"ЗАТВЕРДЖУЮ"

Ректор

_____ проф. Мельник В.П.

(підпис) (прізвище та ініціали)

"19" 07 2018 року

М.П.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра **з галузі знань** 02 «Культура і мистецтво» **Кваліфікація** бакалавр хореографії. Фахівець з хореографічних дисциплін. Керівник танцювального колективу. Артист балету.

(назва освітнього ступеня) (шифр та найменування галузі знань) (назва)

за спеціальністю 024 Хореографія **Строк навчання** 1 р. 10 міс.

(код та найменування спеціальності) (роки і місяці)

спеціалізацією _____ **на основі** _____

(назва спеціалізації) (зазначається освітній ступінь)

Форма навчання заочна

(денна, заочна)

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
III										С	С	С																П	П			С	С	С																
IV						С	С	С														П	П	С	С	С		С	С	С									ДЕ	ДЕ	ДЕ	ДЕ								

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - виконання кваліфікаційної роботи; ДЕ - складання державного екзамену; ДР - захист кваліфікаційної роботи

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
III		6	2				8
IV		6	2	4			12
Разом		12	4	4			20

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна практика	6	2
Виробнича (переддипломна) хореографічно-постановочна прктика	8	2

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
1.Теорія та методика викладання фахових дисциплін (практичний показ)	Комплексний державний екзамен	8
2.Історія хореографії. Методика викладання хереографії. Методика роботи з хореографічним колективом (усно)		
3.Мистецтво балетмейстра (теоретична і практична робота)		

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кретитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				Курсові	Контрольні			Всього	у тому числі				Семестри							
									Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
													Кількість днів на сесії							
																	20	20	20	20
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
1.1. Цикл загальної (гуманітарної та соціально-економічної) підготовки																				
ГСЕ01.04	Філософія	5				3	90	18	6		12	72					6:12 3			
ГСЕ01.05	Політологія		7			3	90	12	8		4	78							8:4 3	
Всього		**1**	**1**			**6**	**180**	**30**	**14**	**0**	**16**	**150**	**0**	**0**	**0**	**0**	**6:12**	**0**	**8:4**	**0**
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки																				
ПП01.03	Анатомія людини та фізіологія рухливої активності		5			3	90	12	6		6	78					6:6 3			
ПП01.06	Основи наукових досліджень		5			4	120	12	6		6	108					6:6 4			
ПП01.04	Історія хореографічного мистецтва	6				6	180	24	12		12	156					6:6	6:6		
ПП01.07	Методика викладання хореографії	6				5	150	24	12		12	126					6:6 3	6:6 2		
ПП01.08	Педагогіка		7			3	90	12	6		6	78							6:6 3	
ПП01.09	Методика роботи з хореографічним колективом		8		8	5	150	24	12		12	126							6:6 2	6:6 3
ПП01.10	Охорона праці (основи охорони праці та охорона праці в галузі)		8			3	90	8	4		4	82								4:4 2
ПП01.13	Теорія та методика викладання сучасного танцю	6				4	120	24	0		24	96					:10 2	:14 2		
	А)викладач																			
	Б)концертмейстер						*120*	*24*	*0*		*24*	*96*					*:10*	*:14*		
ПП01.13	Теорія та методика викладання класичного танцю	6,7				5	150	56	0		56	94					:10 1	:14 1	:14 1,5	:18 1,5
	А)викладач																			
	Б)концертмейстер						*150*	*56*	*0*		*56*	*94*					*:10*	*:14*	*:14*	*:18*
ПП01.14	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю	5,7			7	6	180	56	0		56	124					:10 1	:14 1	:14 2	:18 2
	А)викладач																			
	Б)концертмейстер						*180*	*56*	*0*		*56*	*124*					*:10*	*:14*	*:14*	*:18*
ПП01.15	Теорія та методика викладання українського академічного танцю	8	5			6	180	56	0		56	124					:10 2	:14 1	:14 1,5	:18 1,5
	А)викладач																			
	Б)концертмейстер						*180*	*56*	*0*		*56*	*124*					*:10*	*:14*	*:14*	*:18*
ПП01.16	Мистецтво балетмейстера	5,8				6	180	52	0		52	128					:10 1	:12 2	:12 1,5	:18 1,5
	А)викладач																			
	Б)концертмейстер						*180*	*52*	*0*		*52*	*128*					*:10*	*:12*	*:12*	*:18*
ПП01.18	Теорія та методика викладання contemporary dance	8				5	150	30	0		30	120							:14 5	:16
	А)викладач																			
	Б)концертмейстер						*150*	*30*	*0*		*30*	*120*							*:14*	*:16*
ПП01.19	Зразки народно-сценічної хореографії	8				5	150	20	0		20	130							:8 5	:12
	А)викладач																			
	Б)концертмейстер						*150*	*20*	*0*		*20*	*130*							*:8*	*:12*
ПП01.20	Історико-побутовий танець	7				5	150	16	0		16	134						:12 2	:8 3	
	А)викладач																			
	Б)концертмейстер						*150*	*16*	*0*		*16*	*134*						*:12*	*:8*	
ПП01.21	Курсова робота з історії хореографічного мистецтва			6		3	90					90						* 3		
ПП01.22	Курсова робота з теорії та методики викладання фахових дисциплін			7		3	90					90							*	3

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кретитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				Курсові	Контрольні			Всього	у тому числі				Семестри							
									Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
													Кількість днів на сесії							
																	20	20	20	20
ПП01.25	Педагогічна практика		6д			3	90					90						* 3		
ПП01.26	Виробнича (переддипломна) хореографічно-постановочна практика		8д			3	90					90								* 3
ПП01.27	Комплексний державний екзамен (практична та теоретична частина)					3	90					90								* 3
Всього		**14**	**7**	**2**		**84**	**2520**	**430**	**58**		**372**	**2090**					**24:74**	**12:92**	**12:96**	**10:110**
Всього нормативних навчальних дисциплін		**14**	**9**	**2**		**90**	**2700**	**450**	**70**	**380**	**376**	**2250**					**28:78**	**12:92**	**20:100**	**10:110**
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
2.1. Дисципліни вільного вибору студента																				
2.1.1. Цикл загальної (гуманітарної та соціально-економічної) підготовки																				
ГСЕ02.01	Дисципліни вільного вибору		5, 6			6	180	20	12		8	160					6:4 3	6:4 3		
Всього			**2**			**6**	**180**	**20**	**12**		**8**	**160**					**6:4**	**6:4**		
2.1.2. Цикл професійної та практичної підготовки																				
ПП02.05	Модерн-джаз танець \ Методика викладання популярних видів танцю *А)викладач*		6			5	150	16	0		16	134					:8 2	:8 3		
	Б)концертмейстер						*150*	*16*	*0*		*16*	*134*					*:8*	*:8*		
ПП02.06	Тренаж за фахом \ Психологія соціальних танців *А)викладач*		6			5	150	16	0		16	134					:8 2	:8 3		
	Б)концертмейстер						*150*	*16*	*0*		*16*	*134*					*:8*	*:8*		
ПП02.07	Віртуозна техніка \ Танцювальна аеробіка *А)викладач*		7			6	180	16	0		16	164						:8 1	:8 5	
	Б)концертмейстер						*180*	*16*	*0*		*16*	*164*						*:8*	:8	
ПП02.08	Дуетно-сценічний танець \ Партнерінг *А)викладач*		7			4	120	8	0		8	112							:8	4
	Б)концертмейстер						*120*	*8*	*0*		*8*	*112*							*:8*	
ПП02.08	Контактна імпровізація \ Імпровізація *А)викладач*		8			4	120	8	0		8	112							4	:8
	Б)концертмейстер						*120*	*8*	*0*		*8*	*112*								*:8*
Всього			**5**			**24**	**720**	**64**	**-**		**64**	**656**	**-**	**-**	**-**	**-**	**:16**	**:24**	**:16**	**:8**

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кретитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Роботи			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				Курсові	Контрольні			Всього	у тому числі				Семестри							
									Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
													Кількість днів на сесії							
																	20	20	20	20
Всього вибіркових навчальних дисциплін			7			30	900	80	12		68	820	-	-	-	-	6:20	6:24	:16	:8
Загальна кількість		14	16	2	2	120	3600	542	88		454	3058					40:100	18:120	20:116	10:118
Кількість годин на сесії																	140	138	136	128
Кількість кредитів ЄКТС																	60		60	
Кількість екзаменів																	3	4	3	4
Кількість заліків																	4	4	4	4
Кількість контрольних робіт																			1	1
Кількість курсових робіт																		1	1	

Ухвалено Вченою Радою факультету від 26 березня 2018 р. протокол №8

Ухвалено Вченою Радою Університету від "6" липня 2018 р. протокол № 52/7

Навчальний план вводиться з 2018-2019 навчального року для студентів III курсу

Декан факультету _____ (підпис) _____ (прізвище та ініціали)

Проректор _____

Начальник навчально-методичного відділу _____