



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Ректор проф. Мельник В.П.
(підпис) (прізвище та ініціали)
2020 року

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво Кваліфікація Бакалавр хореографії
(назва освітнього ступеня) (шифр та найменування галузі знань) (назва)
за спеціальністю 024 Хореографія Строк навчання 3 роки 10 місяців
(код та найменування спеціальності) (роки і місяці)
спеціалізацією _____ на основі _____
(назва спеціалізації) (зазначається освітній ступінь)
освітньо-професійною програмою Хореографія
(назва програми)
рівень вищої освіти перший (бакалаврський) рівень форма навчання денна
(назва рівня вищої освіти) (денна, заочна)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи;
ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
I	32	6	4			10	52
II	32	6	4			10	52
III	32	6	4			10	52
IV	28	6	4	2		3	43
Разом	122	24	16	2		33	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна практика (навчально-ознайомча)	2	4
Навчальна практика (Керівника хореографічного колективу)	4	4
Педагогічна практика	6	4
Виробнича хореографічно-постановча практика	8	4

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
1. Теорія та методика викладання фахових дисциплін (практичний показ)	Комплексний іспит зі спеціальності	8
2. Історія хореографічного мистецтва, Методика викладання хореографії, Методика роботи з хореографічним колективом (усно)		
3. Мистецтво балетмейстра (теоретична і практична робота)		

