

ПОЛОЖЕННЯ

про проведення Конкурсу виконавців поетичних творів, присвяченого 166 річниці від дня народження Івана Франка та 151 річниці від дня народження Лесі Українки

28 лютого 2022 року
місто Львів

1. Загальні положення

Це Положення регламентує статус і порядок проведення Конкурсу виконавців поетичних творів, присвяченого 166 річниці від дня народження Івана Франка та 151 річниці від дня народження Лесі Українки (далі – Конкурс), вимоги до учасників Конкурсу, порядок їх подачі на Конкурс і діє до завершення конкурсних заходів.

2. Засновники

2.1. Львівське міжобласне відділення Національної спілки театральних діячів України;

2.2. Факультет культури та мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка.

3. Мета та завдання конкурсу

3.1. Конкурс виконавців поетичних творів проводиться з метою популяризації творчої спадщини українських авторів, забезпечення професійного зростання студентів мистецьких спеціальностей і молодих акторів, подальшого розвитку мистецтва художнього слова, вдосконалення і підвищення виконавської майстерності читців.

3.2. Конкурс сприяє:

- актуалізації літературних надбань видатних українських письменників Івана Франка й Лесі Українки у сценічній діяльності молодих митців;
- розширенню та збагаченню виконавського репертуару;
- утвердженню сучасних форм мистецької інтерпретації творів національної класики.

4. Умови і порядок проведення конкурсу:

4.1. Конкурс читців поезії проводиться в один етап.

4.2. До участі у конкурсі запрошуються студенти середніх та вищих навчальних закладів культури та мистецтва, професійні актори віком до 33 років.

4.3. Конкурсна програма складається з двох творів:

1. поетичний твір Івана Франка чи театралізована композиція за творами Івана Франка АБО поетичний твір Лесі Українки чи театралізована композиція за творами Лесі Українки;

2. поетичний твір українського автора за власним вибором.

4.4. Тривалість конкурсної програми – не більше 15 хвилин.

4.5. Програму виконавця члени журі оцінюють за критеріями: оригінальність трактування поетичного твору/творів, цілісність ідейного та жанрово-стильового вирішення програми, професійний рівень виконання твору, загальна сценічна культура.

4.6. Оцінювання проводиться колегіальним органом (журі), що формується з провідних фахівців у галузі українського театрального мистецтва, майстрів художнього слова, режисерів, викладачів факультету культури та мистецтв ЛНУ ім. Івана Франка, зокрема представників ЛМВ НСТДУ.

4.6.1. Журі Конкурсу переглядає та оцінює конкурсні програми учасників, визначає переможців.

4.6.2 Переможці визначаються відкритим голосуванням.

4.6.3 Рішення журі є остаточними, перегляду не підлягає.

4.6.4. Журі рішення не коментує, роботи публічно не рецензує.

4.7. Для участі в конкурсі необхідно до 20.00 26 лютого 2022 року заповнити електронну анкету-заявку за посиланням: <https://docs.google.com/forms/d/1LI44xUOthyt0dcM6WcCsSf2p3f-Jx5MXEMG75xSHuxY/edit>

Координатор Конкурсу – доцент кафедри театрознавства та акторської майстерності Львівського національного університету імені Івана Франка Мирослава Циганик.

4.8. Переможців Конкурсу буде делеговано для участі у Всеукраїнському конкурсі професійних читців імені Івана Франка (<https://nstdu.com.ua/publication/vseukrayinskiy-konkurs-profesiynih-chittsiv-imeni-ivana-franka/>), що проводить НСТД України.

4.9. Конкурс проходить у місті Львові 28 лютого о 12.00 год. Місце проведення буде оголошено згодом.

5. Визначення переможців конкурсу

5.1. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами:

- ❖ «Лауреат I премії»;
- ❖ «Лауреат II премії»;
- ❖ «Лауреат III премії».

5.2. Сертифікат «Учасник конкурсу» отримують ті, хто не посів призові місця.

5.3. Нагородження переможців та учасників відбудеться у Шевченківські дні під час «Свята української поезії» (дата та місце буде оголошено окремо).