4 курс І сем. 2021–2022 н.р.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Курс День | КМА-41(7) | КМТ-41(3) | КМБ-41 (11) | КМО-41/42 (18) | КМД-41 (22) |
| Понеділок | 1 |  | Історія кіномистецтва (л/п)асист. Патрон І.В.ауд.Г/з |  |  |  |
| Практикум з корпоративної культури (л/п) Доц. Сирота Л.Б.ауд 40 |
|  |
| 2 |  | Історія кіномистецтва (л/п)асист. Патрон І.В.ауд.Гл/з |  | Диригування (ЧХП) (пр.)інд. | Практикум з корпоративної культури (л/п) Доц. Сирота Л.Б.ауд 40 |
| 3 | Історія кіномистецтваасист. Патрон І.В.ауд.40 | Інтеграційний театрст. викладач Рой У.В.ауд. 19 | Реферування (л)Доц.Демчук Н.Р.ауд. 40 | Основний та додатковий музичний інструмент (пр.)інд. | Історія театрального та кіномистецтва (л/п)Доц. Циганик М.І.Ауд. 27 |
| 4 | Майстерність актора театру ляльок (л/п)асист. Титаренко Я.площа Данила Галицького, 1 | Антропологія театруст. викладач Рой У.В.ауд. 19 | Реферування (п)Доц.Демчук Н.Р.ауд. 40 | Хоровий клас та практична робота з хором (пр.)доц. Чучман В.М.ауд. Гл/з | Філософія мистецтв(л/п)проф. Козаренко О.В.ауд. М/к |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (інд)Асист. Титаренко Я.площа Данила Галицького, 1 |  | Іст. бібл.спр. Львівщини (л)Доц. Біловус Г.Г. ауд. 28 |  |  |
| Комунікаційні технол.(л)Доц. Демчук Н.Р.Ауд. М/к |
| Майстерність актора театру ляльок (інд)Асист. Титаренко Я.площа Данила Галицького, 1 |
| 6 |  |  |  |  |  |
| Комунікаційні технол.(л)Доц. Демчук Н.Р.Ауд. 40 |
| 7 |  |  |  |  |  |
| Вівторок | 1 |  |  |  |  |  |
| Менедж.інф.рес. (л)Доц. Ржеуський А.В. ауд. 40 |
| 2 |  |  |  |  | Культура української діаспори (л/п)доц. Белінська Л.С.ауд. 27. |
| Іст.укр.бібліограф.(п)Асист. Мурин Г.А. ауд. 26 |
| 3 | Сучасний танець (п)Асист.Гриценко Я.В.Вул. Фредра, 1, ауд. 24 |  |  |  | Індустрія дозвілля (л)ст. викл. Шевчук А.В.ауд.39 |
| 4 | Майстерність актора драматичного театру (л/п)Асист. Береза М.М.площа Данила Галицького, 1 | Театрознавство (п)асист. Новосад-Лесюк Х.Н.ауд. 19 |  | Вокально-інструментальні ансамблі доц. Камінська М.М.ауд Х/к | Індустрія дозвілля (п)ст. викл. Шевчук А.В.ауд.39 |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (інд)Асист. Береза М.М.площа Данила Галицького, 1 | Історія театральної критики (л/п)Доц. Циганик М.І.Ауд.28 |  |  | Науковий семінар (п)доц. Белінська Л.С.ауд. 39 |
| Майстерність актора театру ляльок (інд)Асист. Береза М.М.площа Данила Галицького, 1 |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд)Асист. Береза М.М.площа Данила Галицького, 1 | Історія театральної критики (л/п)Доц. Циганик М.І.Ауд.28 |  |  |  |
|  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| Середа | 1 | Політологія (л) Ауд. Гл/з |
|  | Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л/п)доц. Когут Г.В.Вул. Фредра, 1, ауд. 16 | Іст. бібл. спр. Львівщини (п)Ст.викл. Білоусова Р.З. ауд. 27 |  | Соціальні комунікації (л/п)доц. Сирота Л.Б.ауд.40 |
| 2 | Робота на радіо і телебаченні (л/п)асист. Чабан Ю.В.Університетська 1, телестудія | Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л/п)доц. Когут Г.В.Вул. Фредра, 1, ауд. 16 | Науковий семінар (п)Доц. Седляр О. В.Вул.Драгоманова,5 | Хоровий клас та практична робота з хором (пр.)доц.. Чучман В.М.ауд. Х/к | Соціальні комунікації (л/п)доц. Сирота Л.Б.ауд. К/к |
| 3 | Технологія виготовлення лялькиплоща Данила Галицького, 1 | Науковий семінар (п)проф. Гарбузюк М.В.ауд.9 | Іст.укр.бібліограф.(л)Доц. Седляр О.В.Вул.Драгоманова,5 | Аранжування (л\пр)доц. Чучман В.М.ауд. 27 | Регіональне краєзнавство (л/п)проф. Максимчук М.В.ауд. Гл/з |
|  |
| 4 | Вокал (інд) |  | Ред.опр.тексту для др.(л)Доц. Демчук Н.Р. ауд. 28 | Теорія та методикамузичного виховання (пр.)проф. Тайнель Е.З.ауд. 29 |  |
| Сценічна мова (інд.)Асист. Бартков Д.площа Данила Галицького, 1 |  |
| 5 | Сценічна мова (інд.)Асист. Бартков Д.площа Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)Асист. Бартков Д.площа Данила Галицького, 1 |
| 6 | Сценічна мова (інд.)Асист. Бартков Д.площа Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)Асист. Бартков Д.площа Данила Галицького, 1 |
| 7 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Четвер | 1 |  |  |  | Інструментознавство (л)доц. Дубровний Т.М. ауд.26 |  |
| Рекл. пром. інф.-бібл. послуг (л)Доц. Олексів І.В., ауд.28 |
| Інструментознавство (пр.)ст. викл. Кушніренко О.А.ауд. 26 |  |
| 2 |  |  |  | Теорія та методикамуз.виховання (л)проф. Тайнель Е.З.ауд. 29 | Культура української діаспори (п)доц. Белінська Л.С.ауд. 28 |
| Політологія (пр) Вул. Фредра, 1 ауд. 15, 15 а, 16 |
| 3 | Сучасний танецьГриценко Я.В.Вул. Фредра, 1, ауд. 24 | Театрознавство (л)проф. Гарбузюк М.В.ауд. 18 | Менедж.інф.рес. (л)Проф.Кунанець Н.Е. ауд. 28 | Поліфонія (л/пр.)асист Младенова Т.В.ауд. 29 | PR-технології в СКД(л/п)проф. Гнаткович О.Дауд. 28 |
| Архівознавство(п)Доц. Герун В.Б. ауд.. 28 |
| 4 | Історія музикиДоц. Коломиєць О.І.Ауд. М/к |  | Комунікаційні технол.(п)Доц. Демчук Н.Р.Ауд. 40 | Вокально-інструментальні ансамблі (пр.)доц.. Камінська М.М. ХОК | PR-технології в СКД(л/п)проф. Гнаткович О.Дауд. к/к |
|  |
| 5 | Сценічна мова (л/п)Асист. Бартков Д.площа Данила Галицького, 1 |  | Архівознавство(п)Доц. Герун В.Б. ауд.. 29 |  |  |
|  |
| Сценічна мова (інд.)Асист. Бартков Д.площа Данила Галицького, 1 |
| 6 | Сценічна мова (інд.)Асист. Бартков Д.площа Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| П’ятниця | 1 |  |  | Теорія соц. комунікацій (л)Доц. Олексів І. В.Ауд. 28 |  |  |
| Теорія соц. комунікацій (п)Доц. Олексів І. В.Ауд. 29 |
| 2 | Історія кіномистецтва (л/п)асист. Патрон І.В.ауд. 39 | Театр ляльокСт. викладач Рой У.В.Вул. Фредра, 1, ауд. 16 |  |  |  |
| Постановка голосу (пр.)інд |
| Ред.опр.тексту для др.(п)Асист. Мурин Г. А.Ауд. 28 |
| 3 | Технологія виготовлення лялькиплоща Данила Галицького, 1 | Театр ляльокСт. викладач Рой У.В.Вул. Фредра, 1, ауд. 16 |  | Диригування (ЧХП) (пр.)інд |  |
| Рекл. пром. інф.-бібл. послуг (п)Ст.викл. Пугач Л.Ю. ауд. 29 | Основний та додатковиймузичний інструмент(пр.) |
| 4 | Майстерність актора театру ляльок (л/п)Асист. Титаренко Я.площа Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (інд)асист. Титаренко Я.Театр ляльок |  |  |  |  |
| Майстерність актора театру ляльок (інд)асист. Морозплоща Данила Галицького, 1 |
| 6 |  |  |  |  |  |
|  |
| 7 |  |  |  |  |  |