


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка

Факультет культури і мистецтв
Кафедра соціокультурного менеджменту

Затверджено
на засіданні кафедри соціокультурного менеджменту
Факультету культури і мистецтв
Львівського національного університету імені Івана Франка
(Протокол № 1 від 28.08.2025 р.)


Завідувач кафедри
проф. Людмила Белінська

СИЛАБУС

з навчальної
дисципліни

Конфліктологія та теорія
переговорів

Рівень вищої освіти:

перший (бакалаврський)

Галузь знань:

02 Культура і мистецтво

Спеціальність:

028 Менеджмент соціокультурної діяльності

Освітня програма:

Менеджмент соціокультурної діяльності

Львів 2025

Назва навчальної дисципліни	Конфліктологія та теорія переговорів
Адреса викладання навчальної дисципліни	м. Львів, вул. Валова, 18
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет культури і мистецтв, кафедра соціокультурного менеджменту
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	02 Культура і мистецтво, 028 Менеджмент соціокультурної діяльності
Викладачі дисципліни	
Контактна інформація викладачів	м. Львів, вул. Валова, 18, каб. 13
Консультації з питань навчання по дисципліні відбуваються	Консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю з викладачем). Також можливі он-лайн консультації через Teams, Viber, або подібні ресурси. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або дзвонити.
Форма навчання	денна
Семестровий (підсумковий) контроль	залік
Сторінка навчальної дисципліни	Сторінка кафедри соціокультурного менеджменту → Навчальні курси https://kultart.lnu.edu.ua/department/sociocultural-management https://kultart.lnu.edu.ua/course/konfliktologhija-ta-teoriia-perehovoriv
Інформація про навчальну дисципліну	Дисципліна « Конфліктологія та теорія переговорів » є вибірковою навчальною дисципліною циклу професійної та практичної підготовки зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності для освітньої програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», першого (бакалаврського) рівня освіти, яка викладається у V та VI семестрі в обсязі 4 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація навчальної дисципліни	Навчальна дисципліна « Конфліктологія та теорія переговорів » спрямована на формування у студентів системних теоретичних знань і практичних навичок аналізу, управління та врегулювання конфліктів у сфері соціокультурної діяльності. Курс розкриває сутність конфліктології як наукової галузі, еволюцію конфліктологічної думки, причини, функції, типологію, структуру та динаміку конфліктів. Значна увага приділяється конфліктній поведінці, внутрішньо-особистісним і організаційним конфліктам, а також процесам діагностики, управління та вирішення конфліктних ситуацій. Окремо розглядаються переговорний процес, комунікаційні стратегії, медіація й фасилітація як ефективні інструменти

	врегулювання конфліктів у публічному, креативному та проєктному середовищі. Вивчення дисципліни сприяє розвитку управлінської культури, комунікативної компетентності та здатності приймати зважені рішення в умовах соціокультурних трансформацій.
Мета та завдання дисципліни	<p>Мета навчальної дисципліни «Конфліктологія та теорія переговорів» полягає у формуванні у студентів цілісного розуміння природи, структури та динаміки конфліктів, а також опануванні теоретичних засад і практичних інструментів їх управління та врегулювання у сфері соціокультурної діяльності. Курс спрямований на розвиток здатності аналізувати конфліктні ситуації, обирати адекватні стратегії конфліктної поведінки, застосовувати переговори, комунікаційні технології, медіацію й фасилітацію в організаційному, публічному та проєктному середовищі. Особливий акцент робиться на формуванні управлінської культури, етичної відповідальності та професійної готовності до прийняття ефективних рішень в умовах соціокультурних трансформацій.</p> <p>Завданнями дисципліни є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналіз теоретичних засад конфліктології та еволюції конфліктологічної думки; - вивчення понять, причин, функцій, типології та структурних характеристик конфліктів; - формування розуміння динаміки конфлікту та механізмів його виникнення і розвитку; - засвоєння моделей конфліктної поведінки, стратегій і тактик взаємодії сторін; - дослідження внутрішньо-особистісних конфліктів та їх впливу на професійну діяльність менеджера; - опанування методів діагностики та управління конфліктами в соціокультурному середовищі; - формування практичних умінь вирішення конфліктів із використанням різних форм, етапів і стратегій; - вивчення переговорного процесу як ключового інструменту врегулювання конфліктів; - розвиток комунікативних компетентностей для попередження та мінімізації конфліктних ситуацій; - ознайомлення з практиками медіації та фасилітації в соціокультурній діяльності; - аналіз етичних і правових аспектів врегулювання конфліктів;

	- формування здатності управляти конфліктами в організаційній, проєктній та командній роботі.
Обсяг навчальної дисципліни	<i>Всього 64 аудиторні год. З них 32 год. лекцій, 32 год. практичні заняття та 56 год. самостійна робота студентів.</i>
Ключові слова	Конфліктологія, теорія конфліктів, конфліктна поведінка, внутрішньо-особистісний конфлікт, соціокультурні конфлікти, організаційні конфлікти, динаміка конфлікту, причини конфліктів, функції конфліктів, типологія конфліктів, структура конфлікту, механізми виникнення конфліктів, управління конфліктами, діагностика конфліктів, вирішення конфліктів, форми конфліктів, стратегії вирішення, етапи врегулювання, критерії ефективності, переговорний процес, комунікаційні стратегії, медіація, фасилітація, етика конфліктології, правові аспекти врегулювання, управління конфліктами в команді, конфлікти в соціокультурних організаціях, попередження конфліктів, міжособистісна взаємодія, соціокультурне середовище, проєктний менеджмент конфліктів, професійна відповідальність, управлінська культура, адаптація міжнародного досвіду.
Очікувані результати навчання	<p>Після завершення курсу студент повинен знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предмет, мету та завдання навчальної дисципліни «Конфліктологія та теорія переговорів»; - основні поняття та терміни конфліктології і переговорних практик; - типологію, структуру, причини та функції конфліктів у соціокультурній діяльності; - динаміку конфліктів, механізми їх виникнення та розвитку; - моделі конфліктної поведінки, стратегії і тактики взаємодії сторін; - особливості внутрішньо-особистісних, організаційних і соціокультурних конфліктів; - принципи діагностики, управління та врегулювання конфліктів; - етичні та правові засади врегулювання конфліктів; - роль переговорного процесу, комунікаційних технологій, медіації та фасилітації у вирішенні конфліктів; - сучасні національні та міжнародні практики управління конфліктами в соціокультурних і проєктних середовищах; <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналізувати конфліктні ситуації та визначати їх причини, структуру і динаміку;

	<ul style="list-style-type: none"> - обирати адекватні стратегії конфліктної поведінки і способи врегулювання конфліктів; - застосовувати переговори, медіацію та фасилітацію для ефективного вирішення конфліктів; - управляти конфліктами в організаційній, проєктній та командній роботі; - розробляти комунікаційні стратегії для попередження та мінімізації конфліктів; - оцінювати ефективність застосованих методів врегулювання конфліктів; - враховувати етичні та правові аспекти професійної діяльності в процесі управління конфліктами; - критично осмислювати взаємозв'язок соціокультурних процесів і конфліктних ситуацій у діяльності менеджера.
<p>Перелік соціальних, «м'яких» навичок (soft skills)</p>	<p>Комунікативність, активне слухання, емоційна інтелігентність, переговорні навички, конфліктна стійкість, емпатія, етична відповідальність, командна взаємодія, лідерські якості, адаптивність, аналітичне мислення, стресостійкість, самоконтроль, гнучкість у прийнятті рішень, організаційна компетентність, рефлексивність, міжособистісна чутливість, управлінська культура, критичне оцінювання інформації, соціальна проактивність.</p>
<p>Теми</p>	<p>Тема 1. Конфліктологія як наука. Тема 2. Історія розвитку конфліктологічної думки. Тема 3. Поняття, причини, функції та типологія конфліктів. Тема 4. Основні структурні характеристики конфлікту. Тема 5. Динаміка конфлікту та механізми його виникнення. Тема 6. Конфліктна поведінка: поняття, стратегії і тактики. Тема 7. Внутрішньо-особистісний конфлікт: поняття, характеристики та види. Тема 8. Процес управління конфліктом та діагностика конфліктів. Тема 9. Вирішення конфліктів: форми, етапи, критерії та стратегії. Тема 10. Переговорний процес як спосіб вирішення конфліктів. Тема 11. Соціокультурні конфлікти в публічному та креативному середовищі. Тема 12. Конфлікти в організаціях соціокультурної сфери. Тема 13. Комунікація як ключовий інструмент попередження конфліктів. Тема 14. Медіація та фасилітація в соціокультурній діяльності. Тема 15. Етичні та правові аспекти врегулювання конфліктів.</p>

	<p>Тема 16. Управління конфліктами в проєктній та командній роботі.</p> <p>Детальніше у формі СХЕМИ КУРСУ</p>
Пререквізити	<p>Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з дисциплін бакалаврського рівня вищої освіти ОПП «Менеджмент соціокультурної діяльності», а саме: «Вступ до фаху», «Соціокультурна діяльність», «Іміджологія», «Економіка культури», «Історія зарубіжної культури», «Національний культурний продукт».</p>
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання навчальної дисципліни	<p>Застосовуються стратегії активного і колективного навчання, які визначаються наступними методами й технологіями: 1) методи проблемного навчання та дискусійні технології (дебати, «акваріум», проблемний виклад, частково-пошуковий (евристична бесіда), бінарна лекція); 2) особистісно-орієнтовані (розвиваючі) технології, засновані на активних формах і методах навчання («мозкова атака», «аналіз ситуацій», дискусія, рольова гра, експрес-конференція, кейс-технологія тощо); 3) навчання в команді, навчання в малих групах; 4) ситуаційного навчання (кейс-метод, ділова гра); 5) дослідницького навчання (лекція-діалог, практичне заняття з індивідуальною і груповою роботою, практичне заняття «круглий стіл»); 6) інформаційно-комунікаційні технології, що забезпечують проблемно-дослідницький характер процесу навчання та активізацію самостійної роботи студентів (електронні презентації для лекційних занять, використання аудіо-, відеопідтримки навчальних занять, зокрема, аналіз мережевого сервісу YouTube щодо наявності та якості навчальних відеоматеріалів фахівців).</p>
Необхідне обладнання	<p>Наявність ноутбука, проєктора, доступ до мережі Internet, фліпчарт, кольорові маркери.</p> <p>Вивчення навчальної дисципліни не потребує використання спеціального програмного забезпечення, крім загальноновживаних програм і операційних систем.</p>
Література для вивчення навчальної дисципліни	<p>Уся література, яку здобувачі вищої освіти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Здобувачі вищої освіти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел інформації, яких немає у списку рекомендованих.</p> <p>ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гуменюк Л. Й. Соціальна конфліктологія : підручник. Львів: Львівський державний університет внутрішніх справ, 2015. 564 с. 2. Конфліктологія : навчальний посібник / за ред. Г. В. Гребенькова. Львів : Магнолія 2006, 2015. 228 с. 3. Луцишин Г. І. Конфліктологія та теорія переговорів : навчальний посібник. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2015. 199 с. 4. Орлянський В. С. Конфліктологія : навчальний посібник. Київ : Центр учбової літератури, 2007. 160 с.

5. Петрінко В.С. Конфліктологія: курс лекцій, енциклопедія, програма, таблиці : навчальний посібник. Ужгород: Видавництво УжНУ «Говерла», 2020. 360 с.
6. Тихомирова Є. Б. Конфліктологія та теорія переговорів : підручник для здобувачів вищих навчальних закладів. Суми : Університетська книга, 2017. 239 с.
7. Яхно Т. П. Конфліктологія та теорія переговорів : навчальний посібник. Київ : Центр учбової літератури, 2018. 176 с.

ДОДАТКОВА ЛІТЕРАТУРА

8. Бернадський Б. В. Міжнародні конфлікти : курс лекцій Київ : ДП «Вид. дім «Персонал», 2012. 366 с.
9. Галушко В. Діловий протокол та ведення переговорів : навчальний посібник. Вінниця : Нова книга, 2006. 222 с.
10. Гах Й. Етика ділового спілкування : навчальний посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2007. 158с.
11. Гірник А. Конфліктологічна експертиза : теорія і методика. Соціальна психологія. 2007. № 2. С. 175-178.
12. Главацька О. Основи самовиховання особистості : навчально-методичний посібник. Київ : Кондор, 2015. 206 с.
13. Етика ділового спілкування : навчальний посібник для вузів / за ред. Т. Б. Гриценко, Т. Д. Іщенко, Т. Ф. Мельничук. Київ : Центр учбової літератури, 2007. 344 с.
14. Кавиліна Г. К. Конфліктологія : навчальний посіб. Одеса : Видавництво ТОВ «Лерадрук», 2021. 153 с
15. Конфліктологія : загальна та юридична : підручник / Л. М. Герасіна, М. П. Требін, О. М. Сахань, В. Д. Воднік ; за заг. ред. Л.М. Герасіної. Харків : Право, 2021. 224 с.
16. Ложкін Г. В., Пов'якель Н. І. Психологія конфлікту : теорія і сучасна практика : навчальний посібник. Київ : ВД «Професіонал», 2016. 416 с.
17. Ложкін Г., Юрковський Е., Моначін І. Практикум з конфліктології. Тернопіль : Воля, 2015. 168 с.
18. Прибутько П. М., Михайленко Р. В., Дубчак Л. М. Конфліктологія : навчальний посібник. Київ : КНТ, 2013. 136 с.
19. Пуригіна О. Г. Міжнародні економічні конфлікти : навчальний посібник. Київ : Центр учбової літератури, 2008. 280 с.
20. Тихомирова Є. Б., Постоловський С. Р. Конфліктологія та теорія переговорів: підручник. Суми: ВТД «Університетська книга», 2008. 240 с.
21. Цюрупа М. В. Основи конфліктології та теорії переговорів: навчальний посібник. Київ: Кондор, 2009. 192 с.
22. Чака Г., Чмут Т. Конфлікти і шляхи їх розв'язання. Банківська справа. 2000. № 3. С. 57-61.
23. Чорногор Н. О. Формування конфліктологічної культури майбутніх менеджерів зовнішньоекономічної діяльності в процесі професійної підготовки: дис. ... канд. пед. Наук : 13.00.04. Кропивницький, 2020. 351 с.

24. Чорногор, Н. О. Метод CASE-STUDY, як сучасна технологія формування конфліктологічної культури майбутніх менеджерів зовнішньоекономічної діяльності. Наукові записки. Серія: Педагогічні науки. Кропивницький : РВВ ЦДПУ ім. В.Винниченка. 2018. Вип. 173. С. 261-264.
25. Breslin J. W., Rubin J. Z., eds. Negotiation Theory and Practice. Cambridge: Program on Negotiation, Harvard Law School, 1998.
26. Fisher R., Brown S. Getting Together : Building a Relationship That Gets to Yes. New York: Penguin Books, 1988.
27. Fisher R., Ury W., Patton B. Getting to Yes: Negotiating Agreement Without Giving In. 3rd ed. New York : Penguin Books, 2011.
28. Fisher R., Ury W., Patton B. Negotiation Theory and Practice. Cambridge : Harvard Negotiation Project, 1991.
29. Isenhardt M. W., Spangle M. L. Collaborative Approaches to Resolving Conflict. Thousand Oaks : SAGE Publications, 2000.
30. Jeong H.-W. International Negotiation: Conflict and Cooperation in Global Context. 2nd ed. Boulder : Lynne Rienner Publishers, 2008.
31. Maude B. International Business Negotiation. London: Kogan Page, 2003.
32. Ramsbotham O., Woodhouse T., Miall H. Contemporary Conflict Resolution. 4th ed. Cambridge : Polity Press, 2011.
33. Walton R. E., Cutcher-Gershenfeld J., McKersie R. Strategic Negotiations : A Theory of Change in Labor-Management Relations. Cambridge : Harvard University Press, 1994.
34. Zartman I. W. Negotiation and Conflict Management : Essays on Theory and Practice. New York : Routledge, 2008.

ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСИ

35. Національна бібліотека України імені В.І.Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua>
36. Львівська національна наукова бібліотека України імені В.Стефаника. URL: <http://www.lsl.lviv.ua>
37. Наукова бібліотека ЛНУ імені Івана Франка. URL: <https://lnulibrary.lviv.ua>
38. Репозитарій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. URL: <http://elib.nakkkim.edu.ua>
39. Енциклопедія сучасної України. URL: <https://esu.com.ua>
40. Верховна Рада України. URL: <http://www.rada.gov.ua>
41. Президент України. URL: <https://www.president.gov.ua>
42. Кабінет Міністрів України. URL: <http://www.kmu.gov.ua>
43. Міністерство культури. URL: <https://mincult.gov.ua>
44. Національна академія наук України. URL: <https://www.nas.gov.ua>
45. Національна академія мистецтв України. URL: <https://academyart.org.ua>
46. Internet Encyclopedia of Ukraine. URL: <https://www.encyclopediaofukraine.com>

	<p>47. Britannica. URL: https://www.britannica.com</p> <p>48. Semantic Scholar. AI-Powered Research Tool. URL: https://www.semanticscholar.org</p> <p>49. Search Consensus: AI Search Engine for Research. URL: https://consensus.app/search</p>
<p>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</p>	<p>Підсумкова оцінка за семестр є сумою оцінок, отриманих здобувачем вищої освіти за поточне оцінювання на практичних заняттях, оцінки за модульний контроль, СРС та ІНДР. Максимальна оцінка становить 100 балів.</p> <p>Політика виставлення балів. Враховуються бали набрані на практичних заняттях (поточне тестування, опитування, виступи тощо), модульному контролю, захисті ІНДР та перевірки СРС. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність здобувача вищої освіти під час аудиторних занять; недопустимість пропусків; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін. Модульний контроль проходить у формі тестування у додатку Microsoft Forms або системі Moodle.</p> <p>Згідно Положення щодо визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, студентам, які пройшли навчання на освітніх платформах Prometheus, Coursera, або у Осінній школі, яка проводиться на факультеті культури і мистецтв з ініціативи кафедри соціокультурного менеджменту у рамках проєкту «Креативні індустрії: європейський досвід (Eucreat)», що реалізується за підтримки Європейського союзу в рамках модуля Жана Моне програми «Еразмус+», та представили сертифікати, перезараховуються бали під час підсумкового модулю відповідних дисциплін.</p>

Види робіт. Критерії оцінювання знань студентів	Бали рейтингу	Максимальна кількість балів
1. Бали поточної успішності за участь у практичних заняттях		
Критерії оцінювання		5 балів
студент в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі тестові завдання.	5	
студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість тестових завдань.	4	
студент в цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину тестових завдань.	3	
студент не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності, правильно вирішив меншість тестових завдань.	2	
студент частково володіє навчальним матеріалом, не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив окремі тестові завдання.	1	
студент не готовий до заняття.	0	
2. Самостійна робота студентів (СРС)		
Критерії оцінювання		
Самостійна робота (тестування за результатами виконаних самостійних робіт) Самостійна робота студентів, яка передбачена в темі поряд з аудиторною роботою, оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному практичному занятті. Засвоєння тем, які виносяться лише на самостійну роботу контролюється при підсумковому семестровому контролі (виконанні модульного контролю).	20	
3. Індивідуальна робота студентів (ІНДР)		
Критерії оцінювання		10 балів
▪ робота виконана та захищена згідно з графіком, з поясненнями та висновками і в повному обсязі	8-10	
▪ робота захищена, але виконана частково, з порушенням термінів або вимог	4-7	
▪ робота не захищена та виконана частково, з порушенням термінів або вимог	1-3	
▪ робота не виконана або не захищена	0	

4. Модульний контроль	
Критерії оцінювання	35 балів
<p>1. Перший рівень (10 завдань) – завдання із вибором відповіді – тестові завдання. Завдання із вибором відповіді вважається виконаним правильно, якщо в картці тестування записана правильна відповідь. За кожне правильно виконане завдання виставляється 0,5 бала. (максимально $10 \times 0,5 = 5$ балів).</p> <p>2. Другий рівень (6 завдань) – завдання з короткою відповіддю. Завдання з короткою відповіддю вважається виконаним правильно, якщо студент дав вірні визначення, посилання, тлумачення, короткі коментарі. За кожне правильно виконане завдання студенту виставляється 3 бали. (максимально $6 \times 3 = 18$ балів).</p> <p>3. Третій рівень (2 завдання) – завдання з розгорнутою відповіддю (повне обґрунтування відповіді). В цих завданнях потрібно дати визначення, навести класифікацію, зробити послідовні, логічні пояснення, необхідні посилання, вказати факти, з яких випливає те чи інше твердження. Оцінювання завдань третього рівня 6 балів (максимально $2 \times 6 = 12$ балів).</p>	35 балів

Поточний та модульний контроль			
Практичні заняття (35 балів)	Індивідуальна робота студента (ІНДР) (10 балів)	Самостійна робота або навчання у неформальній освіті (20 балів)	Модульний контроль (35 балів)
<i>100 балів</i>			

Шкала оцінювання успішності здобувачів вищої освіти за результатами підсумкового контролю

Оцінка ЄКТС	Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою		
		Екзамен, диференційований залік		Залік
A	90-100	5	відмінно	зараховано
B	81-89	4	дуже добре	
C	71-80		добре	
D	61-70	3	задовільно	
E	51-60		достатньо	
FX	21-50	2	незадовільно	не зараховано
F	0-20	2	незадовільно (без права перездачі)	не зараховано (без права перездачі)

<p>Дотримання умов доброчесності</p>	<p>Академічна доброчесність: Очікується, що роботи здобувачів вищої освіти в частині НДР будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших здобувачів вищої освіти становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача вищої освіти є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p> <p>Принципи доброчесності в Університеті та відповідність показникам забезпечення якості вищої освіти регламентовано НАЗЯВО та положеннями Центру забезпечення якості освіти Львівського національного університету імені Івана Франка. Сайт НАЗЯВО: https://naqa.gov.ua/ Центру забезпечення якості освіти ЛНУ: http://education-quality.lnu.edu.ua/accreditation/university-documents/</p> <p>Онлайн курс «Академічна доброчесність» викладений за посиланням: https://vumonline.ua/course/academic-integrity-at-the-university/ .</p>
<p>Навчання іноземною мовою</p>	<p>У процесі викладання навчальної дисципліни використовуються матеріали та джерела англійською мовою. Частково навчальний матеріал вивчається англійською мовою (фрагментарно). Враховуючи студентоцентрований підхід, за бажанням здобувачів вищої освіти, допускається вивчення матеріалу за допомогою англійськомовних онлайн-курсів за тематикою, яка відповідає тематиці конкретних занять.</p>
<p>Позааудиторні заняття</p>	<p>Передбачається в межах вивчення навчальної дисципліни участь в конференціях, форумах, круглих столах тощо (за активну участь отримують додаткові бали). У рамках неформальної освіти здобувачі можуть самостійно проходити курси на онлайн платформах за темами навчальної дисципліни, що буде враховуватися при оцінюванні аудиторної та самостійної роботи здобувача.</p>
<p>Опитування</p>	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості викладання курсу буде надано по завершенню навчальної дисципліни.</p>

**СХЕМА КУРСУ
«Конфліктологія та теорія переговорів»**

Тиждень семестру. / години	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття) (лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література, ресурси в Інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
5-й семестр					
1/2 год.	Тема 1. Конфліктологія як наука. <ul style="list-style-type: none"> Предмет, об'єкт і завдання конфліктології. Місце конфліктології в системі соціогуманітарних наук. Основні категорії та понятійний апарат конфліктології. Міждисциплінарні зв'язки конфліктології. Практичне значення конфліктологічних знань у сучасному суспільстві. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
2/2 год.	Тема 1. Конфліктологія як наука. <ul style="list-style-type: none"> Які соціальні явища стали передумовами формування конфліктології як окремої галузі знань? У чому полягає відмінність конфліктологічного підходу від соціологічного та психологічного аналізу конфлікту? Які основні категорії конфліктології використовуються в аналізі реальних конфліктних ситуацій? Як міждисциплінарний характер конфліктології впливає на практику управління конфліктами? Яке прикладне значення конфліктологія має для фахівців соціокультурної сфери? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
3/2 год.	Тема 2. Історія розвитку конфліктологічної думки. <ul style="list-style-type: none"> Конфлікт у філософських концепціях античності та середньовіччя. Розуміння конфлікту в класичній соціології. Психологічні теорії конфлікту. Становлення конфліктології як самостійної науки. Сучасні напрями та школи конфліктології. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
4/2 год.	Тема 2. Історія розвитку конфліктологічної думки. <ul style="list-style-type: none"> Як змінювалося розуміння конфлікту в історичному розвитку суспільства? Які ідеї класичної філософії стали основою сучасних конфліктологічних теорій? У чому полягає внесок соціології у формування теорій конфлікту? Яку роль відіграли психологічні підходи у поясненні конфліктної поведінки? Які сучасні теоретичні напрями конфліктології є найбільш впливовими? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень

5/2 год.	Тема 3. Поняття, причини, функції та типологія конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> • Поняття конфлікту та його основні ознаки. • Причини виникнення конфліктів. • Позитивні та негативні функції конфлікту. • Основні підходи до типології конфліктів. • Соціокультурна специфіка конфліктів.. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
6/2 год.	Тема 3. Поняття, причини, функції та типологія конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> • За якими ознаками можна відрізнити конфлікт від інших форм соціальної взаємодії? • Які чинники найчастіше провокують виникнення конфліктів у соціальних групах? • Коли конфлікт виконує конструктивну роль, а коли — деструктивну? • Як типологія конфліктів допомагає у виборі способів їх вирішення? • Які особливості мають конфлікти у соціокультурному середовищі? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
7/2 год.	Тема 4. Основні структурні характеристики конфлікту. <ul style="list-style-type: none"> • Суб'єкти та об'єкти конфлікту. • Предмет і джерела конфліктної взаємодії. • Конфліктна ситуація та інцидент. • Роль інтересів, цінностей і потреб у структурі конфлікту. • Вплив соціального контексту на структуру конфлікту. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
8/2 год.	Тема 4. Основні структурні характеристики конфлікту. <ul style="list-style-type: none"> • Хто може виступати сторонами конфлікту та як визначити їхні ролі? • Як розмежувати предмет і об'єкт конфлікту на практиці? • Яке значення має конфліктна ситуація для подальшого розвитку конфлікту? • Як інтереси та цінності сторін впливають на характер конфлікту? • Чому соціальний контекст є важливим елементом структури конфлікту? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
9/2 год.	Тема 5. Динаміка конфлікту та механізми його виникнення. <ul style="list-style-type: none"> • Стадії розвитку конфлікту. • Механізми ескалації конфліктів. • Фактори загострення та деескалації конфлікту. • Поворотні точки конфліктної динаміки. • Прогнозування розвитку конфліктів. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
10/2 год.	Тема 5. Динаміка конфлікту та механізми його виникнення. <ul style="list-style-type: none"> • Які ознаки свідчать про перехід конфлікту з латентної фази у відкриту? • Як відбувається наростання напруження між сторонами конфлікту? • Які чинники сприяють загостренню конфліктної взаємодії? • За яких умов можливе зниження інтенсивності конфлікту? • Як можна передбачити подальший розвиток конфліктної ситуації? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
11/2 год.	Тема 6. Конфліктна поведінка: поняття, стратегії і тактики. <ul style="list-style-type: none"> • Поняття конфліктної поведінки. • Основні стилі поведінки у конфлікті. • Стратегії та тактики взаємодії сторін. • Психологічні чинники вибору стратегії. • Наслідки різних моделей конфліктної поведінки. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	

12/2 год.	Тема 6. Конфліктна поведінка: поняття, стратегії і тактики. <ul style="list-style-type: none"> • Як індивідуальні особливості впливають на поведінку людини у конфлікті? • Які моделі поведінки є найбільш ефективними у різних типах конфліктів? • Чим відрізняються стратегічні та тактичні дії у конфліктній взаємодії? • Як психологічний стан сторін впливає на вибір способу дій? • Які наслідки можуть мати неадекватно обрані стратегії поведінки? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
13/2 год.	Тема 7. Внутрішньо-особистісний конфлікт: поняття, характеристики та види. <ul style="list-style-type: none"> • Поняття внутрішньо-особистісного конфлікту. • Основні види внутрішніх конфліктів. • Причини виникнення внутрішньо-особистісних суперечностей. • Вплив внутрішніх конфліктів на поведінку особистості. • Способи подолання внутрішньо-особистісних конфліктів. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
14/2 год.	Тема 7. Внутрішньо-особистісний конфлікт: поняття, характеристики та види. <ul style="list-style-type: none"> • У яких життєвих ситуаціях найчастіше виникають внутрішні суперечності особистості? • Як можна розпізнати прояви внутрішньо-особистісного конфлікту? • Які типи внутрішніх конфліктів є найбільш поширеними? • Як внутрішній конфлікт впливає на професійну діяльність людини? • Які підходи допомагають зменшити напруження внутрішніх конфліктів? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
15/2 год.	Тема 8. Процес управління конфліктом та діагностика конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> • Поняття та цілі управління конфліктами. • Основні етапи процесу управління конфліктом. • Методи діагностики конфліктних ситуацій. • Аналіз позицій та інтересів сторін. • Роль керівника у процесі управління конфліктами. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
16/2 год.	Тема 8. Процес управління конфліктом та діагностика конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> • З чого доцільно починати аналіз конфліктної ситуації? • Які інструменти дозволяють виявити справжні причини конфлікту? • Як визначити позиції та приховані інтереси сторін? • Яку роль відіграє керівник у врегулюванні конфлікту? • Як результати діагностики впливають на вибір стратегії управління конфліктом? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат; опитування	Підсумки ПТК
6-й семестр					
1/2 год.	Тема 9. Вирішення конфліктів: форми, етапи, критерії та стратегії. <ul style="list-style-type: none"> • Поняття та сутність вирішення конфлікту. • Основні форми та способи вирішення конфліктів. • Етапи процесу вирішення конфлікту. • Критерії ефективного вирішення конфліктів. • Стратегії досягнення взаємоприйнятних рішень. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	

2/2 год.	Тема 9. Вирішення конфліктів: форми, етапи, критерії та стратегії. <ul style="list-style-type: none"> • Які способи подолання конфлікту є найбільш ефективними у різних ситуаціях? • Як послідовність дій впливає на результат вирішення конфлікту? • За якими ознаками можна оцінити успішність врегулювання конфлікту? • Які стратегії сприяють досягненню взаємовигідного рішення? • Чому не всі конфлікти доцільно вирішувати негайно? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
3/2 год.	Тема 10. Переговорний процес як спосіб вирішення конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> • Поняття та функції переговорів. • Основні моделі переговорного процесу. • Підготовка та планування переговорів. • Тактики і прийоми ведення переговорів. • Оцінювання результатів переговорів. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
4/2 год.	Тема 10. Переговорний процес як спосіб вирішення конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> • У яких випадках переговори є оптимальним методом врегулювання конфлікту? • Як підготовка впливає на хід і результат переговорів? • Які помилки найчастіше допускаються під час переговорного процесу? • Як тактичні прийоми можуть змінювати баланс сил між сторонами? • Яким чином оцінюється ефективність проведених переговорів? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
5/2 год.	Тема 11. Соціокультурні конфлікти в публічному та креативному середовищі. <ul style="list-style-type: none"> • Поняття соціокультурного конфлікту. • Причини виникнення конфліктів у публічному просторі. • Конфлікти у сфері культури та креативних індустрій. • Вплив ціннісних відмінностей на конфлікти. • Шляхи врегулювання соціокультурних конфліктів. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
6/2 год.	Тема 11. Соціокультурні конфлікти в публічному та креативному середовищі. <ul style="list-style-type: none"> • Які особливості соціокультурного середовища сприяють виникненню конфліктів? • Як публічний простір впливає на перебіг конфліктів? • Які конфлікти характерні для креативних індустрій? • Як ціннісні відмінності посилюють конфліктну взаємодію? • Які підходи є ефективними для врегулювання таких конфліктів? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
7/2 год.	Тема 12. Конфлікти в організаціях соціокультурної сфери. <ul style="list-style-type: none"> • Специфіка організаційних конфліктів. • Причини конфліктів у соціокультурних організаціях. • Роль організаційної культури у виникненні конфліктів. • Управління персоналом і конфлікти. • Методи профілактики організаційних конфліктів. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
8/2 год.	Тема 12. Конфлікти в організаціях соціокультурної сфери. <ul style="list-style-type: none"> • Чому організаційні конфлікти є поширеним явищем у соціокультурних установах? • Які управлінські помилки провокують конфлікти в колективі? • Як організаційна культура впливає на рівень конфліктності? • Які ролі відіграють керівники та працівники у розвитку конфлікту? • Які превентивні заходи допомагають зменшити кількість конфліктів? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень

9/2 год.	Тема 13. Комунікація як ключовий інструмент попередження конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> Роль комунікації у конфліктній взаємодії. Комунікативні бар'єри та конфлікти. Вербальні та невербальні аспекти комунікації. Активне слухання як засіб запобігання конфліктам. Комунікативні стратегії деескалації конфліктів. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
10/2 год.	Тема 13. Комунікація як ключовий інструмент попередження конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> Як якість комунікації впливає на ймовірність виникнення конфлікту? Які комунікативні помилки найчастіше призводять до непорозумінь? Яку роль відіграють невербальні сигнали у конфліктній взаємодії? Як техніки активного слухання допомагають запобігти конфліктам? Які комунікативні стратегії сприяють зниженню напруження? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
11/2 год.	Тема 14. Медіація та фасилітація в соціокультурній діяльності. <ul style="list-style-type: none"> Поняття та принципи медіації. Роль медіатора у врегулюванні конфліктів. Фасилітація як форма групової взаємодії. Етапи медіаційного процесу. Застосування медіації у соціокультурній сфері. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
12/2 год.	Тема 14. Медіація та фасилітація в соціокультурній діяльності. <ul style="list-style-type: none"> У яких випадках доцільно залучати медіатора до конфлікту? Які навички є ключовими для ефективної роботи медіатора? Чим фасилітація відрізняється від інших форм групової роботи? Як відбувається процес посередництва між конфліктуючими сторонами? Які можливості медіації у соціокультурних проєктах? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
13/2 год.	Тема 15. Етичні та правові аспекти врегулювання конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> Етичні принципи роботи з конфліктами. Правові механізми врегулювання конфліктів. Відповідальність сторін конфлікту. Баланс інтересів і дотримання прав людини. Професійна етика фахівця з управління конфліктами. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	
14/2 год.	Тема 15. Етичні та правові аспекти врегулювання конфліктів. <ul style="list-style-type: none"> Які етичні дилеми виникають у процесі управління конфліктами? Як правові норми регулюють конфліктні ситуації? У чому полягає відповідальність сторін під час врегулювання конфлікту? Як забезпечити дотримання прав людини у конфліктних процесах? Яку роль відіграє професійна етика фахівця з конфліктології? 	практ. заняття	Література: 1-4, 6-7 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Есе, усне повідомлення, доповідь на практичному занятті, конспект лекцій, презентація, реферат	1 тиждень
15/2 год.	Тема 16. Управління конфліктами в проєктній та командній роботі. <ul style="list-style-type: none"> Особливості конфліктів у командній діяльності. Причини конфліктів у проєктних групах. Роль лідера у врегулюванні конфліктів. Командні стратегії управління конфліктами. Використання конфлікту як ресурсу розвитку команди. 	лекція	Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Представлення обґрунтування проблемних питань: аналіз, доказ / 2 год	

16/2 год.	Тема 16. Управління конфліктами в проєктній та командній роботі. <ul style="list-style-type: none"> • Чому командна робота часто супроводжується конфліктами? • Які чинники провокують конфлікти у проєктних групах? • Як лідер може впливати на перебіг конфліктів у команді? • Які командні підходи сприяють конструктивному вирішенню конфліктів? • Як використати конфлікт для підвищення ефективності команди? 	практ. заняття	Література: 1-24 Інтернет-джерела: 35-37, 48, 49	Підведення результатів поточного контролю; опитування.	Залік
--------------	---	-------------------	--	---	-------