**Міністерство освіти і науки України**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Факультет Культури і Мистецтв**

**Кафедра Музичного мистецтва**

**Instytut Muzyki Kolegium Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego**

**Запрошуємо взяти участь у роботі** **міжнародної науково-практичної студентської конференції**

**«Музичне мистецтво та виховання: міжкультурні зв’язки**

**України та Польщі»**

**Львів, 20 травня 2022**

**Платформа ZOOM**

**Тематичні напрями:**

* Міжнаціональні мистецькі зв’язки Польщі та України в галузі музичного мистецтва та педагогіки.
* Зв'язки національної та європейської музичної культури.
* Етнос та музична педагогіка.
* Музичне мистецтво та його інтерпретація у сучасному суспільстві.
* Музична педагогіка в школі та в університеті: творчі школи, методики, традиції.
* Регіональна музична культура – історія та сучасність.

Для участі у конференції необхідно на адресу організаційного комітету: [kafedra\_muzmyst@ukr.net](mailto:kafedra_muzmyst@ukr.net) не пізніше **5 травня** **2022 року** надіслати:

* тези доповіді;
* відомості про автора та підтвердження про бажання отримати тези та сертифікат.

Участь у конференції *безкоштовна*.

За бажанням авторів можлива **публікація тез в електронному збірнику та отримання сертифіката про участь,** з оплатою - 50 грн для компенсації витрат, пов’язаних із їх підготовкою. Зазначені кошти необхідно перерахувати на рахунок: номер карти Приватбанку 5168 7451 0837 9113. Одержувач коштів: Салдан Світлана Олександрівна. Прохання НЕ ВКАЗУВАТИ призначення платежу.

**Копію квитанції про оплату** слід обов’язково надіслати на електронну адресу оргкомітету [kafedra\_muzmyst@ukr.net](mailto:kafedra_muzmyst@ukr.net) не пізніше вказаного у листі терміну.

**Тези доповіді** : (обсяг 2–4 сторінки формату А4 за зразком, що подано нижче. Шрифт *Times New Roman*, формат DOC або DOCX, на електронну пошту [svitlana.saldan@lnu.edu.ua](mailto:svitlana.saldan@lnu.edu.ua) розмір шрифту – 14; міжрядковий інтервал – 1,5; верхнє, нижнє і праве поля – 2 см, ліве поле – 2,5 см; абзац – 1 см.

**Приклад оформлення:**

**Назва файлу**: Тези\_Прізвище.

*Грицак А.*

*Студент/ка ….. курсу*

*Факультет Культури і Мистецтв ЛНУ ім. І. Франка*

*Науковий керівник: канд. мист. А. Г.Миронюк*

**Структура тез:**

* Автор;
* Назва;
* Ключові слова;
* Сутність проблеми, стан її дослідження;
* Методологія, методи та дослідницькі інструменти, використані автором;
* Висновки та результати дослідження;
* Список використаних джерел (не більше 5 позицій).

**Заявка**

Прізвище

Ім’я

По-батькові

курс

Науковий керівник

Назва освітньої установи (повна)

E-mail

Назва доповіді

**Сертифікат та тези** ( потрібно//не потрібно)

**Увага!**

* Конференція проводитиметься в он-лайн форматі на платформі ZOOM.
* Робочі мови конференції: *українська, польська*.
* Регламент онлайн-доповіді – до 15 хв, обговорення – до 5 хв
* Допускаються доповіді у співавторстві (не більше 2-х авторів).
* Кожен учасник зможе отримати сертифікат та електронну версію тез.
* Організаційний комітет лишає за собою право відбору тем виступів. Оргкомітет не несе відповідальності за наукову достовірність тез.

**Адреса оргкомітету конференції:**

Кафедра «Музичного мистецтва

Факультет Культури і Мистецтв ЛНУ ім. Івана Франка

вул. Валова 18, м. Львів

[svitlana.saldan@lnu.edu.ua](mailto:svitlana.saldan@lnu.edu.ua)

kafedra\_muzmyst@ukr.net

контактна особа: Оксана Богданівна Величко

Тел.: +38 050 4306314