scholar, на плаформах ResearcherID (Web of Science), ORCID. | Сприяти створенню наукових профілів викладачів у наукометричних базах даних Scopus, Google Scholar, на плаформах ResearcherID (Web of Science), ORCID. | Усі викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 9 | Сприяння стажуванню наукових, науково-педагогічних та інших працівників, докторантів, аспірантів і студентів за кордоном; виконання міжнародних проєктів. | Сприяти участі членів кафедри в програмах міжнародної академічної мобільности, стажуванню за кордоном, у міжнародних проєктах.  Участь викладачів та студентів у програмі Еразмус+  Підписання угод та активізація співпраці з Ягеллонським університетом (Інститут музики); Вюрцбургським університетом (Інститут Східних Церков); УВУ у Мюнхені; Карловий університет (Інститут музикології) | Доц. Дубровний Т.М., Проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І.  Студенти 3-4 курсів, викладачі  Доц. Дубровний Т.М., доц. Коломиєць О.І., проф. Сиротинська Н.І. | 2022-2027 рр.  2022-2027 рр.  2022-2027 рр. |
| 10 | Участь працівників у наукових експертних радах, редколегіях журналів. | Членство у Вченій раді по захисту докторських дисертацій галузі знань 02 Культура і мистецтво  Розширення членства викладачів у редколегіях наукових журналів «Український Мистецтвознавчий дискурс»; Вісник львівського університету. Серія мистецтвознавство;  Львівсько-ряшівські наукові зошити | проф. Сиротинська Н.І.  доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І. | 2023 р.  2022-2027 рр. |
| **ІV. Соціально-виховна робота** | | | | |
| 1 | Профорієнтаційна робота. | Активізувати роботу у соцмережах, участь у Днях відкритих дверей | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 2 | Робота порадників академічних груп із студентами. | Продовжувати вести конструктивну роботу зі студентами як порадники груп | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 3 | Заходи, спрямовані на дотримання академічної доброчесності. | Застерігати студентів від плагіату, перевірка наукових робіт на дотримання академічної доброчесності | Керівники курсових та магістерських робіт | 2022-2027 рр. |
| 4 | Співпраця із випускниками | Підтримувати співпрацю із випускниками | Доц. Дубровний Т.М. | 2022-2027 рр. |
| 5 | Забезпечення національно-патріотичного виховання учасників освітнього процесу. | Проведення вебінарів на тему музика і політика;  Лекції присвячені темі подолання впливу російської музичної культури на український музичний простір. | Доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І.,  Викладачі кафедри | 2022 р. |
| **V. Промоція, фандрайзинг та співпраця з роботодавцями** | | | | |
| 1 | Представлення інформації про кафедру на сторінках факультету у соціальних мережах Facebook та Instagram. | Сторінка кафедри у соцмережі Facebook, (Instagram), Telegram-каналу, а також на сторінці кафедри на сайті факультету з представленням спеціальності абітурієнтам,  Відеоролики про ОП | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 2 | Наповнення актуальною інформацією веб-сторінки кафедри (включаючи освітні програми та їх компоненти, навчальні курси, методичні матеріали, персональні веб-сторінки наукових та науково-педагогічних працівників, оформлених, відповідно до критеріїв рейтингування факультетів та положення про веб-сайт факультету. | Відповідно до Положення на веб-сторінці кафедри систематично оприлюднюється актуальна інформація щодо ОП, навчальних курсів, методичних матеріалів, а також представлені веб-сторінки наукових та науково-педагогічних працівників. | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 3 | Використання офіційної символіки у всіх промоційних матеріалах та подіях відповідно до Правил використання офіційної символіки ЛНУ ім. Івана Франка. | Кафедра використовує університетську символіку у всіх промоційних матеріалах та профорієнтаційних презентаціях, промороликах відповідно до Правил використання офіційної символіки ЛНУ ім. Івана Франка. | Викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 4 | Підтримка належного оформлення сторінок освітніх програм на сайті Вступної кампанії. | В період Вступної кампанії належним чином оформлювати сторінки ОП на сайті кафедри та факультету | Відповідальні викладачі кафедри | 2022-2027 рр. |
| 5 | Написання грантових заявок на міжнародні та українські фонди. | Подання заявки на участь в грантовому проекті УКФ | Доц. Дубровний Т.М., проф. Сиротинська Н.І., доц. Коломиєць О.І. | 2023 р. |
| 6 | Висвітлення на веб-сторінці кафедри переліку компаній-роботодавців, яких кафедра залучає до організації та реалізації освітнього процесу. | Оприлюднення інформації щодо компаній-роботодавців яких кафедра залучатиме до організації та реалізації освітнього процесу (у т.ч. розширення бази практик) | Доц. Дубровний Т.М., доц. Чучман В.М. | 2022-2027 рр. |
| 7 | Систематизація та оприлюднення на веб-сайті кафедри інформації щодо кар’єрного шляху випускників освітньої програми. | Систематично оновлювати та доповнювати оприлюднену на веб-сайті кафедри інформацію щодо кар’єрного шляху випускників освітньої програми. | Гаранти освітніх програм | 2022-2027 рр. |

Кандидат мистецтвознавства, доцент,

в.о. завідувача кафедри

музикознавства та хорового мистецтва Тарас Дубровний