**ЗАЛІКОВИЙ ЛИСТ РЕЗУЛЬТАТІВ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ**

ІІІ курсу (доктор філософії), аспірантура спеціальність 024 Хореографія

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(прізвище ім’я по батькові практиканта )*

кафедри режисури та хореографії, факультету культури та мистецтв

**ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИКИ (50 балів )**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.ЗАЛІКОВІ ЗАНЯТТЯ** | ***ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИКИ*** |
| **№ п/п** | Дата  | Група | Тема заняття | Шкала0-25 б | Науковий керівник | Підпис |
| **1.** |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |
| **всього** |  |  |  |

**Оцінювання практики(50 балів )**

|  |  |
| --- | --- |
| **2. План конспект залікового навчального заняття (30 балів)** | ***ЗАХИСТ ПРАКТИКИ*** |
| **№ п/п** | Дата  | Група | Тема заняття | Шкала0-15 б. | Науковий керівник | Підпис |
| **1.** |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |
| **3. РЕЦЕНЗІЯ ВІДВІДАНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАНЯТТЯ** |
| **№ п/п** | Дата  | Група | Тема заняття | Шкала0-10 б. | Науковий керівник | Підпис |
| **1.** |  |  |  |  |  |  |
| **4.** Захист практики  |
| Завідувач кафедри/або гарант ОНП | Шкала0-10 б. | Підпис |
|  |  |  |

Педагогічна практика оцінена:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Оцінка ECTS*** | ***Оцінка в балах*** | ***За національною шкалою*** |
| ***оцінка з диференційованого заліку*** |
|  |  |  |  |

Керівником від кафедри режисури та хореографії

 «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(оцінка) (підпис, посада, прізвище та ініціали)*