

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Ректор

*В. П.* проф. Мельник В. П.

18.05.2021 року

М.П.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво Кваліфікація Магістр хореографії  
(назва освітнього ступеня) (шифр та найменування галузі знань) (назва)  
за спеціальністю 024 Хореографія Строк навчання 1 рік 4 місяці  
(код та найменування спеціальності) (роки і місяці)  
спеціалізацією \_\_\_\_\_ на основі бакалавра, спеціаліста  
(назва спеціалізації) (зазначається освітній ступінь)  
освітньо-професійною програмою Хореографія (назва програми)  
рівень вищої освіти другий (магістерський) рівень форма навчання денна  
(назва рівня вищої освіти) (денна, заочна)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
II	P	P	P	P	P	P	P	P	D	D	D	D	D	D	D	D	Dr	Dr																																	

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи;  
ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I	32	6				14	52
II			8	2	7+3*	0	17
Разом	32	6	8	2	7+3*	14	69

\* - без відриву

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна (асистеська)	3	4
Виробнича (переддипломна)	3	4

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
	Кваліфікаційна (магістерська) робота та творчий проєкт з мистецтва балетмейстра) із захистом в ЕК	3

**V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				Курсові	Контрольні			у тому числі	Лекції	Лабораторні		Практичні	Семестри		
													1	2	3
											Кількість тижнів в семестрі				
<b>1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>															
<b>1.1. Цикл загальної підготовки</b>															
ЗК1.1.01	Іноземна мова за професійним спрямуванням	1				4	120	32	0		32	88	2		
ЗК1.1.02	Педагогіка вищої школи	1				3	90	32	16		16	58	2		
	<b>Всього</b>	<b>2</b>				<b>7</b>	<b>210</b>	<b>64</b>	<b>16</b>		<b>48</b>	<b>146</b>	<b>4</b>		
<b>1.2. Цикл професійної та практичної підготовки</b>															
ПП1.2.01	Хореографічний театр XX – XXI ст.	1				4	120	32	16		16	88	2		
ПП1.2.02	Функціонування хореографічного колективу		1			3	90	32	16		16	58	2		
ПП1.2.03	Магістерський науковий семінар		2			3	90	32	0		32	58		2	
ПП1.2.04	Художньо-критична діяльність у хореографії	2				3	90	32	16		16	58		2	
ПП1.2.05	Виконавсько-хореографічні техніки А) викладач Б) концертмейстер	2				6	180	64	0		64	116	2	2	
ПП1.2.06	Мистецько-педагогічні методики та технології у хореографії А) викладач Б) концертмейстер	1				3	90	32	0		32	58	2		
ПП1.2.07	Мистецтво балетмейстера А) викладач Б) концертмейстер	1,2				8	240	96	0		96	144	2	4	
ПП1.2.08	Педагогічна (асистентська) практика		3д			6	180	96			96	180		*	
ПП1.2.09	Виробнича (переддипломна) практика		3д			6	180					180		*	
ПП1.2.10	Кваліфікаційна (магістерська) робота та творчий проєкт з мистецтва балетмейстера із захистом в ЕК					18	540					540		*	
	<b>Всього</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>320</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>272</b>	<b>1480</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
	<b>Всього нормативних навчальних дисциплін</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>67</b>	<b>2010</b>	<b>384</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>320</b>	<b>1626</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	
<b>2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>															
<b>2.1. Дисципліни вільного вибору студента</b>															
<b>2.1.1 Цикл загальної підготовки</b>															
ЗК2.1.1.01	Дисципліни вільного вибору		2			3	90	32	16		16	58		2	
<b>2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки</b>															
ПП2.1.2.02	Методологія наукових досліджень хореографічного мистецтва / Дослідження фольклорного танцю		1			4	120	32	16		16	88	2		
ПП2.1.2.03	Стенографія хореографічних номерів / Виконавська майстерність хореографа		1			4	120	32	16		16	88	2		

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				Курсові	Контрольні			у тому числі				Семестри			
								Лекції	Лабораторні	Практичні		I	2	3	
											Кількість тижнів в семестрі				
ПП2.1.2.04	Режисура хореографічних творів / Творчість балетмейстера драматичного театру / Тенденції розвитку балетмейстерської діяльності		2			4	120	32	16		16	88		2	
ПП2.1.2.05	Хореологія та балетознавство / Хореографічна критика		2			4	120	32	16		16	88		2	
ПП2.1.2.06	Менеджмент шоу-бізнесу / Організація, планування, управління театральною справою		2			4	120	32	16		16	88		2	
<b>Всього</b>			5			20	600	160	80		80	440	4	6	
<b>Всього вибіркових навчальних дисциплін</b>			6			23	690	192	96		96	498	4	8	
<b>Загальна кількість</b>		8	10	0		90	2700	576	160	0	416	2124			
<b>Кількість годин на тиждень</b>													18	18	0
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>													30	30	30
<b>Кількість екзаменів</b>													5	3	0
<b>Кількість заліків</b>													3	5	2
<b>Кількість контрольних робіт</b>															
<b>Кількість курсових робіт</b>															

Ухвалено Вченою Радою факультету від " 24 " лютого 2021 р. протокол № 28

Ухвалено Вченою Радою Університету від " 28 " квітня 2021 р. протокол № 8/4

Навчальний план вводиться з 2021-2022 навчального року для студентів I курсу

В. о. декана факультету культури і мистецтв

Проректор Качмар В.М.

(підпис)  
Начальник навчально-методичного відділу  
Центру забезпечення якості освіти

Р. О. Крохмальний  
(прізвище та ініціали)