1 к у р с

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Курс | КМА-11 (22) | | | КМТ-11 (10) | КМБ-11 (11) | КМО-11 (20) | КМД-11 (28) |
| Пара |
| 1 підгрупа | | 2 підгрупа |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 | Українська мова за професійним спрямуванням (п)  доц. Циганик М. І.  ауд. М/к | | |  | Бібліотечна справа (л)  Доц. Мудроха В.О.  Ауд. 39 |  |  |
|  | | |
| 2 | Танець  Чмир В.П.  вул. Університетська, 1 Т/з | | |  | Теорет.-методичні основи бібліографії (л/п)  Доц. Біловус Г.Г.  Ауд. 28 |  |  |
| 3 | ІНОЗЕМНА МОВА  викл. асист. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41 | | |  | ІНОЗЕМНА МОВА  (французька мова) | Хоровий клас та практична робота з хором (пр)  ст. викл. Мельничук О.Й  Г/з |  |
| 4 | Майстерність актора (л/п)  Проф. Боровська Л.З.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (л/п)  Асист. Ревкевич Б.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 | Майст.акт і осн. режис. (л)  доц. Воловецька Г.С.  вул. Фредра, 1, ауд. 24 | Теорія соціальних комунікацій (п)  Ст.викл.Пугач Л. Ю. Ауд. 39 | Вступ до спеціальності  доц. Жигаль З.М. (л/пр)  Ауд. 26 | Історія зарубіжної культури (л)  ст. викл.Шевчук А.В.  ауд. 1 |
| Майст.акт і осн. режис. (пр)  асист. Риба Г.О.  вул. Фредра, 1, ауд. 24 |
| 5 | Сценічна мова (л/п)  Доц. Циганик М.І./Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (інд)  Асист. Ревкевич Б.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  | Історія зарубіжної музики (л/пр)  доц. Дубровний Т.М.  ст. викл. Кушніренко О. А ауд.26 | Соціокультурна діяльність (л)  ст. викл. Шевчук А.В.  ауд 1 |
| Майстерність актора (інд)  Асист. Ревкевич Б.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |
| 6 | Сценічна мова (інд)  проф. Козак Б.М.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (інд)  Асист. Ревкевич Б.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  | Історія зарубіжної культури доц. Белінська Л.С.  (п)  Ауд. 1 |
| Сценічна мова (інд)  проф. Козак Б.М.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (інд)  Асист. Ревкевич Б.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |
| 7 | Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | |  |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 |  | |  |  | Теорія соціальних комунікацій (л)  Доц. Олексів І. В.  Ауд. 28 |  |  |
| 2 | Теорія і практика хорового співу (п)  ст.вик. Мельничук О.Й.  ауд Х/к | | | Українська мова за професійним спрямуванням (п.) доц. Кметь І. Ф. (014.13; 029), ауд. 39 доц. Дуда Л.Є. (028) ауд. Гл/з, Фецько І. М. (024) М/к, Збир І.М. (026) ауд. 25 | | | |
| 3 | ІНОЗЕМНА МОВА  викл. асист. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41  ауд.85; ауд . 75; вул. Фредра, 1 ауд. 15, 16; німецька мова Знась вул. Валова, 18, ауд. к/к,; французька мова вул. Валова, 18, ауд. 27 | | | | | | |
| 4 | Культура сценічного мовлення  доц. Циганик М.І.  Ауд. М/к | | | ІНОЗЕМНА МОВА  викл. асист. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41  ауд.85; ауд . 75; вул. Фредра, 1 ауд. 15, 16; французька мова вул. Валова, 18, ауд. к/к, | | | |
| 5 | Майстерність актора (інд)  Проф. Боровська Л.З.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (л/п)  Асист. Ревкевич Б.Й.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  | Основи теорії музики  доц. Король О.М. (пр)  ауд. 25 | Соціокультурна діяльність (л)  ст. викл. Шевчук А.В.  ауд 1 |
| Майстерність актора (інд)  Проф. Козак Б.М.  Театр Лесі Українки | |
| 6 | Майстерність актора (інд)  Асист. Сидорко В.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (інд)  Асист. Ревкевич Б.Й.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  |  |
| Майстерність актора (інд)  Проф. Козак Б.М.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (інд)  Асист. Ревкевич Б.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |
| 7 | Майстерність актора (інд)  Проф. Козак Б.М.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (інд)  Асист. Торос А.І.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  |  |
|  | |  |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  | |  |  |  |  |  |
| 2 | Фіз. тренінг  асист. Сидорко В.В.  Театр Лесі Українки | | Фіз. тренінг  асист. Торос А.І.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 | Теорія драми (л/пр)  доц. Максименко С.М.  ауд. 9 |  |  | Соціокультурна діяльність (п)  ст. викл. Шевчук А.В. ауд 1 |
| Історія зарубіжної культури доц. Белінська Л.С.  (п)  Ауд. 1 |
| 3 | Танець (пр.)  доц. Чмир В.Я.  вул. Університетська, 1 Т/з | | | Теорія драми (л/пр)  доц. Максименко С.М.  ауд. М/к | Історія інф.-бібл.справи зар.кр. (л/п)  Доц. Демчук Н.Р.  Ауд. 40 | Хоровий клас та практична робота з хором  ст. викл. Мельничук О.Й.  (пр)  Ауд. Гл/з | Соціокультурна діяльність (п)  ст. викл. Шевчук А.В.  ауд 1 |
| Бібліотечна справа (п)  Асист. Мурин Г.А.  Ауд. 40 |
| 4 | Майстерність актора (л/п)  Проф. Боровська Л.З.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (л/п)  Асист. Ревкевич Б.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 | Театральна критика (пр)  Асист. Шутова О.Ю.  ауд. 25 |  | Основи теорії музики  доц. КорольО.М. (л)  ауд. 26 |  |
| Майстерність актора (інд)  Асист. Торос А.І.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |
| Майстерність актора (інд)  Проф. Боровська Л.З.  Театр Лесі Українки | |
| 5 | Майстерність актора (л/п)  Проф. Боровська Л.З.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (л/п)  Асист. Ревкевич Б.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  |  |
| 6 | Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (інд)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (інд)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |
| 7 | Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (інд)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  |  |
|  | | Майстерність актора (інд)  Асист. Торос А.І.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |
| Ч  Е  Т  В  Е  Р | 1 |  | |  |  |  |  |  |
| 2 | Теорія і практика хорового співу (п)  ст.вик. Мельничук О.Й.  ауд. Х/к | | | Історія заруб. театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С.І.  ауд. К/к | Теорія і методол.форм. ІС (л)  Доц. Крохмальний Р. О.  Ауд. 39 | Сольфеджіо (пр.)  ст.викл. Кушніренко О.А.  ауд.26 | Вступ до фаху (л)  проф.Максимчук М.В.  ауд. 1 |
| Народна культура українців (п)  доц. Данилиха Н.Р.  ауд. 1 |
|  |
| 3 | Фіз. тренінг  асист. Сидорко В.В.  Театр Лесі Українки | Фіз. тренінг  асист. Торос А. І.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 | | Вступ до театрознавства  асист. Коваль О.Л.  Вул. Фредра, 1, ауд. 16 | Історія інф.-бібл.справи зар.кр. (л/п)  Доц. Демчук Н.Р.  Ауд. 40 | Історія зарубіжної музики (л)  доц. Дубровний Т.М  ауд.26 | Іміджологія (л/п)  Доц. Белінська Л.С.  Ауд. 1 |
| Історія зарубіжної музики (пр)  ст. викл. Кушніренко О. А  ауд.26 |
| 4 | Майстерність актора (інд)  Асист. Сидорко В.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (інд)  Асист. Торос А.І.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 | Теорія драми (л/пр)  доц. Максименко С.М.  ауд.25 |  |  | Вступ до фаху (п)  проф. Максимчук М.В.  ауд. 1 |
| Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | | Майстерність актора (інд)  Асист. Торос А.І.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |
|  |
| 5 | Майстерність актора (інд)  Асист. Сидорко В.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (л/пр)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 | Теорія драми (л/пр)  доц. Максименко С.М.  ауд. 25 |  |  | Народна культура українців (л/п)  доц. Данилиха Н.Р.  ауд. 1 |
| Майстерність актора (інд)  Асист. Сидорко В.  Театр Лесі Українки | |
|  |
| 6 | Майстерність актора (інд)  Асист. Сидорко В.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (інд)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  |  |
| Майстерність актора (інд)  Асист. Захоженко Д.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (інд)  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |
| 7 |  | | Сценічна мова (інд)  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  |  |
|  | | Сценічна мова (інд)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  | |  |  | Теорія і методол.форм. ІС (п)  Ст.викл.Пугач Л.Ю. Ауд. 26 |  |  |
|  |
| 2 | Історія заруб. театру(л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С.І.  ауд. М/к | | | Укр. мова за проф. спрямув. (л.)  Доц. Фецко І. М.  Ауд. Г/л | | | |
|  | Документознавство (л/п)  Ст.викл. Білоусова Р.З. Ауд. 27 | Диригування (пр)  інд. |  |
| 3 | Історія заруб. театру(л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С.І. ауд. М/к | | | Вступ до театрознавства  асист. Коваль О.Л.  ауд. 19 | Документознавство (л/п)  Ст.викл. Білоусова Р.З. Ауд. 27 | Постановка голосу (пр)  інд. |  |
| 4 | Українська мова за професійним спрямуванням (л/п)  доц. Циганик М. І.  ауд. М/к | | | Театрознавство (л)  ст.викладач Лаврентій Р.Я.  ауд.19 | Особл. фукц. осн.тип. док.-інф.установ (л/п)  Ст.викл. Білоусова Р.З. Ауд. 27 | Основний та додатковий  музичний інструмент (пр.) інд. |  |
| Театрознавство (пр)  ст.викладач Рой У.В.  ауд. 19 |
| 5 | Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (інд)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 | Фіз. вих. (15.30)  ст.вик. Попович С.І.  Вул. М.Черемшини, 31, спорткомплекс | | | |
| Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (інд)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |
| 6 | Сценічна мова (інд)  Асист. Петрук В.С.  Театр Лесі Українки | | Сценічна мова (інд)  асист. Боймук Н.Г.  ауд.Ст/кл  вул.. Університетська, 1 |  |  |  |  |
|  | |  |
| 7 |  | |  |  |  |  |  |