

Ректор

В. П. Мельник В. П.
 (підпис) (прізвище та ініціали)
 27 2020 року
 М.П.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
 (назва освітнього ступеня) (шифр та найменування галузі знань)
 за спеціальністю 024 Хореографія
 (код та найменування спеціальності)
 спеціалізацією Хореографія
 (назва спеціалізації)
 освітньо-професійною програмою Хореографія
 (назва програми)
 рівень вищої освіти другий (магістерський) рівень форма навчання денна
 (назва рівня вищої освіти) (денна, заочна)

Кваліфікація Магістр хореографії
 (назва)
 Строк навчання 1 рік 4 місяці
 (роки і місяці)
 на основі бакалавра, спеціаліста
 (зазначається освітній ступінь)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II	П	П	П	П	В	ВД	ВД	ВД	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	ДР	ДР																																			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - педагогічна (асистентська) практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи;
 В - виробнича (переддипломна) практика; ДР - захист кваліфікаційної (магістерської) роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I	32	6	-	-	-	14	52
II	-	-	8	2	7 + 3*	0	17
Разом	32	6	8	2	7 + 3*	14	69

* без відриву

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	
	Тижні	
Педагогічна (асистентська)	3	4
Виробнича (переддипломна)	3	4

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
Кваліфікаційна (магістерська) робота із захистом в ЕК		

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ


Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				Курсові	Контрольні			Всього	у тому числі			Семестри			
		Лекції	Лабораторії						Практичні	1		2	3		
												Кількість тижнів в семестрі			
										16	16				
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
1.1. Цикл загальної підготовки															
ЗК1.1.01	Іноземна мова за професійним спрямуванням	1				4	120	32	0		32	88	2		
ЗК1.1.02	Педагогіка вищої школи	1				3	90	32	16		16	58	2		
Всього		2	0	0		7	210	64	16	0	48	146	4		
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки															
ПП1.2.01	Хореографічний театр ХХ – ХХІ ст.	1				4	120	32	16		16	88	2		
ПП1.2.02	Функціонування хореографічного колективу		1			3	90	32	16		16	58	2		
ПП1.2.03	Магістерський науковий семінар		2			3	90	32	0		32	58		2	
ПП1.2.04	Художньо-критична діяльність у хореографії	2				3	90	32	16		16	58		2	
ПП1.2.05	Виконавсько-хореографічні техніки фахових дисциплін А) викладач Б) концертмейстер	2				6	180	64	0		64	116	2	2	
								64			64		2	2	
ПП1.2.06	Мистецько-педагогічні методики та технології хореографічного мистецтва А) викладач Б) концертмейстер	1				3	90	32	0		32	58	2		
								32			32		2		
ПП1.2.07	Мистецтво балетмейстера А) викладач Б) концертмейстер	1,2				8	240	96	0		96	144	2	4	
								96			96		2	4	
ПП1.2.08	Педагогічна (асистентська) практика		3д			6	180					180		*	
ПП1.2.09	Виробнича (переддипломна) практика		3д			6	180					180		*	
ПП1.2.10	Кваліфікаційна (магістерська) робота					18	540					540		*	
Всього		6	4	0		60	1800	320	48	0	272	1480	10	10	0
Всього нормативних навчальних дисциплін		8	4	0		67	2010	384	64	0	320	1626	14	10	0
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
2.1. Дисципліни вільного вибору студента															
2.1.1. Цикл загальної підготовки															
ЗК2.1.1.01	Дисципліна вільного вибору		2			3	90	32	16		16	58		2	
Всього		0	1	0		3	90	32	16	0	16	58	0	2	
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки															
ПП2.1.2.02	Методологія наукових досліджень хореографічного мистецтва / Дослідження фольклорного танцю		1			4	120	32	16		16	88	2		

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
		Екзамен	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				Курсові	Контрольні			у тому числі				Семестри			
								Всього	Лекції	Лабораторії		Практичні	1	2	3
Кількість тижнів в семестрі											16	16			
ПП2.1.2.03	Стенографія хореографічних номерів / Виконавська майстерність хореографа		1			4	120	32	16		16	88	2		
ПП2.1.2.04	Режисура хореографічних творів / Творчість балетмейстера драматичного театру / Тенденції розвитку балетмейстерської діяльності		2			4	120	32	16		16	88		2	
ПП2.1.2.05	Хореологія та балетознавство / Хореографічна критика		2			4	120	32	16		16	88		2	
ПП2.1.2.06	Менеджмент шоу-бізнесу / Організація, планування, управління театральною справою		2			4	120	32	16		16	88		2	
Всього вибіркових навчальних дисциплін		0	6	0		23	690	192	96	0	96	498	4	8	0
Загальна кількість		8	10	0		90	2700	576	160	0	416	2124			
Кількість годин на тиждень													18	18	0
Кількість кредитів ЄКТС													30	30	30
Кількість екзаменів													5	3	0
Кількість заліків													3	5	2
Кількість контрольних робіт													0	0	0
Кількість курсових робіт													0	0	0

Ухвалено Вченою Радою факультету від 05 лютого 2020 р. протокол № 16

Ухвалено Вченою Радою Університету від " 3 " липня 2020 р. протокол № 86/7

Навчальний план вводиться з 2020-2021 навчального року для студентів I курсу

/ Декан факультету  Крохмальний Р.О. _____
(підпис)

Проректор  Качмар В.М.
(підпис)

Начальник навчально-методичного відділу  _____
Центру забезпечення якості освіти

