**1 к у р с ІІ сем. 2021-2022 н.р.**



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс** | **КМА-11**  **(1 підгрупа)**  **(10)** | **КМА-11**  **(2 підгрупа)**  **(12)** | **КМТ-11**  **(10)** | | **КМБ-11**  **(16)** | **КМО-11**  **(14)** | | | | **КМД-11**  **(19)** |
| Пара |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 | ІСТОРІЯ УКРАЇНИ (п)  доц. Файда О. В.  ауд.39 | | | |  |  | | | | ІСТОРІЯ УКРАЇНИ (п)  доц. Шпик І. Є.  ауд.Гл/з |
| Історія зарубіжного театру (л/п)  Роса-Лаврентій С.І.  Ауд. М/к | | Історія укр. театру (л/п)  Лаврентій Р.Я.  Ауд. 25 | |  |  | | | |  |
| 2 | Історія українського театру (л/п)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. М/к | | Історія укр. театру  (л/п)  Лаврентій Р.Я.  Ауд. 25 | | Теорет.-методичні основи бібліографії (п)  Доц. Біловус Г.Г.  Ауд. 28 | Сольфеджіо (пр)  ст. викл. Кушніренко О.А.  ауд. 26 | | | | Історія зарубіжної культури (л/п)  Шевчук А.В.  Ауд. 1 |
| 3 | Танець (п)  Чмир В.П.  Ауд. Т/з | | Театрознавство (п)  Рой У. В.  Ауд. 25 | | Історія інф.-бібл.справи зар.кр. (л/п)  Доц. Демчук Н.Р.  Ауд. 40 | | Хоровий клас та практична робота з хором  (пр)  ст. викл. Мельничук О.Й.  ауд. Гл/з | | | СКД (п)  Шевчук А.В.  Ауд. 1 |
| 4 | Майст.акт. (л)  проф.Козак Б.М., Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (л)  проф.Боровська Л.З  вул. Городоцька, 36,  Львівський академічний драматичний театр імені Лесі Українки | Майст.акт і осн. режис. (л)  доц. Воловецька Г.С. вул. Фредра, 1, ауд. 24 | | Історія інф.-бібл.справи зар.кр. (л/п)  Доц. Демчук Н.Р.  Ауд. 40 | |  | | | СКД (п)  Шевчук А.В.  Ауд. 1 |
| 5 | Майст.акт. (л)  проф. Козак Б.М., Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (л)  проф.Боровська Л.З.  вул. Городоцька, 36,  Львівський академічний драматичний театр імені Лесі Українки |  | |  | |  | | |  |
| Майст.акт. (п)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 |
| Майст.акт. (п)  проф.Боровська Л.З. |
| 6 |  |  |  | |  | |  | | |  |
| 7 |  |  |  | |  | |  | | |  |
| 8 |  |  |  | |  | |  | | |  |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 |  |  |  | |  | |  | | |  |
| 2 | Теорія і практика хорового співу (п)  ст. вик. Мельничук О.Й.  ауд Х/к | | Історія зарубіжного театру (л/п)  Роса-Лаврентій С.І.  Ауд. 25 | | Бібліотечна справа (п)  Асист. Мурин Г.А.  Ауд. 19 | | Педагогіка (п)  Асист. Троханяк Н.А.  Ауд.29 | | | Економіка культури (п)  Проф. Максимчук М.В.  Ауд. 1 |
|  | | Вступ до фаху (п)  Проф. Максимчук М.В.  Ауд.1 |
| 3 | ІНОЗЕМНА МОВА (пр)  викл. асист. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41  ауд.85; Красільникова (хореографи) вул. Дорошенка, ауд. 71, Карасівський вул. Дорошенка 41  ауд.83, асист. Самусевич ауд. 74; французька мова Вигнанська І.М., вул. Валова, 18, ауд.9, Знась вул. Дорошенка 41  ауд.107, доц. Кульчицька вул. Дорошенка 41, ауд.70а. | | | | | | | | | |
| 4 | ІНОЗЕМНА МОВА (пр)  викл. асист. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41  ауд.85; Красільникова (хореографи) вул. Дорошенка, ауд. 71, Карасівський вул. Дорошенка 41  ауд.83, асист. Самусевич ауд. 74; французька мова Вигнанська І.М., вул. Валова, 18, ауд.9, Знась вул. Дорошенка 41  ауд.107, доц. Кульчицька вул. Дорошенка 41, ауд.70а. | | | | | | | | | |
| 5 | Майст.акт. (п)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (п)  проф.Боровська Л.З.  вул. Городоцька, 36,  Львівський академічний драматичний театр імені Лесі Українки | |  |  | | |  | |  |
| 6 | Майст.акт. (інд)  Торос А.І.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Сидорко В.В.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  | | |  | |  |
| Майст.акт. (інд)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Сидорко В.В.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| 7 |  |  | |  |  | | |  | |  |
| 8 |  |  | |  |  | | |  | |  |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  |  | |  |  | | |  | | СКД (л)  Доц. Данилиха Н.Р.  Ауд. 1 |
| Економіка культури (л)  Проф. Максимчук М.В.  Ауд. 1 |
| 2 | ІСТОРІЯ УКРАЇНИ (л)  проф. Якимович Б. З.  Ауд. Гл/з | | | | | | | | | |
| 3 | Танець (пр.)  доц. Чмир В.Я.  ауд. Т/з | | | Театральна критика (практикум) (п)  Шутова О.Ю.  ауд. 25 | Історія книги (л/п)  Проф. Якимович Б. З.  Ауд. 19 | | | Історія зарубіжної  музики (л)  доц. Дубровний Т.М.  ауд. 26 | | СКД (л)  Данилиха Н.Р.  Ауд. 1 |
| Історія зарубіжної  музики (п) ауд.26  ст. викл. Кушніренко О.А. | |
| 4 | Фіз.виховання (тренінг) (п)  Торос А.І.  вул, Фредра, 1 | Сцен. мова (л)  доц. Циганик М.І.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  | Теорет.-методичні основи бібліографії (л)  Доц. Біловус Г.Г.  Ауд. 28 | | | Педагогіка (л)  Доц. Калагурка Х.І.  Ауд. ауд.29 | | Народна культура українців (л)  Данилиха Н.Р.  Ауд. 1 |
| Сцен. мова (пр)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| 5 | Майст.акт. (інд)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  | Історія інф.-бібл.справи зар.кр. (л/п)  Доц. Демчук Н.Р.  Ауд. 40 | | | Сольфеджіо (пр)  ст. викл. Кушніренко О.А.  ауд. 26 | |  |
| Майст.акт. (інд)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  | | |
| 6 | Майст.акт. (інд) Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  | | |  | |  |
| Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Сидорко В.В.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
|  | 7 | Майст.акт. (інд)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 |  | |  |  | | |  | |  |
| Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 |
| Ч  Е  Т  В  Е  Р | 1 |  |  | |  |  | | |  | |  |
| Теорія і методол.форм. ІС (л)  Доц. Крохмальний Р. О.  Ауд. 39 | | |
| 2 | Теорія і практика хорового співу (п)  ст.вик. Мельничук О.Й.  ауд Гл/з | | | Історія зарубіжного театру (л/п)  Роса-Лаврентій С.І.  Ауд. 9 | Історія України (п)  проф. Якимович Б. З.  Ауд. 39 | | | Історія України (п)  проф. Якимович Б. З.  Ауд. 39 | | Народна культура українців  (п)  Данилиха Н.Р.  Ауд. 1 |
| Диригування (пр) інд. | |  |
| Історія книги (л)  Проф. Якимович Б. З.  Ауд. 29 | | |
| 3 | Сцен.мова (л/пр)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Фіз.виховання (тренінг) (п)  Сидорко В.В.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | | Театрознавство (л)  Лаврентій Р.Я.  Ауд. 9 |  | | | Хоровий клас та практична робота з хором (пр)  ст. викл. Мельничук О.Й  ауд. Гл/з | | Вступ до фаху (л)  Проф. Максимчук М.В.  Ауд. 1 |
| 4 | Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Сидорко В.В.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  | | | Основний та додатковий музичний інструмент  (пр) інд. | | Іміджологія (л/п)  Доц. Белінська Л. С.  Ауд. 1 |
| Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г. | Майст.акт. (інд)  Захоженко Д.О.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| 5 | Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Сидорко В.В.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  | | |  | |  |
| Майст.акт. (інд)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| 6 |  | Майст.акт. (інд)  Сидорко В.В.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  | | |  | |  |
| Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
|  | 7 |  | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  | | |  | |  |
| Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  |  | |  | Теорія і методол. форм. ІС (п)  Ст. викл. Пугач Л. Ю.  Аду.19 | | |  | |  |
|  | | |
| 2 | Історія зарубіжного театру (л/п)  Роса-Лаврентій С.І.  Ауд. 39 | | | Майстерність актора режис. (п)  Риба Г.О.  вул, Фредра, 1 | Особл. фукц. осн.тип. док.-інф.установ (л)  Ст.викл. Білоусова Р.З.  Ауд.27 | | |  | |  |
| 3 | Майст.акт. (інд)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Сидорко В.В.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | | Історія зарубіжного театру (л/п)  Роса-Лаврентій С.І.  Ауд. 25 | Особл. фукц. осн.тип. док.-інф.установ (п)  Ст.викл. Білоусова Р.З.  Ауд.27 | | | Постановка голосу (пр) інд | |  |
| Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Боровська Л.З.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| 4 | Майст.акт. (інд)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Боровська Л.З.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | | Фіз. вих. (14.00)  ст.викл. Попович С.І. (КМО, КМТ), Левків Л. В. (КМБ), Куречко Г. П. (КМД)  Вул. М.Черемшини, 31, спорткомплекс | | | | | | |
| Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Боровська Л.З.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| 5 | Майст.акт. (інд)  Ревкевич Б.Й.  вул, Фредра, 1 | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  |  | | |  | |
| Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Майст.акт. (інд)  Боровська Л.З.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| 6 | Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  |  | | |  | |
| Сцен.мова (інд)  Боймук Н.Г.  вул, Фредра, 1 | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |
| 7 |  | Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |  |  |  | | |  | |
| Сцен.мова (інд)  Петрук В.С.  вул. Городоцька, 36,  ЛАДТЛУ | |

Декан факультету культури і мистецтв проф. Гарбузюк М.В.