**Розклад заліків**

літньої екзаменаційної сесії 2021–2022 н.р.

для студентів четвертого курсу навчання факультету культури та мистецтв

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Спеціальність 014.13 «Середня освіта (Музичне мистецтво)»**  (09.05. – 17. 05. 2022) | | | |
| КМО-41/42 | | | |
| 17.05.2022 | Основний музичний інструмент | Салдан С.О. |  |
| 11.05.2022 | Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі) | Яремко З.М. |  |
| 17.05.2022 | Вокально-інструментальні ансамблі | Камінська М.М. |  |
| 12.05.2022 | Світові музично-педагогічні концепції | Тайнель Е.З. |  |
| **Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»**  (17.05. – 31.05.2022) | | | |
| КМД-41 | | | |
| 17.05.2022р. | Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі) | Яремко З. М. |  |
| 24.05.2022р. | Практикум з корпоративної культури | Сирота Л.Б. |  |
| 18.05.2022р. | PR-технології в соціокультурній діяльності | Гнаткович О.Д. |  |
| 30.05.2022 р. | Історія театрального та кіномистецтва | Циганик М.І. |  |
| 30.05.2022 р. | Індустрія дозвілля | Козаренко О.В. |  |
| **Спеціальність 024 «Хореографія»**  (09.05. – 17. 05. 2022) | | | |
| КМХ-41/42 | | | |
| 17.05.22 | Методика роботи з хореографічним колективом | Яцеленко А.А. |  |
| 12.05.22 | Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі) | Яремко З.М. |  |
| 1гр.11.05.22 | Імпровізація | Гриценко Я.В. |  |
| 2гр.17.05.22 |
| 3гр.12.05.22 |
| **Спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»**  (18.05. – 31.05.2022) | | | |
| КМБ-41 | | | |
| 26.05.2022 | Основи бібліопсихології | Демчук Н. Р. |  |
| 30.05.2022 | Бібліографознавство | Біловус Г. Г. |  |
| 26.05.2022 | Редакційне опрацювання тексту до друку | Демчук Н. Р. |  |
| 19.05.2022 | Охорона праці(основи охорони праці та охорона праці в галузі) | Яремко З. М. |  |
| 24.05.2022 | Науковий семінар (курсова робота) | Седляр О. В. |  |
| **Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво (Акторське мистецтво драматичного театру і кіно)»**  (09.05. – 17. 05. 2022) | | | |
| КМА-41 | | | |
| 11. 05. 2022 | Театральна антропологія | Рой У. В. |  |
| 12.05.2022 | Історія музики | Коломиєць О. І. |  |
| 12.05.2022 | Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі) | Яремко З. М. |  |
| 17.05.2022 | Сучасні візуальні мистецькі практики | Козак Н. Б. |  |
| **Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво (Театрознавство)»**  (09.05. – 17. 05. 2022) | | | |
| КМТ-41 | | | |
| 11. 05. 2022 | Редагування | Лаврентій Р. Я. |  |
| 11. 05. 2022 | Науковий семінар (курсова робота) | Гарбузюк М. В. |  |
| 12. 05. 2022 | Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі) | Яремко З. М. |  |
| 16. 05. 2022 | Сценографія | Ямаш Ю. В. |  |

В.о. декана факультету культури і мистецтв проф. Майя Гарбузюк